แบบทดสอบ

ประวัติความเป็นมาของวรรณคดีสมัยสุโขทัย

<u>คำชี้แจง จงเลือกคำตอบที่ถูกต้อง</u>

๑. ใครเป็นผู้แต่งศิลาจารึกหลักที่ ๑

ก. พ่อขุนศรีอินทราทิตย์

ข. พระมหาธรรมราชาลิไท

ค. พ่อขุนรามคำแหง

ง. พญาลิไท

๒. คุณค่าของศิลาจารึกหลักที่ ๑ คือข้อใด

ก. เป็นหลักฐานการประดิษฐ์อักษรไทย

ข. เป็นการบรรยายวรรณคดีในสมัยนั้น

ค. บันทึกประจำวันของประชาชนชาวสุโขทัย

ง. บันทึกการสงครามกับกรุงศรีอยุธยา

๓. ไตรภูมิพระร่วงเกี่ยวกับเรื่องอะไร

ก. ความหลุดพ้นจากความทุกข์

ข. นรก – สวรรค์

ค. การปฏิบัติตามศีล ๕

ง. การออกบวช

๔. จุดมุ่งหมายในการแต่งไตรภูมิพระร่วงคืออะไร

ก. ให้คนกลัวบาป

ข. เพื่อให้คนรนหลังได้อ่าน

ค. เพื่อเผยแพร่ศาสนา

ง. เพื่อเทศนาโปรดพระราชมารดา

๕. วรรณคดีเรื่องสุภาษิตพระร่วงให้ข้อคิดเรื่องอะไร

ก. การปฏิบัติตามหลักศีล ๒๒๗ ข้อ

ข. ให้คนอ่านกลัวบาปไม่ทำชั่ว

ค. เผยแพร่พุทธศาสนา

ง. ข้อควรปฏิบัติและข้องดเว้น

๖. "อย่ารักเหามากกว่าผม อย่ารักลมมากกว่าน้ำ อย่ารักถ้ำมากกว่าเรือน อย่ารักเดือนมากกว่าตะวัน"
ข้อความจากสุภาษิตพระร่วง ใช้อ้างอิงในวรรณคดีเรื่องใด

ก. สุภาษิตพระร่วง

ข. พระอภัยมณี

ค. อนิรุทธ์คำฉันท์

ง. มหาเวสสันดรชาดก

๗. วรรณคดีเรองใดเชื่อว่าเป็นตำราจริยศาสตร์เล่มแรกของไทย

ก. ศิลาจารึกหลักที่ ๑

ข. ไตรภูมิพระร่วง

ค. สุภาษิตพระร่วง

ง. ตำรับท้าวศรีจุฬาลักษณ์

๘. จุดมุ่งหมายในการแต่งตำรับท้าวศรีจุฬาลักษณ์

ก. เป็นการเผยแพร่ประเพณีให้ต่างชาติรับรู้

ข. เพื่อสรรเสริญพระเกียรติพระร่วงเจ้า

ค. บรรยายบันทึกสภาพความเป็นอยู่

ง. เพื่อเผยแพร่ประเพณีลอยกระทง

๙. จากเรื่องตำรับท้าวศรีจุฬาลักษณ์บอกคุณค่าการช่างสตรีคืออะไร

ก. การประดิษฐ์การลอยประทีป

ข. การประดิษฐ์เครื่องใช้ในครัวเรือน

ค. การทำแหวนและกำไลข้อมือ

ง. การส่งเสริมการทำอาหารพื้นเมือง

๑๐. จากข้อ ๙ คุณค่าของเรื่องนี้ข้อใดกล่าวถูกต้อง

ก. นางนพมาศเป็นมเหสีเอก

ข. ด้านพิธีกรรมเป็นแบบอย่างของเขมร-มอญ

ค. มีการริเริ่มประเพณีวันสารทไทยครั้งแรก

ง. นางนพมาศเป็นกวีหญิงคนแรกของไทย

LIVEWORKSHEETS