



SUMATIF AKHIR SEMESTER GANJIL
SD Anak Emas
TAHUN PELAJARAN 2023-2024

Mata Pelajaran : SBDP
Kelas : V
Hari / tanggal : Selasa, 21 November 2023
Waktu : 13.00 – 14.00 wita

Soal Pilihan ganda

1. Contoh bahan keras membuat patung adalah.
 - a. Kayu dan tanah liat
 - b. Batu dan kayu
 - c. Batu dan tanah liat
 - d. Tanah liat dan pasir
2. Contoh bahan lunak membuat patung adalah
 - a. Kayu dan batu
 - b. Tanah liat dan sabun
 - c. Marmer dan plastisin
 - d. Batu dan lilin
3. Perlengkapan untuk membuat patung dari bahan yang keras adalah
 - a. Palu, pahat dan amplas
 - b. Butsir dan cetakan
 - c. Cetakan dan ampelas
 - d. Butsir dan pahat
4. Patung yang berfungsi untuk mengenal jasa pahlawan atau peristiwa bersejarah suatu bangsa disebut patung....
 - a. Arsitektur
 - b. Monument
 - c. dekorasi
 - d. religi
5. Alat bantu yang digunakan dalam teknik pembuatan patung seperti pada gambar adalah....
 - a. palu dan pahat
 - b. butsir
 - c. obeng
 - d. pisau ukir
6. Di bawah ini yang termasuk bahan lunak untuk membuat patung adalah....
 - a. tanah liat, clay, batu
 - b. logam, batu, kayu
 - c. plastisin, kayu, clay
 - d. tanah liat, plastisin,clay
7. Seni patung termasuk karya seni...
 - a. satu dimensi
 - b. dua dimensi
 - c. tiga dimensi
 - d. tempat dimensi



8. Perhatikan gambar di samping!

Berdasarkan fungsinya gambar tersebut termasuk patung

- a. Seni
- b. Religi
- c. monumen
- d. dekorasi



9. Perhatikan gambar di samping!

Teknik membuat patung yang sesuai gambar adalah

- a. Mencetak
- b. Konstruksi
- c. membutsrir
- d. memahat



10. Tiruan bentuk orang, hewan dan sebagainya, yang dibuat (dipahat dan sebagainya) dari batu, kayu, dan sebagainya dinamakan

- a. Lukisan
- b. Anyaman
- c. patung
- d. poster

11. Patung tersebut dibuat dari bahan

- a. Kayu
- b. Plastisin
- c. batu cadas
- d. bubur kertas



12. Teknik membuat patung yang ditunjukkan gambar adalah

- a. teknik pahat
- b. teknik cetak tekan
- c. teknik butsrir
- d. teknik cor



13. Kayu dapat dibuat menjadi patung dengan menggunakan teknik

- a. Ukir
- b. cetak tuang (cor)
- c. cetak tekan
- d. butsrir

14. Patung yang dapat digunakan sebagai lembaga keagamaan atau sebagai makna keagamaan disebut ...

- a. Dekorasi
- b. Arsitektur
- c. religi
- d. monumen

15. patung tersebut dibuat dengan Teknik ...

- a. Teknik modelling
- b. Teknik membentuk
- c. Teknik merakit
- d. Teknik butsir



16. jenis patung apakah ini

- a. patung religi
- b. patung seni
- c. patung arsitektural
- d. patung monumen



17. Teknik membuat membentuk bahan lunak dengan mengurangi bahan dan menambahkan dengan bahan jika diperlukan disebut.... .

- a. Mencetak
- b. Kontruksi
- c. Memahat
- d. Membutsir

18. Teknik yang menggunakan alat cetak disebut.... .

- a. Membutsir
- b. Mencetak
- c. Memahat
- d. Kontruksi

19. Jika bahan yang kita gunakan kayu atau batu maka teknik yang tepat adalah... .

- a. Membutsir
- b. Mencetak
- c. Memahat
- d. Kontruksi

20. Dalam pewarnaan patung ada 2 teknik yaitu

- a. aquarel dan non aquarel
- b. akuarel dan plakat
- c. aquarel dan cat air
- d. plakat dan cat air

21. Teknik aquarel adalah

- a. teknik pewarnaan dengan sapuan tebal
- b. teknik pewarnaan dengan menggunakan cat yang lebih kental
- c. teknik pewarnaan menggunakan cat akrilik
- d. teknik pewarnaan dengan sapuan tipis menggunakan banyak air

22. Peralatan mematung ini disebut ...

- a. Pahat
- b. Butsir
- c. Meja putar
- d. Godam



23. Alat ini digunakan untuk membuat patung dari bahan sedang atau lunak, seperti kayu atau tanah liat. Alat ini disebut ...

- | | |
|---------------|-----------|
| a. Pahat | c. Butsir |
| b. Meja Putar | d. Godam |

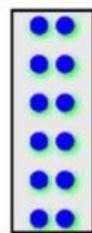


24. Pola denah yang harus dikuasai oleh seorang penari dan berfungsi untuk membuat posisi dalam sebuah ruang gerak disebut ...

- | | |
|---------------|----------------|
| a. pola gerak | c. pola lantai |
| b. pola seni | d. pola tari |

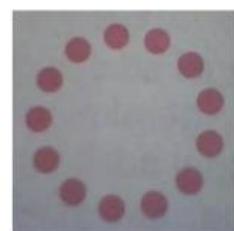
25. Pola lantai pada gambar tersebut disebut pola lantai ...

- | | |
|---------------|--------------|
| a. vertical | c. diagonal |
| b. Melengkung | d. lingkaran |



26. Pola lantai pada gambar tersebut disebut pola lantai ...

- a. horizontal
- b. vertikal
- c. lingkaran
- d. diagonal



27. Tari Serimpi dari Jawa Tengah pada gambar tersebut memiliki pola lantai ...

- | | |
|--------------|---------------|
| a. Vertical | c. horizontal |
| b. Lingkaran | d. diagonal |



28. Pola lantai tarian yang berasal dari Sumatera Barat tersebut adalah ...

- a. Lingkaran
- b. Melengkung
- c. diagonal
- d. lurus horizontal



29. tari kecak , adalah salah satu jenis tari berasal dari daerah ...

- a. Lombok
- b. Madura
- c. bandung
- d. bali



30. Fungsi pola lantai pada sebuah tarian adalah

- a. tampilan tari lebih menarik dan indah
- b. memudahkan dalam mengingat gerakan
- c. meminimalisasi kesalahan dalam gerakan
- d. memadukan gerakan dasar dan gerakan kreasi

Essay

1. Jodohkan pernyataan- pernyataan berikut ini berdasarkan teknik pembuatan patung dengan tepat

Teknik ini sangat cocok diaplikasikan pada jenis bahan yang bisa dicairkan dan dicetak, seperti logam, perunggu, gipsum, tanah liat, dan lain sebagainya.	
Teknik ini sangat cocok diaplikasikan pada bahan keras, seperti kayu, batu, dan bahan keras lainnya yang sesuai.	
Teknik ini sangat cocok diaplikasikan pada bahan lunak, seperti tanah liat, plastisin, bubur kertas, dan bahan lunak lainnya	
Penerapan teknik ini dilakukan dengan menyusun serta patung yang membentuk atau membangun model diinginkan dengan menggunakan bahan yang tersedia.	

2. seorang pengrajin akan membuat sebuah karya patung, tentunya harus memiliki peralatan yang disesuaikan dengan bahan yang akan digunakan. tuliskanlah 5 alat untuk membuat patung!

3. Pada gambar disamping dalam membuat patung menggunakan Teknik , alat yang digunakan berupa serta menggunakan bahan yang



4. sebutkan 3 tahapan dalam merancang pembuatan patung!
5. Sebutkan jenis-jenis tari beserta berikan masing-masing satu contohnya