



YAYASAN JARI MUNGIL KREATIF
MADRASAH TSANAWIYAH TERPADU ALAM JAMUR
SUMATIF AKHIR SEMESTER BERBASIS ANDROID
TAHUN PELAJARAN 2023/2024

Mata Pelajaran Seni Budaya
Kelas VII
Kamis, 23 November 2023
Waktu mengerjakan jam 09.45 s/d 11.00 WITA

1. Cara menggambar dengan meniru objek dan mengutamakan kemiripan rupa disebut menggambar ...
 - a. Ekspresi
 - b. Bentuk
 - c. Ilustrasi
 - d. Karton
2. Pensil yang digunakan apabilamenggambar dengan teknik arsir adalah ...
 - a. Krayon
 - b. Pensil gambar
 - c. Cat air
 - d. Spidol
3. Cara menggambar dengan menutup objek gambar yang menggunakan satu warna, sehingga hanya tampak bentuk globalnya disebut teknik ...
 - a. Arsiran
 - b. Blok
 - c. Linear
 - d. Dussel

4. Perhatikan tabel beberapa pengertian unsur-unsur dalam menggambar dibawah ini, tentukanlah benar atau salah dengan memberikan tanda (V) pada kolom yang tersedia!

NO	PERISTIWA	BENAR	SALAH
1.	Titik merupakan unsur gambar yang paling mendasar
2.	Garis merupakan kumpulan dari sejumlah titik yang ditarik secara bersambung
3.	Bidang adalah unsur seni rupa yang terbentuk antara beberapa titik
4.	Ruang adalah unsur seni rupa yang berupa bidang yang saling bertemu pada bagian sisinya

5. **Bacalah pengertian tentang warna dibawah ini.**

Warna merupakan unsur seni rupa paling menonjol, sangat penting, dan telah diakui sebagai salah satu wujud keindahan yang dapat diserap oleh mata manusia. Warna dapat memberikan kesan tertentu. Warna gelap cenderung memberi kesan berat, sedangkan warna terang memberikan kesan ringan. Pada umumnya para pelukis memanfaatkan warna untuk menyatakan gerak, jarak, tegangan, deskripsi rupa alam, ruang, bentuk, ekspresi, atau makna simbolik.

Dalam teori warna, ada tiga sifat optis warna. Tentukanlah benar atau salah pengertian tiga sifat optis warna, dengan memberikan tanda (V) pada kolom yang tersedia!

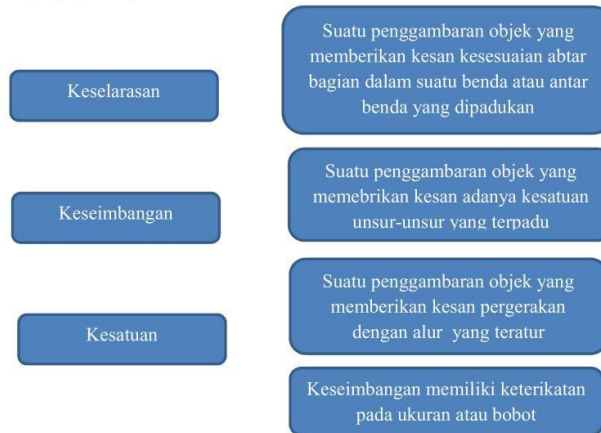
NO	PERISTIWA	BENAR	SALAH
1.	Saturation adalah intensitas nada warna untuk menunjukkan warna-warna menyala dan suram
2.	Hue adalah tingkat kepekatan warna
3.	Value adalah warna dasar yang tidak berasal dari campuran warna

6. Gelap terang disebut juga ...
 - a. shadow
 - b. Half-tone
 - c. Perspektif
 - d. Siluet

7. Berdasarkan tabel dibawah ini, berilah tanda (V) pada pernyataan yang Benar atau Salah sesuai dengan cara berlatih menggambar bentuk dasar.

NO	CARA BERLATIH MENGGAMBAR BENTUK DASAR	BENAR	SALAH
1.	Domino
2.	Bentuk tumpang tindih
3.	Bentuk acak
4.	Shapes inside out

8. Komposisi merupakan salah satu prinsip yang harus diperhatikan dalam menggambar. Prinsip komposisi merupakan cara menyusun dan mengatur objek gambar yang digunakan sebagai model gambar sehingga hasil gambar tampak menarik dan indah. Komposisi dapat dibuat melalui bentuk objek gambar, warna objek gambar, jenis objek gambar, dan latar belakang objek gambar. Dibawah ini adalah beberapa unsur-unsur dalam komposisi gambar. Pasangkanlah unsur-unsur gambar yang dimaksud dengan pengertiannya !



9. Sesperti pengertian diatas (No 8) tentang komposisi. Tentukanlah pernyataan – pernyataan berikut ini yang sesuai dengan pengertian unsur-unsur dalam komposisi gambar dengan memberikan tanda (V) pada pernyataan yang Benar atau Salah!

NO	PERNYATAAN	BENAR	SALAH
1.	Keselarasn adalah penggambaran objek yang memberikan kesan adanya kesatuan unsur-unsur yang terpadu
2.	Kesatuan adalah suatu penggambaran objek yang memberikan kesan kesesuaian antar bagian dalam suatu benda atau antar benda yang dipadukan
3.	Keseimbangan memiliki keterikatan pada ukuran atau bobot
4.	Irama adalah suatu penggambaran objek yang memberikan kesan pergerakan dengan alur yang teratur
5.	Penekanan merupakan suatu yang menjadi dominan dalam karya seni

10. Alat menggambar yang terdiri atas beragam pilihan warna dan sesuai untuk menggambar dengan arsir atau blok disebut ...
 a. Cat air b. Spidol c. Pensil d. Konte
11. Media untuk menggambar bentuk yang terbuat dari bahan cair dengan bebragai warna dan cocok untuk teknik blok atau gradasi warna adalah ...
 a. Cat air b. Tinta c. Acrylic d. Ecolin
12. Alat menggambar sejenis pensil dari bahan lunak berwarna hitam pekat, sering untuk membuat gambar gradasi atau benda-benda bertekstur halus disebut ...
 a. Konte b. Tinta c. Pensil 6B d. Pensil
13. Penggambaran objek benda yang memberikan kesan keseimbangan antar bagiannya, artinya tidak terkesan berat di salah satu sisi dan ringan di sisi yang lain disebut ...
 a. Kesatuan b. Irama c. Komposisi d. Keseimbangan
14. Gambar bentuk yang baik adalah ...
 a. Mengutamakan pewarnaan
 b. Berdasarkan pandangan mata
 c. Mengutamakan imajinasi dan kreativitas
 d. Mendekati kemiripan rupa objek yang digambar
15. Bidang bulat dalam hukum perspektif akan digambar menjadi bentuk ...
 a. Silinder b. Elips c. Kubus d. Setengah lingkaran
16. Tehnik menggambar menggunakan cat air dengan sapuan warna yang tipis, sehingga hasilnya tampak transparan atau tembus padang disebut ...
 a. Siluet b. Sapuan basah c. Pointilis d. Dussel

17. Menggambar sebenarnya dapat dimulai dengan cara yang sangat sederhana dan mudah dilakukan. Untuk menghasilkan gambar yang baik, terdapat beberapa tahapan dan teknik menggambar yang harus dipahami. Dibawah ini adalah beberapa unsur-unsur dalam komposisi gambar. Pasangkanlah beberapa tehnik yang dapat digunakan dalam menggambar dengan pengertiannya !

Tehnik arsir	Cara menggambar dengan garis-garis sejajar atau menyilang untuk menentukan gelap terang objek gambar sehingga tampak seperti tiga dimensi
Tehnik sapuan basah	Tehnik menutup objek gambar menggunakan satu warna sehingga menimbulkan kesan blok
Tehnik dussel	Cara menggambar menggunakan cat air dengan sapuan warna yang tipis, sehingga hasilnya tampak transparan atau tembus pandang
	Tehnik menggambar dengan cara menggosok sehingga menimbulkan kesan gelap terang atau tebal tipis

18. Agar gambar alam benda terlihat menarik, cara yang bisa dilakukan adalah ...

- a. Mewarnai gambar
- b. Membuat sketsa berulang-ulang
- c. Membuat pola dengan ukuran besar
- d. Menggunakan banyak objek

19. Garis patah-patah memiliki kesan ...

- a. Tegak dan keras
- b. Kaku
- c. Lentur dan elastis
- d. Lembut dan lentur

20. Jenis pewarna yang memiliki sifat lembut serta menghasilkan warna lebih terang dan ekspresif daripada krayon adalah ...

- a. Pastel
- b. Cat air
- c. Pensil warna
- d. Cat poster

21. Aspek yang tidak termasuk unsur dalam seni rupa adalah ...

- a. Bidang
- b. Garis
- c. Tekstur
- d. Gradasi

22. Menggambar memanfaatkan berbagai macam alat dan media agar mudah dalam pengerjaannya. Alat dan media dalam menggambar menentukan kualitas gambar yang dihasilkan. Sebagai sarana menggambar, alat dan media memiliki banyak variasi. Pasangkanlah beberapa alat dan media dalam menggambar dengan pengertiannya !

Pensil warna	Media sejenis dengan pastel yang terbuat dari pewarna dan lilin
Krayon	Bentuknya hampir mirip dengan pensil hitam, namun isinya berwarna
Pastel	Tinta yang memiliki warna hitam pekat dan cocok digunakan untuk menggambar teknik siluet
	Terbuat dari sejenis kapur yang mengandung minyak dan pewarna serta memiliki sifat yang lembut

23. Berikut adalah beberapa alat dan media dalam membuat gambar, berilah tanda (V) pada pernyataan yang Benar atau Salah sesuai dengan fungsi kerja alat dan media tersebut.

NO	ALAT DAN MEDIA MENGGAMBAR	BENAR	SALAH
1.	Penghapus adalah alat yang dibutuhkan dalam menggambar jika terjadi kesalahan dalam menggambar
2.	Cat air mempunyai karakter transparan (tembus pandang)
3.	Cat poster memiliki sifat opaque, yaitu warna yang dipaskan lebih dahulu bisa ditutup oleh warna berikutnya
4.	Tinta bak biasanya digunakan untuk mencampur cat
5.	Palet memiliki warna hitam pekat dan cocok digunakan untuk menggambar teknik siluet

24. Teknik arsir dibuat untuk menggambar menggunakan pensil. Menggambar dengan teknik arsir mempunyai kelebihan tersendiri sesuai kebutuhan pelukis. Berikut adalah macam-macam teknik arsir. Pasangkanlah beberapa macam teknik arsir dengan pengertiannya !

Teknik arsiran satu arah	Teknik yang paling dasar dalam membuat sebuah arsiran dengan menggoreskan alat tulis yang membentuk garis sejajar secara berulang
Teknik arsiran silang	Arsiran yang membentuk goresan dengan garis silang yang dapat digunakan untuk membuat bayangan dari sebuah gambar
Teknik pointilism	Teknik menggambar yang menggunakan arsiran berbentuk linekaran kecil secara beruntun
	Cara mengarsir menggunakan pensil gambar dengan memberi titik-titik dalam menentukan gelap terang

25. Alat untuk membuat motif dalam membuat batik disebut ...

a. Canting b. Spidol c. Pena d. Baskom

26. Desain harus dibuat sedemikian rupa sehingga lebih kuat merupakan penerapan prinsip ...

a. Keindahan b. Tepat guna c. Tepat bahan d. Kontruksi

27. Motif batik geometris dapat didefinisikan sebagai motif batik yang ornamennya tersusun secara geometris. Jenis batik yang termasuk golongan ini umumnya mempunyai bentuk dasar yang sangat standar, misalnya segi empat, persegi panjang, lingkaran, dan layang-layang. Batik dengan motif geometris terdapat pada motif swastika, motif batik banji, motif batik meander, motif batik kawung, motif batik tumpal, dan motif batik ceplokan. Pasangkan jenis motif batik dengan ciri-ciri sebagai berikut !

Motif batik swastika	Motif yang berupa silang yang diberi tambahan garis-garis pada ujungnya dengan gaya melingkar ke kanan dan kiri
Motif batik banji	Motif batik dengan huruf Z yang saling berlawanan, lebih banyak digunakan sebagai hiasan pinggir
Motif batik pilin	Motif yang mempunyai bentuk dasar lengkung spiral atau lengkung bulat
	Motif yang memiliki bentuk dasar huruf T atau garis berliku

28. Berikut nama lain ragam hias adalah ...
a. Ukiran b. Relief c. Anyaman d. Ornamen
29. Makna ragam hias ular naga dari Jawa Timur adalah ...
a. Penolak bala b. Pencari kebenaran c. Kebebasan tinggi d. Rezeki lancar
30. Berikut bukan jenis binatang yang biasa digunakan sebagai ragam hias ...
a. Kupu-kupu b. Burung c. Ikan d. ular