

Centro Educativo en Computación San Bernabé

4to Primaria, Comunicación y Lenguaje
Cuarto Bimestre, Examen Parcial #6

Nombre: _____

Clave: _____

Fecha: _____

Identificar el predicado en las siguientes oraciones e indicar si es nominal o verbal.

1. En la calle principal del **barrio había una alhóndiga.**
2. La billetera de mi hermano **siempre tiene dinero**
3. La caja negra **está rota**
4. La computadora nueva **trabaja más rápido**
5. La fábrica de hilo **hace hilos de todos colores**
6. La farmacia **vende caro los medicamentos**
7. La luz roja **está apagada**
8. La maestra **sabe bien hablar francés**
9. La mesa **está servida con la comida del día**
10. La música **suave permite trabajar**

Identificar los sintagmas nominales y verbales en las siguientes oraciones

1. La televisión nueva se ve muy bien

2. La tristeza está presente
3. La vitamina C del bote sabe muy bien.
4. Las vitaminas son necesarias para recuperarse rápido
5. La lámpara de Aladino es un cuento de las Mil y Una Noches.
6. La música clásica relaja los nervios.
7. Las bocinas del estéreo suenan muy fuerte.
8. Los dientes amarillos se limpian con agua.
9. Los gatos grises son muy cariñosos.
10. Los libros de la biblioteca, explican lo que necesito.

Comprobación de lectura: "La Metamorfosis"
Subraye la respuesta correcta.

1. Personaje que se da cuenta de la muerte de Gregor:
 - a. La segunda empleada de servicio.
 - b. La primera empleada del servicio
 - c. El Señor Samsa
 - d. La señora Samsa
2. Cronológicamente este relato cuenta una historia que tiene una duración de:
 - a. Cuatro meses
 - b. Un año aproximadamente
 - c. Tres semanas
 - d. Dos meses y medio
3. Gregor fallece durante la época de:
 - a. Inicio de la primavera
 - b. Fin del verano
 - c. Inicio del invierno
 - d. Otoño

4. El Punto de vista del narrador de esta obra es:
- a. Objetivo
 - b. Subjetivo
 - c. Argumentativo
 - d. Expositivo
5. El género literario en que se ubica esta obra es:
- a. Lírico
 - b. Diálogo
 - c. Descriptivo
 - d. Narrativo
6. Esta obra se encuentra escrita en forma de:
- a. Diálogo
 - b. Verso
 - c. Crónica
 - d. Prosa
7. El personaje que desde el principio del relato manifiesta mayor desprecio y asco hacia el protagonista es:
- a. Los huéspedes
 - b. El jefe
 - c. Grete
 - d. El señor Samsa
8. La actitud de las personas que rodean al protagonista es:
- a. Tolerancia y solidaridad para sacarlo adelante.
 - b. Egoísmo y envidia por el puesto que ocupa.
 - c. Respeto y humildad para aceptarse unos a otros.
 - d. Despreocupación por considerarlo un inútil.
9. Quienes ayudan a Gregor, compadeciéndose de él son:
- a. El señor Samsa y la empleada 1.
 - b. El jefe y el administrador
 - c. Los huéspedes de apartamento
 - d. La hermana y la mamá.
10. La muerte de Gregor ocurre más rápidamente de lo previsto porque:
- a. Le suministraron una sustancia tóxica para su organismo.
 - b. Se enredó con unos cables, lo cual le produjo asfixia.
 - c. Le aplicaron la eutanasia.
 - d. Gregor se sentía culpable optó por dejarse morir en forma dramática.
11. Personaje que le limpia la habitación de Gregor y le gusta tocar violín:
- a. La señora Samsa
 - b. La empleada del servicio 1
 - c. La hermana de Gregor
 - d. El señor Samsa

12. El carácter de la madre de Gregor Samsa es:

- a. Una señora altiva, alegre, colaboradora.
- b. Mujer sumisa, enferma, frágil e injusta.
- c. Mujer con inclinación musical, imponente y amorosa.
- d. Una dama elegante, delicada y laboriosa.

13. Al final del texto se menciona que:

- a. Gregor muere y sus familiares permanecen en su casa.
- b. El señor Samsa consigue un buen trabajo.
- c. La madre de Gregor muere poco después de fallecer su hijo.
- d. Los familiares sintiéndose tristes, pero aliviados deciden cambiarse de casa e iniciar una nueva vida.

14. La forma expresiva que se encuentra escrita esta obra es:

- a. La prosa
- b. El verso
- c. El diálogo
- d. La argumentación