

La ciutat a l'al-Andalus: vida i cultura

1. Uneix amb fletxes els elements de la ciutat andalusí amb el seu significat

MESQUITA
RAVAL
SOC
ALCÀSSER
MURALLA
ALCÀSSABA
MEDINA

Plaça del mercat i punt de reunió
Envolta la ciutat i la protegeix de possibles atacs
Fortalesa militar
Zona principal de la ciutat i centre polític, cultural i comercial
Barris humils situats fora la muralla
Lloc d'oració i estudi de l'islam
Palau fortificat

2. Tria el terme correcte per cada definició:



Instrument per extreure aigua d'un pou a través d'una roda vertical, normalment accionada per un animal.



Recull l'energia del curs de l'aigua i la transforma en energia per a crear moviment, és a dir, en energia mecànica per moure molins, etc.



Canal construït per transportar aigua, normalment des d'un riu fins a terres de conreu.

3. Marca quins conreus sí van ser introduïts a la península ibèrica pels àrabs

Blat

All

Arròs

Figa

Espàrrec

Canya de sucre

Cotó

Tomàquet

Pastanaga

Patata

Ceba

Plàtan

Raïm

Llimona

Alvocat

Meló

Safrà

Mongeta verda

La ciutat a l'al-Andalus: vida i cultura

4. Assenyala l'afirmació correcta:

L'al Andalus basava la seva prosperitat en el desenvolupament de l'agricultura i el sector turisme.

L'al Andalus basava la seva prosperitat en el desenvolupament de l'agricultura i la producció artesanal i el comerç.

L'al Andalus basava la seva prosperitat en la producció artesanal i el comerç.

5. Omple els buits amb les paraules següents: Musulmans, àrabs, mossàrabs, calls, berbers, hispanogots, socials

La població andalusina estava formada per una gran varietat de gent de varietats ètniques i religioses diferents la qual estava diferenciada per diversos grups , els quals gaudien de drets i deures diferents.

Entre els musulmans es diferenciaven els , que eren els aristòcrates i qui tenia el poder i les millors terres, els , musulmans provinents del nord d'Àfrica als quals se'ls havia donat terres (menys fèrtils) i eren part de l'exèrcit, i els muladí, convertits a l'islam. Dins la població no musulmana hi predominaven dues minories, els , cristians que es dedicaven a l'agricultura o a l'artesania, i els jueus, dedicats sobretot a l'artesania i al comerç, els quals vivien separats de la resta en uns barris anomenats

6. Assenyala quins materials constructius s'utilitzaven a l'al-Andalus:

CIMENT

PEDRA

FUSTA

GUIX

MAÓ

FERRO

La ciutat a l'al-Andalus: vida i cultura

7. Digues si les següents frases sobre l'art andalusí són certes o falses:

Un dels motius decoratius és escriure en àrab frases de l'Alcorà.

Per fer més boniques les construccions i per dissimular l'ús de materials pobres, revestien el mur amb diferents tècniques: mosaics, pedres de diferents colors, etc.

En les decoracions es pot veure la figura d'Al·là o del profeta.

Els interiors del edificis no tenen gaire importància, per això els tapen amb gelosies.

Els arcs de ferradura i els arcs lobulats s'utilitzen únicament per embellir (fer més bonic, estètic) una construcció.

L'art andalusí és l'art provinent d'aràbia, no té res a veure amb l'art que hi havia anteriorment a la península ibèrica.

L'utilització de l'aigua en les construccions de l'art andalusí està relacionada amb la importància de l'aigua per la religió de l'islam.