En el centro cultural La Ronda se ha instalado un aula de arte. Se impartirán cursos y talleres muy creativos.

1 Los responsables deben organizar el material para la jornada de puertas abiertas.

Pinceles	Bloques de plastilina	Botes de témpera	Pegamento
328	144	168	252

a) ¿Cuántas cajas necesitan para ordenar cada material? Calcula y completa.

6

Plastilina

8

Botes de témpera

7

Pegamento

..... cajas ..... cajas ..... cajas

b) ¿Se podrían guardar los bloques de plastilina en cajas de 8 unidades sin que sobrara ninguno? ¿Y los pinceles en botes de 9 unidades?

.....

2 En la jornada de puertas abiertas se han registrado 225 asistentes. Un tercio son adultos. ¿Cuántos niños y cuántas niñas han asistido?

.....

© Grupo Anaya, S. A. Material imprimible autorizado.

LIVEWORKSHEETS

3 En una de las paredes del centro cultural se realizarán 15 grafitis. Si en cada uno pueden participar 8 personas, ¿cuántas personas podrán hacer este taller?

.....

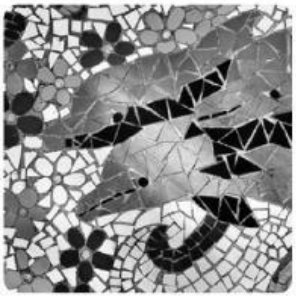
Los grafitis se realizan con pintura en espray. El centro cultural ha gastado 115 € en 23 botes. ¿Cuánto les ha costado cada bote?

.....

4 Para el taller de plastilina se reparten 84 bloques entre los 12 participantes. Si Álex usa 3 bloques menos que los demás, ¿cuántos bloques utiliza?

A. 84 – 3 : 12 B. (84 – 3) : 12 C. 84 : 12 – 3

5 En el taller de mosaicos se van a utilizar un montón de teselas, que son pequeñas piezas de cerámica de muchos colores. Lee y completa.



a) 5 000 teselas azules se guardan en ..... botes de 1 000 teselas cada uno.

b) 800 teselas amarillas se guardan en ..... botes de 200 teselas cada uno.

6 Si Ester y sus dos hermanos se apuntaran al taller de mosaicos, entre los tres pagarían 84 €. Si decidieran hacer el de grafitis, pagarían el doble. ¿Cuánto te costaría a ti realizar cada taller?

.....

© Grupo Anaya, S. A. Material imprimible autorizado.

LIVEWORKSHEETS