

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรียนรู้วรรณคดี

ใบงานที่ ๑.๑

เรื่อง วรรณคดี วรรณกรรม วรรณศิลป์



คำชี้แจง

ให้นักเรียนดูแผนภาพแล้วอธิบายความสัมพันธ์ของวรรณคดี วรรณกรรม และ วรรณศิลป์ให้พอเข้าใจ

วรรณคดี



วรรณกรรม



วรรณศิลป์

งานเขียนที่ผู้แต่งสร้างขึ้นทุกชิ้นงานเรียกว่า วรรณกรรม เมื่อถ่ายทอดออกมาอย่างมีวรรณศิลป์ คือ มีศิลปะในการแต่งหรือเรียบเรียงและได้รับการยกย่องว่าแต่งดี มีคุณค่าด้านต่าง ๆ และไม่ตกยุคสมัยจึงเรียกว่า วรรณคดี

ใบงานที่ ๑.๒

เรื่อง องค์ประกอบของวรรณคดี



คำชี้แจง

ให้นักเรียนเขียนตัวเลือกหน้าข้อที่สัมพันธ์กัน

ก. รูปแบบ

ข. เนื้อหา

ค. ศิลปะการประพันธ์

- | | | |
|-------|-----|---|
| | ๑. | ขุนช้างขุนแผนเป็นกลอนเสภา |
| | ๒. | ผู้แต่งมักสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรมไว้ในวรรณกรรมที่แต่งด้วยเสมอ |
| | ๓. | แฮร์รี พอตเตอร์ เป็นวรรณกรรมที่มีจินตนาการประทับใจผู้อ่าน |
| | ๔. | โคลงโลกนิติเป็นวรรณคดีคำสอนที่สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงได้ |
| | ๕. | นิราศเป็นการพรรณนาสิ่งที่พบเห็นระหว่างการเดินทางตามลำดับ |
| | ๖. | ร้อยเป็นบทประพันธ์ที่แต่งง่ายที่สุด |
| | ๗. | การเลือกสรรคำมาใช้เพื่อให้ผู้อ่านเกิดจินตนาการเห็นภาพตาม |
| | ๘. | ลิลิตเป็นบทประพันธ์ประเภทหนึ่งที่แต่งด้วยร้อยและโคลงสลับกัน |
| | ๙. | น้องเอยน้องรัก งามขนงวงพักตร์ดั่งเลขา |
| | ๑๐. | ถึงเดือนสิบจวนสารทยังขาดวัน คิดกันจะมีเทศน์ด้วยศรัทธา |

ชื่อ..... ชั้น..... เลขที่.....