Untuk SD/MI Kelas 4

E-LKPD

Berbasis Problem Based Learning Terintegrasi Kearifan Lokal Madura

UNTUK PEMBELAJARAN IPAS

DISUSUN OLEH :
WIDYA PRASTICA DIAN PUSPITA

NAMA :

NO ABSEN :

LIVEWORKSHEETS

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas terselesaikannya E-LKPD berbasis *problem based learning* terintegrasi kearifan lokal Madura. E-LKPD berbasis *problem based learning* terintegrasi kearifan lokal Madura ini disusun agar dapat membantu peserta didik untuk melatih keterampilan berfikir kritis dalam materi keunikan kebiasaan masyarakat di sekitarku.

Penulis pun menyadari jika di dalam penyusunan E-LKPD berbasis *problem based learning* terintegrasi kearifan lokal Madura ini masih terdapat kekurangan, namun penulis meyakini sepenuhnya bahwa sekecil apapun manfaat E-LKPD berbasis *problem based learning* terintegrasi kearifan lokal Madura ini tetap akan membantu peserta didik maupun guru dalam kegiatan pembelajaran.

Akhir kata untuk penyempurnaan E-LKPD berbasis *problem based learning* terintegrasi kearifan lokal Madura ini, maka kritik dan saran dari pengguna sangatlah berguna bagi penulis untuk lebih baik kedepannya.

LIVEWORKSHEETS

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	1
DAFTAR ISI	2
PROFIL PELAJAR PANCASILA	3
PETUNJUK PENGGUNAAN	4
CAPAIAN PEMBELAJARAN	6
TUJUAN PEMBELAJARAN	6
KEGIATAN	7
EVALUASI	12
GLOSARIUM	13
DAFTAR PUSTAKA	13

LIVEWORKSHEETS

PROFIL PELAJAR PANCASILA

BERIMAN, BERTAQWA KEPADA TUHAN YANG MAHA ESA DAN BERAKHLAK MULIA

KREATIF

MANDIRI

BERFIKIR KRITIS

BERKEBHINEKAAN GLOBAL

GOTONG ROYONG

LIVEWORKSHEETS

PETUNJUK PENGGUNAAN

Pertanyaan Pemantik

Pertanyaan yang dapat diajukan ke peserta didik agar memiliki gambaran mengenai hal-hal yang akan dipelajari.

Ayo Mencari Tahu!

Kegiatan eksplorasi untuk perkenalan kearifan lokal.

Ayo Mencoba!

Kegiatan eksplorasi untuk perkenalan kearifan lokal.

Ayo Mengamati!

Kegiatan untuk mendapatkan informasi yang tepat dari narasumber yang terpercaya.

Ayo Membaca!

Bagian untuk menuliskan informasi yang telah didapatkan narasumber yang terpercaya.

Ayo Bermain!

Kegiatan untuk belajar sambil bermain.

LIVEWORKSHEETS

Ayo Mempresentasikan!

Kegiatan untuk menampilkan hasil yang telah dikerjakan kepada teman sekelas.

Ayo Berefleksi!

Kegiatan untuk membantu peserta didik menyadari apa saja yang sudah dipelajari dan memperbaiki miskonsepsi sebelumnya.

Ayo Mengevaluasi!

Kegiatan menambah pemahaman peserta didik terhadap materi yang sudah dipelajari.

Glosarium

Bagian yang menyertakan istilah-istilah dalam E-LKPD yang baru diperkenalkan

Daftar Pustaka

Bagian yang berisi daftar sumber yang telah digunakan dalam E-LKPD ini.

LIVEWORKSHEETS

CAPAIAN PEMBELAJARAN :

Pada Bab 6 Topik A : Keunikan, Kebiasaan Masyarakat di Sekitarku, peserta didik mendeskripsikan keanekaragaman hayati, keragaman budaya, kearifan lokal dan upaya pelestariannya.

TUJUAN PEMBELAJARAN :

1. Peserta didik dapat menguraikan 3 manfaat kearifan lokal di daerahnya dengan benar (C4)
2. Peserta didik dapat menganalisis 3 cara melestarikan kearifan lokal di daerahnya dengan benar (C4)

LIVEWORKSHEETS

(Orientasi peserta didik terhadap masalah)

Pertanyaan Pemantik

Sumber: www.gurusiana.com

Kearifan lokal apakah ini?

.....

.....

Ayo Mencari Tahu!

Minggu lalu kalian telah belajar tentang pengertian kearifan lokal dan menyebutkan kearifan lokal yang ada di Madura. Apakah kalian tahu apakah manfaat kearifan lokal dan bagaimana kira kira cara melestarikannya? Indonesia dikenal dengan negara yang memiliki keberagaman budaya dari daerahnya masing-masing. Bentuk kebudayaan lokal terdiri dari situs sejarah, tradisi daerah, kesenian tradisional, dan permainan tradisional. Masing-masing daerah memiliki empat bentuk budaya tersebut dengan keistimewaan yang berbeda. Manfaat dari kebudayaan lokal masing masing daerah adalah sebagai berikut :

1. Menambah Wawasan
2. Memelihara Persatuan dan Kesatuan
3. Menumbuhkan Rasa Nasionalisme

Indonesia dikenal dengan negara yang memiliki keberagaman budaya dari daerahnya masing masing. Negara yang kaya akan bahasa, tradisi, suku, ras, dan agama. Seperti semboyan negara ini yaitu 'Bhinneka Tunggal Ika' berbeda beda tetapi tetap satu jua. Sebagai generasi muda, sudah seharusnya kita tetap melestarikan budaya daerah yang kita punya. Generasi muda harus mempunyai rasa cinta terhadap budayanya agar budaya daerah tidak hilang. Oleh karena itu, berikut ini adalah upaya untuk melestarikan kebudayaan nusantara:

1. Mengenal dan mempelajari budaya daerah
2. Menumbuhkan rasa cinta terhadap budaya daerah
3. Napak tilas kebudayaan
4. Tidak mudah terpengaruh oleh budaya asing
5. Memanfaatkan teknologi yang ada untuk memperkenalkan budaya daerah ke ranah Internasional

LIVEWORKSHEETS

Ayo Mencoba!

Berdasarkan teks pada halaman di sebelumnya, menurut kalian apakah manfaat dari kearifan lokal dan bagaimana cara melestarikannya. Coba jelaskan pada kotak berikut ini!

.....

.....

.....

.....

.....

(Mengorganisasikan peserta didik untuk belajar)

Kegiatan Berkelompok

Kegiatan berkelompok adalah kegiatan menyelesaikan suatu permasalahan secara bersama sama. Kali ini kalian akan melakukan kegiatan berkelompok dengan 4-5 orang temanmu. Kerjakan semua permasalahan yang ada pada E-LKPD ini. Jika merasa kesulitan, kalian boleh bertanya kepada guru ya!

(Membimbing Penyelidikan Individu atau Kelompok)

Ayo Mengamati!

Kearifan Lokal di Daerahku

Nama Kelompok :
Anggota Kelompok :
1.
2.
3.
4.
5.

LIVEWORKSHEETS

Langkah Kerja:

1. Berkumpulah dengan teman sekelompokmu.
2. Masing masing kelompok mengamati video tentang kearifan lokal yang ada di daerahnya (Madura)!
3. Catatlah hasil pengamatanmu pada tempat yang disediakan.

Link Kearifan Lokal
Rokat Tase' :
https://youtu.be/7DdYN
icgg1A?
si=CSgbncy1exeRIRAh

Video diatas adalah salah satu contoh dari kearifan lokal yang ada di Madura. Coba isilah manfaat kearifan lokal tersebut berdasarkan video di atas!

No	Poin Poin Penting
1	
2	
3	

LIVEWORKSHEETS

Ayo Membaca

Karapan Sapi

(Sumber : www.detik.dom)

Pulau Madura adalah salah satu pulau yang ada di Provinsi Jawa Timur. Pulau ini terdiri dari empat kabupaten yaitu Bangkalan, Sampang, Pamekasan dan Sumenep. Setiap daerah memiliki ciri khas budaya atau kearifan lokal masing masing. Contohnya saja di daerah Bangkalan, salah satu kearifan lokal yang ada yaitu Karapan Sapi. Karapan sapi adalah perlombaan pacuan sapi. Perlombaan ini terdiri dari sepasang sapi yang kemudian menarik kereta kayu yang digunakan joki untuk berdiri dan mengendalikan sapi tersebut. Jalur untuk perlombaan ini biasanya sepanjang 100 meter dan dapat berlangsung selama sepuluh detik hingga satu menit. Setiap tahun pemerintah biasanya mengadakan perlombaan Karapan Sapi pada bulan Agustus hingga September. Perlombaan ini memperebutkan Piala Presiden yang terkadang berlangsung di Pamekasan maupun di Bangkalan. (Sumber : www.wikipedia.com)

Setelah membaca teks diatas, apakah kearifan lokal tersebut perlu dilestarikan? Jika iya coba jelaskan bagaimana cara melestarikan Karapan Sapi?

.....

.....

.....

.....

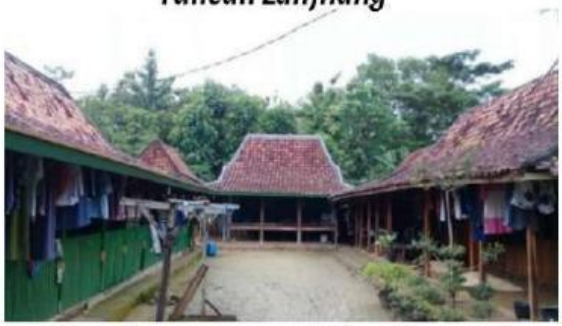
LIVEWORKSHEETS

Ayo Bermain

Langkah Bermain:

1. Bacalah teks berikut ini kemudian isilah teka teki silang yang ada.

Tanean Lanjhang



(Sumber : www.wikipedia.com)

Rumah adat di Madura dikenal dengan *Taneyan Lanjhang*. *Taneyan* dalam bahasa Indonesia adalah halaman, sedangkan l*anjhang* adalah panjang. Jadi *Taneyan Lanjhang* adalah halaman yang panjang. Yang menarik dari rumah tersebut adalah pola pemukimannya letaknya sangat berdekatan dan yang menjadi penghuninya adalah sanak kerabat. *Taneyan Lanjhang* adalah permukiman tradisional masyarakat Madura yang berupa kumpulan rumah yang terdiri atas beberapa keluarga dan masih terikat dalam satu hubungan darah. Pada umumnya *Taneyan Lanjhang* berbentuk persegi panjang. Hal ini dikarenakan mengikuti bentuk lahan yang dimiliki pada umumnya berbentuk persegi atau persegi panjang. (Sumber : www.kompas.com)

Mendatar:

3. Bentuk *Tanean Lanjhang*
4. Penghuni *Tanean Lanjhang*
5. Dalam Indonesia berarti panjang
6. Dalam Indonesia berarti halaman

Menurun:

1. Nilai dalam *Tanean Lanjhang*
2. Nilai dalam *Tanean Lanjhang*

LIVEWORKSHEETS

(Mengembangkan dan Menyajikan Hasil Karya)

Ayo Mempresentasikan!

Sekarang kalian sudah menyelesaikan semua kegiatan dalam E-LKPD. Sekarang coba presentasikan hasil yang suda kalian kerjakan di depan kelas yaa!

(Menganalisis Dan Mengevaluasi Proses Pemecahan Masalah)

Ayo Berefleksi!

Jawablah pertanyaan di bawah ini agar ibu guru tahu bagaimana perasaanmu selama kegiatan pembelajaran berlangsung!

1. **Apakah pelajaran hari ini menyenangkan?**
2. **Jika tidak menyenangkan, pelajaran seperti apa yang kalian inginkan?**
3. **Apakah kalian paham akan materi pembelajaran hari ini?**
4. **Apakah kalian mempunyai kesulitan dalam pembelajaran hari ini?**

Ayo Mengevaluasi!

Akhirnya kita sampai pada akhir pembelajaran kali ini. Agar kalian tidak lupa tentang pembelajaran kali ini, maka coba kerjakan soal evaluasi berikut ini ya!

https://forms.gle/mSiQUYnPFqN4JEUz5

LIVEWORKSHEETS

Glosarium

- Kearifan lokal merupakan bagian dari budaya suatu masyarakat yang tidak dapat dipisahkan dari bahasa masyarakat itu sendiri. Kearifan lokal diwariskan secara turun temurun dari satu generasi ke generasi melalui cerita dari mulut ke mulut.
- Karapan sapi adalah perlombaan pacuan sapi. Perlombaan ini terdiri dari sepasang sapi yang kemudian menarik kereta kayu yang digunakan joki untuk berdiri dan mengendalikan sapi tersebut.
- *Rokat Tase'* merupakan suatu tradisi yang dilakukan oleh masyarakat Madura yang berada di daerah sekitar pesisir pantai Madura dimana sebagian besar masyarakat sekitarnya bekerja sebagai nelayan.
- *Taneyan* dalam bahasa Indonesia adalah halaman, sedangkan *lanjhang* adalah panjang. Jadi *Taneyan Lanjhang* adalah halaman yang panjang.

Daftar Pustaka

- Sari. Cara Melestarikan Budaya Daerah dan Alasannya. Diakses 3 November 2024 dari https://www.medcom.id/pendidikan/news-pendidikan/JKRvyOwK-cara-melestarikan-budaya-daerah-dan-alasannya.
- Eirin. Apa Saja Manfaat Menjaga Kelestarian Budaya Lokal Indonesia?. Diakses 4 November 2024 dari https://bobo.grid.id/amp/083742200/apa-saja-manfaat-menjaga-kelestarian-budaya-lokal-indonesia
- Lukisan. Tradisi Rokat Tase di Madura. Diakses 4 November 2024 dari https://www.gurusiana.id/read/hadiakmallubis/article/tradisi-rokat-tase-2010442

LIVEWORKSHEETS