

HUDBA STŘEDOVĚKU

- 1, Značky nad textem určující směr melodie
- 2, Způsob zápisu not ve 12. století
- 3, Jednohlasý latinský zpěv římskokatolické církve
- 4, Duchovní písně v národním jazyce
- 5, Naše nejstarší duchovní píseň z 11. století
- 6, Chorál „Svatý Václave, vévodo české země“ pochází z
- 7, V 15. století vznikl nejslavnější husitský chorál
- 8, Guillaume de Machaut a Francesco Landini jsou skladateli
- 9, Tvůrci rytířských písní se nazývali
- 10, Kantáta Carla Orffa na texty středověkých písní

TRUBADÚŘI A MINESENGŘI

„KDOŽ JSÚ BOŽÍ BOJOVNÍCI“

CARMINA BURANA

NEUMY

KYRIAMINA

CHORÁLNÍ NOTACE

VÍCEHLASÉ HUDBY

12. STOLETÍ

„HOSPODINE, POMILUJ NY“

GREGORIÁNSKÝ CHORÁL

