



RANGKUMAN DAN SOAL ULANGAN HARIAN TEMA 7 SUBTEMA 2 INDAHNYA KEBERAGAMAN BUDAYA NEGERIKU

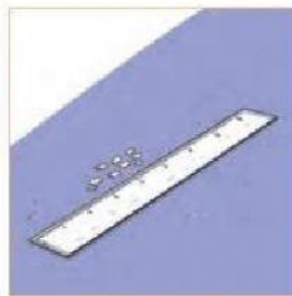


Urang Kanekes, Si Suku Baduy

1. Urang Kanekes atau suku Baduy tinggal di Provinsi Banten di pegunungan Kendeng dengan ketinggian 600 mil
2. Masyarakat Kanekes dibagi menjadi dua kelompok, yaitu tangtu dan panamping. Kelompok tangtu dikenal sebagai Kanekes Dalam atau Baduy Dalam. Sebaliknya, kelompok panamping dikenal sebagai Kanekes Luar atau Baduy Luar.
3. Kelompok Kanekes Dalam atau Baduy Dalam tinggal di tiga desa, yaitu Cikertawana, Cikeusik, dan Cibeo. Mereka tidak menggunakan barang-barang elektronik tidak menggunakan alas kaki dan tidak menggunakan pakain yang di jahit
4. Masyarakat Kanekes Luar atau Baduy Luar telah mengenal teknologi dan alat elektronik, Tapi mereka masih bisa dikenali dari ikat kepala dan bajunya yang serba hitam.

Gaya Listrik

1. Lampu dapat menyala karena ada aliran listrik. Arus listrik mengalir dari kutub positif menuju kutub negatif. Saat arus listrik mengalir melewati, lampu, lampu akan menyala.
2. Setiap benda netral mempunyai dua muatan, yaitu muatan positif (proton) dan muatan negatif (elektron) dalam jumlah yang sama.
3. Saat penggaris plastik digosok-gosokkan pada rambut kering, elektron dari rambut berpindah ke penggaris. Akibatnya, penggaris plastik kelebihan elektron dan menjadi bermuatan negatif.
4. Tarik-menarik antara muatan pada penggaris plastik dan potongan kertas ini merupakan salah satu bentuk gaya listrik.
5. Listrik yang bersifat diam atau tidak bergerak disebut listrik statis.
6. Listrik yang bergerak disebut listrik dinamis.



Gambar 2.3 Penggaris plastik didekatkan pada potongan-potongan kertas

Pola Lantai Gerak Tari

1. Garis imajiner yang dilalui oleh penari saat melakukan gerak tari disebut pola lantai.
2. Garis imajiner ini juga dapat kita gambarkan dengan melihat formasi para penari dalam memperagakan tarian. Para penari dapat membentuk formasi garis lurus, lengkung, segitiga, atau lingkaran. Bentuk formasi garis ini dapat berubah-ubah selama penari menampilkan sebuah tarian



Gambar 2.6. Boneka Lingsang



Gambar 2.7. Boneka Saman

sumber : Buku tematik kelas 4 Tema 7

Perubahan Energi Listrik

1. Peralatan elektronik dapat bekerja karena ada aliran arus listrik.
2. Arus listrik mengalir dari kutub positif menuju kutub negatif.
3. Energi listrik bisa berubah menjadi cahaya contoh : lampu.
4. Energi listrik bisa berubah menjadi gerak contoh : kipas angin, mesin cuci, blender
5. Energi listrik bisa berubah menjadi Panas contoh : setrika, solder, ricecooker dll
6. Energi listrik bisa berubah menjadi Dingin contoh : Kulkas, AC.



Gambar 2.8. Lampu senter



Gambar 2.9. Kipas Angin



Gambar 2.10. Setrika



Gambar 2.11. Lemari pendingin

Sumber buku tematik Kelas 4 tema 7 Kemendikbud

Rumah Adat Suku Manggarai

1. Suku bangsa Manggarai tinggal di Kabupaten Manggarai, Flores Barat, Nusa Tenggara Timur. Di wilayah Kabupaten Manggarai terdapat sebuah kampung adat bernama Waerebo



2. Rumah adat Gendang yang biasa disebut Mbaru Niang. Rumah Gendang berbentuk kerucut dengan ketinggian mencapai 15 meter. Dinding rumah terbuat dari kayu dan bambu. Atapnya terbuat dari ijuk yang disebut wunut. Setiap bagian rumah direkatkan dengan menggunakan rotan dan tanpa paku sama sekali

3. Mbaru Niang terdiri atas lima lantai. Setiap lantai rumah Mbaru Niang memiliki ruangan dengan fungsi yang berbeda-beda sebagai berikut :
 - a. Tingkat pertama disebut lutur. Ruangan di tingkat ini digunakan sebagai tempat tinggal dan berkumpul dengan keluarga.
 - b. Tingkat kedua berupa loteng dan disebut lobo berfungsi untuk menyimpan bahan makanan dan barang-barang sehari-hari.
 - c. Tingkat ketiga disebut lentar. Tingkat ini digunakan untuk menyimpan benih-benih tanaman pangan, seperti benih jagung, padi, dan kacang-kacangan.
 - d. Tingkat keempat disebut lempa rae disediakan untuk menyimpan bahan makanan apabila terjadi kekeringan.
 - e. Tingkat kelima disebut he kang kode untuk tempat sesajian persembahan kepada leluhur.

Keberagaman Rumah Adat di Indonesia

Keragaman rumah adat di Indonesia sebagai berikut :

1. Aceh Rumoh Aceh, rumah Krong Bade
2. Sumatra Utara Rumah Balai Batak Toba, rumah Bolon
3. Sumatra Barat Rumah Gadang
4. Riau Balai Salaso Jatuh atau rumah Adat Selaso Jatuh Kembar, rumah Melayu Atap Belah
5. Kepulauan Riau Rumah Melayu Atap Limas Potong
6. Jambi Rumah Panggung
7. Bengkulu Rumah Bubungan Lima
8. Sumatera Selatan Rumah Limas
9. Bangka Belitung Rumah Rakit dan rumah Limas
10. Lampung Rumah Nuwou Sesat
11. Jawa Barat Rumah Kasepuhan
12. Banten Rumah Adat Baduy
13. DKI Jakarta Rumah Kebaya dan rumah Gudang
14. Jawa Tengah Rumah Joglo
15. D.I. Yogyakarta Rumah Joglo
16. Jawa Timur Rumah Joglo
17. Kalimantan Barat Rumah Panjang
18. Kalimantan Tengah Rumah Betang
19. Kalimantan Utara Rumah Baloy
20. Kalimantan Timur Rumah Lamin
21. Kalimantan Selatan Rumah Banjar
22. Bali Gapura Candi Bentar
23. Sulawesi Utara Laikas
24. Gorontalo Rumah Adat Doloupa
25. Sulawesi Tengah Souraja atau rumah Raja atau rumah Besar, rumah Tambi
26. Sulawesi Barat Rumah Adat Mandar
27. Sulawesi Selatan Rumah Adat Tongkonan
28. Sulawesi Tenggara Rumah Adat Buton atau rumah Adat Banua Tada
29. Nusa Tenggara Barat Dalam Loka Samawa
30. Nusa Tenggara Timur Sao Ata Mosa Lakitana
31. Maluku Rumah Baileo
32. Maluku Utara Rumah Baileo
33. Papua Barat Honai
34. Papua Honai

Keberagaman Pakain Adat di Indonesia

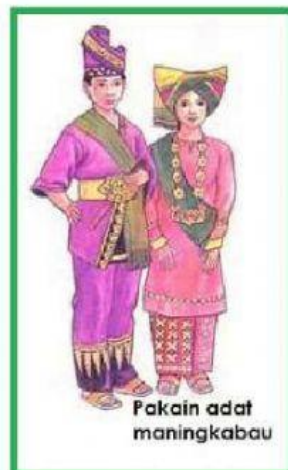
Apa saja nama-nama pakaian adat di Indonesia? Berikut beberapa nama pakaian adat di Indonesia.

1. Elee Balang Aceh
2. Ulos Sumatra Utara
3. Bundo Kanduang, Limpapeh
4. Pakaian Tradisional Melayu Riau
5. Teluk Belanga Kepulauan Riau
6. Aesan Gede Sumatra Selatan
7. Paksian Bangka Belitung
8. Baju Pangsi Banten
9. Kebaya Jawa Barat
10. Kebaya Jawa Tengah
11. Kebaya Ksatrian DI Yogyakarta
12. Pesa'an Jawa Timur
13. Perang Kalimantan Barat
14. Pengantian Bagajah Gamuling
15. Baju Cele Maluku
16. Pakaian Manteren Lamo Maluku Utara
17. Kulavi (Donggala) Sulawesi Utara
18. Baju Nggembe Sulawesi Tengah
19. Baju Bodo Sulawesi Selatan

Keunikan Pakaian Minangkabau

Berikut keunikan Pakain Minangkabau

1. Bagian paling atas adalah penutup kepala berbentuk runcing (gonjong) menyerupai bentuk atap rumah Minangkabau. Penutup kepala ini disebut tingkuluak. Namun, para pengantin biasanya memakai hiasan yang disebut suntiang.
2. Baju adat yang disebut baju batabue. Baju ini penuh dengan hiasan benang emas yang melambangkan kekayaan alam Minangkabau. Corak hiasan benang emas beragam. Pada pinggir baju ada batas yang diberi benang emas dan disebut minsie. Baju bagian bawah berupa kain atau sarung yang disebut lambak. Kain sarung dapat berupa kain tenun atau kain songket. Wanita Minang juga mengenakan selendang yang disebut salempang.



Pakaian adat maningkabau

Keragaman Kesenian Daerah

Berikut beberapa tarian daerah di Indonesia. :

1. Aceh Tari Seudati, Tari Saman Meusekat
2. Sumatra Utara Tari Serampang Dua Belas, Tari Tor-tor
3. Sumatra Barat Tari Piring, Tari payung
4. Riau Tari Tandak, Tari Makan Sirih
5. Kepulauan Riau Tari Joget Lambak
6. Jambi Tari Sekapur Sirih, Tari Selampir Delapan
7. Sumatra Selatan Tari Tanggai, Tari Putri Bekhusek
8. Bangka Belitung Tari Campak
9. Bengkulu Tari Andun, Tari Bidadari Teminang Anak
10. Lampung Tari Janget, Tari Melinting, Tari Badana
11. DKI Jakarta Tari Topeng, Tari Yapong
12. Jawa Barat Tari Jaipong, Tari Topeng Kuncaran, Tari Merak
13. Banten Tari Merak, Tari Coket
14. Jawa Tengah Tari Serimpi, Tari Blambang Cakil, Tari Gambyong
15. DI Yogyakarta Tari Golek Menak, Tari Bedhaya
16. Jawa Timur Tari Remong, Tari Reog Ponorogo, Tari Padang Wulan
17. Bali Tari Legong, Tari Kecak, Tari Pendet
18. Nusa Tenggara Barat Tari Mpa Lenggogo, Tari Gandrung
19. Nusa Tenggara Timur Tari Perang, Tari Caci, Tari Gawi
20. Kalimantan Utara Tari Kancet Ledo
21. Kalimantan Barat Tari Monong, Tari Zapin Tembung
22. Kalimantan Tengah Tari Tambun dan Bungai, Tari Balean Dadas
23. Kalimantan Selatan Tari Baksa Kembang, Tari Radab Rahayu
24. Kalimantan Timur Tari Gong, Tari Perang
25. Sulawesi Utara Tari Maengket, Tari Polo
26. Sulawesi Barat Tari Toerang Batu
27. Sulawesi Tengah Tari Lumense, Tari Moduai, Tari Peule Cinde
28. Sulawesi Tenggara Tari Balumpa, Tari Dinggu
29. Sulawesi Selatan Tari Kipas, Tari Bosara
30. Gorontalo Tari Saronde
31. Maluku Tari Lenso, Tari Cakelele
32. Maluku Utara Tari Perang, Tari Nahar Ilaa
33. Papua Barat Tari Suanggi, Tari Perang Papua
34. Papua Tari Selamat Datang, Tari Musyoh

Alat Musik Garantung dari Sumatra Utara

1. Daerah Sumatra Utara suku bangsa Batak di Sumatra Utara memiliki seni musik yang disebut uning-uningan alat musik yang digunakan adalah Garantung,
2. Alat musik garantung terbuat dari kayu, Alat musik garantung dimainkan dengan cara dipukul. Dalam istilah Sumatra Utara, cara memukul garantung ini disebut mamalu



Keberagaman Alat Musik Daerah

Berikut beberapa contoh alat musik daerah di Indonesia.

1. Aceh Serune Kalee
2. Sumatra Utara Aramba
3. Sumatra Barat Saluang
4. Riau Gambus
5. Kepulauan Riau Gendang Panjang
6. Jambi Gambus Jambi
7. Sumatra Selatan Akordeon
8. Bangka Belitung Gendang Melayu
9. Bengkulu Dol
10. Lampung Bende
11. DKI Jakarta Tehyan
12. Jawa Barat Angklung, gamelan, degung
13. Banten Gendang
14. Jawa Tengah Gamelan, calung
15. DI Yogyakarta Gamelan
16. Jawa Timur Gamelan
17. Bali Genggeng, gamelan, bumbang
18. Nusa Tenggara Barat Serunai
19. Nusa Tenggara Timur Sasando
20. Kalimantan Utara Babun, Gambang, Rebab
21. Kalimantan Barat Tuma
22. Kalimantan Tengah Japen
23. Kalimantan Selatan Panting
24. Kalimantan Timur Sampe
25. Sulawesi Utara Kolintang
26. Sulawesi Barat Kecapi
27. Sulawesi Tengah Ganda
28. Sulawesi Tenggara Ladolado
29. Sulawesi Selatan Keso
30. Gorontalo Ganda
31. Maluku Nafiri
32. Maluku Utara Fu
33. Papua Barat Guoto
34. Papua Tifa

Perhatikan Beberapa Alat musik Berikut



Gambar 2.14 Alat musik rebab



Gambar 2.15 Alat musik rebab



Gambar 2.16 Alat musik siter



Gambar 2.17 Alat musik gamelan



Bebreapa Alat Musik Daerah

sumber : Buku Tema 7 Kelas 4

Demikianlah "Rangkuman Kelas 4 Tema 7 subtema 2 Indahya Keberagaman Budaya Negeriku dan latihan Soal yang bisa kami bagikan semoga ada manfaat dan pedahnya.

MI AL KHOIRIYAH

SOAL ULANGAN HARIAN TEMA 7 SUBTEMA 2
KELAS IV MI AL KHOIRIYAH
Ploso, Wonolelo, Pleret, Bantul, DI. Yogyakarta

I. Jawablah pertanyaan berikut ini!

1. Listrik yang bergerak disebut listrik
 - a. statis
 - b. praktis
 - c. dinamis
 - d. melankolis
2. Peralatan elektronik dapat bekerja karena ada aliran
 - a. arus air
 - b. arus listrik
 - c. arus angin
 - d. arus udara
3. Arus listrik mengalir dari kutub positif menuju
 - a. kutub negatif
 - b. kutub positif
 - c. kutub selatan
 - d. kutub utara
4. Rumah adat Sumatra Barat adalah
5. Alat musik daerah DI Yogyakarta adalah

II. Jodohkan lajur kiri dengan lajur kanan!

- | | |
|---|--------------------------------|
| 1. Energi listrik bisa berubah menjadi cahaya | Ulos |
| 2. Rumah Adat Sulawesi Selatan | Tari Golek Menak, Tari Bedhaya |
| 3. Tarian Daerah DI Yogyakarta | Kolintang |
| 4. Pakaian adat Sumatra Utara | Tongkonan |
| 5. Alat musik daerah Sulawesi Utara | Lampu |

III. Geser jawaban yang menurutmu benar pada kotak yang disediakan!



Sasando



Gamelan



Kendang



Angklung

Tifa

