

## CORRESPONDENCIA FONEMA - GRAFEMA

### /r/ suave: "r"

1. **Leo** la palabra y observo cómo se escribe.



j	i	r	a	f	a
---	---	---	---	---	---

2. **Escribo** las palabras.



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. **Cambio** el sonido /r/fuerte por /r/suave y escribo las palabras que resultan. En las líneas escribo una oración.



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_