



**MEMPRESENTASIKAN
HASIL ANALISIS
STRUKTUR DAN
KEBAHASAAN RESENSI**

**Analisislah kutipan-kutipan berikut ini
berdasarkan struktur dan kebahasaan teks
resensi serta berikan alasannya!**



Nama Anggota Kelompok 1:

1. Gaya tutur kata Eka Kurniawan dalam Novel Seperti Dendam, Rindu Harus Dibayar Tuntas tidak berat seperti karya sastra lainnya. Gayanya cenderung frontal dan blak-blakan. Eka dengan berani menulis segala sesuatu dengan vulgar, namun tidak meninggalkan kesan menjijikan. Alur yang dibuat oleh Eka terasa ringan dan menyenangkan, kata-kata kasar di dalamnya justru menghibur dan terasa alami untuk disimak. Ceritanya pun tidak membosankan, banyak kata-kata yang dirasa menggelitik dan membuat pembaca terbahak-bahak.

2.

Judul Buku : Seperti Dendam, Rindu Harus Dibayar Tuntas

Penulis : Eka Kurniawan

Jumlah Halaman : 250

Penerbit : Gramedia Pustaka utama

Tanggal Terbit : 3 Des 2021

ISBN : 9786020324708

Bahasa : Indonesia

3. Gaung novel Eka Kurniawan sepertinya sedang melambung. Ini karena film adaptasinya cukup sukses di pasar internasional. Jika Grameds mendengar karya sastra, banyak pembaca akan langsung merasakan topik yang berat dan tidak bisa dicerna. Nyatanya tidak selalu demikian, kini banyak nama penulis dan karya sastra mulai digandrungi anak muda. Salah satunya adalah Eka Kurniawan. Sebuah karya sastra tidak hanya mengandung narasi, tetapi juga memiliki berbagai elemen yang membantu mengkonstruksinya, seperti budaya, sejarah, dan kritik sosial.



4. Pesan dan makna yang terkandung dalam novel ini dapat ditafsirkan secara berbeda-beda oleh setiap pembaca. Di sini ada tokoh Ajo Kawir yang pada akhirnya harus berdamai dengan keadaan. Selain itu, tersirat bahwa kekerasan bukanlah cara yang tepat untuk melampiaskan emosi dan luka yang dialami Ajo Kawir. Kekerasan dan emosi justru malah menjerumuskan Ajo Kawir pada perasaan dendam dan kehidupan tanpa kepastian. Pada akhirnya bukanlah kedamaian yang Ajo dapatkan, namun rasa resah dan gelisah yang justru menghantui dalam setiap detik kehidupannya.

5. Kelebihan dari Novel ini adalah pemilihan diksi yang berbeda dari novel lainnya. Eka seakan mampu menunjukkan eksistensinya melalui karya dengan gaya bercerita ceplas-ceplos dan blak-blakan. Setiap karakter diceritakan secara lugas dan tidak bertele-tele, sehingga tokoh di dalamnya terasa tidak dibuat-buat. Selain gaya bahasanya yang ringan dan menarik, ada banyak isu sosial yang disematkan Eka dalam ceritanya. Banyak terselip posan moral mengenai permasalahan sosial di masyarakat yang mampu menghipnotis pembaca.

6. Novel ini merupakan paket lengkap yang tidak membosankan untuk dibaca. Namun, karena bahasanya yang ceplas-ceplos, blak-blakan bahkan cenderung vulgar, Novel ini hanya direkomendasikan untuk pembaca 21 tahun ke atas. Diperlukan pembaca dewasa yang bijak dan berpikiran terbuka untuk bisa menikmati alur cerita dari Novel ini, agar setiap pesan moral yang dikandung dapat diterima dan dinikmati.

7. Karya ini adalah novel klasik yang pertama kali diterbitkan pada tahun 1876. Novel ini dianggap sebagai salah satu karya sastra Amerika yang paling berpengaruh, dan dipelajari secara luas banyak orang. Buku ini menceritakan petualangan seorang anak laki-laki bernama Tom Sawyer, yang tinggal di kota kecil St. Petersburg, Missouri. Tom adalah anak yang energik dan nakal, yang menghabiskan hari-harinya menjelajahi hutan terdekat, memancing, dan bermain dengan sahabatnya, Huckleberry Finn.

Sebutkan kebahasaan yang terdapat pada kutipan resensi tersebut!



Nama Anggota Kelompok 2:

1.

Judul : “Petualangan Tom Sawyer”

Pengarang : Mark Twain

Jumlah Halaman : 294 halaman

Penerbit : Charles L. Webster and Company

Tanggal Publikasi : 1876

2. Petualangan Tom Sawyer adalah kisah dewasa yang mengeksplorasi tema kepolosan masa kanak-kanak, petualangan, dan transisi dari masa kanak-kanak ke dewasa. Buku ini juga merupakan komentar tentang kehidupan Amerika pada pertengahan abad ke-19, dan menyentuh isu-isu seperti rasisme, konflik kelas, dan norma budaya dan sosial saat itu. Narasinya menarik dan lucu, dan karakternya dikembangkan dengan baik dan mudah diingat.

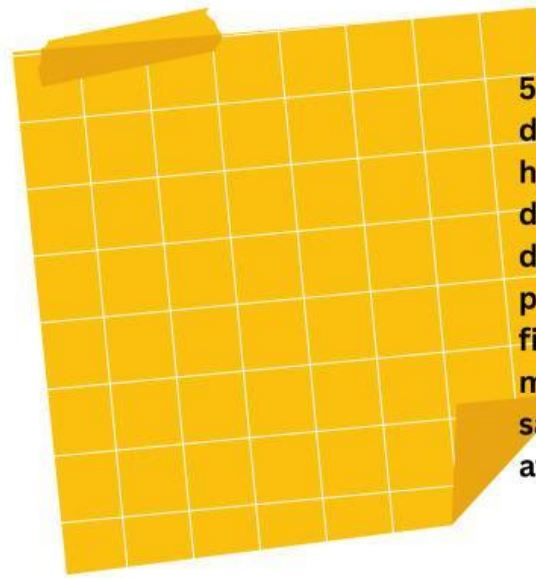
3. Secara keseluruhan, “Petualangan Tom Sawyer” adalah buku bagus yang layak dibaca. Novel ini adalah sastra klasik Amerika yang masih relevan dan menyenangkan hingga saat ini, dan merupakan bukti keterampilan pengarangnya, Mark Twain. Buku ini ditulis dengan baik, menarik, dan penuh dengan karakter dan petualangan yang mengesankan. Jika kamu seorang penggemar sastra klasik atau hanya mencari bacaan yang bagus, “Petualangan Tom Sawyer” adalah buku yang pasti menyenangkan dan menghibur. Penulis sangat merekomendasikannya untuk kamu baca.





4. Film ini berlatar di sebuah pulau di mana sekelompok ilmuwan telah berhasil mengkloning dinosaurus dan membuka taman hiburan untuk memamerkan karya mereka. Namun, ketika sekelompok pengunjung datang untuk berkeliling taman, hal-hal menjadi sangat salah dan mereka terpaksa berjuang untuk bertahan hidup melawan dinosaurus yang direkayasa secara genetik.

Sebutkan kebahasaan yang terdapat pada kutipan resensi tersebut!



5. Secara keseluruhan, “Jurassic Park” adalah film yang wajib ditonton bagi para penggemar genre fiksi ilmiah dan aksi. Kisah hewan prasejarah dalam film ini dirasakan cukup mendebarkan dan berkesan yang pasti akan membuat kamu tetap menonton dari awal sampai akhir. Efek khusus berupa animasi, akting, dan penceritaan semuanya sangat sempurna dan menarik. Sebagai film yang rilis di tahun 1990-an, sudah pasti Jurassic Park menjadi salah satu karya film klasik yang terbaik. Penulis sangat merekomendasikannya untuk ditonton bersama teman atau keluarga.

6. Novel ini menceritakan perjalanan hidup tokoh Hasan. Dari kecil ia dididik menjadi anak yang saleh. Ia begitu taat beribadah. Begitu juga dengan orang tuanya adalah pemeluk Islam yang fanatik. Orang tua Hasan menyekolahkan di MULO. Di sekolah itu dia bertemu dengan seorang gadis cantik yang bernama Rukmini. Hubungan keduanya semakin akrab. Mereka saling jatuh cinta. Rupanya kisah cinta mereka tidak bisa berlangsung lama. Oleh orang tuanya, Rukmini disuruh kembali ke Jakarta. Ia akan dipinang oleh seorang saudagar kaya. Ia menuruti nasihat orang tuanya dengan menerima pinangan saudagar kaya tersebut meski pernikahan itu tidak disertai rasa cinta.

Sebutkan kebahasaan yang terdapat pada kutipan resensi tersebut!



Nama Anggota Kelompok 3:

1. Kejadian itu telah menyadarkan kembali Hasan tentang agama. Ia menyesal dan merasa berdosa atas apa yang telah diperbuat. Pergaulan bebasnya dengan teman-teman yang tidak percaya Tuhan membuatnya tersesat dan ragu dengan keberadaan Tuhan. Hasan memutuskan bercerai dengan Kartini dan ia pun pulang kampung. Ia ingin meminta maaf kepada ayahnya. Sesampainya di kampung, ia menjumpai ayahnya sedang sakit keras. Ternyata ayahnya tidak mau memaafkan Hasan, bahkan sampai maut menjemputnya. Ayah Hasan tetap berada pada pendiriannya.

2.

Judul : Atheis

Pengarang : Achdiat K.

Mihardja

Penerbit : Balai Pustaka

Tahun terbit : 1949 (cetakan pertama)

Tebal halaman : 232 halaman

3. Novel ini banyak memberikan pelajaran kepada pembacanya. Kita harus pandai bergaul dengan orang lain. Jangan sampai salah pergaulan hingga pada akhirnya kita malah tersesat, bahkan sampai mengingkari ajaran agama. Kita harus senantiasa berpegang teguh pada agama dan selalu meyakini keberadaan Tuhan.

4.

Judul

: Filosofi Kopi

Penulis

: Dewi "Dee" Lestari

Penerbit

: Trudee Books & GagasanMedia

Tahun Terbit

: 2006

Halaman

: xi, 134 halaman

Jumlah Halaman

: 134 Halaman

5. Cerita utama dalam buku Filosofi Kopi bercerita tentang Ben dan Jody. Ben merupakan seorang barista, yang handal dalam meramu maupun meracik kopi. Ben dan Jody mendirikan suatu kedai kopi yang disebut 'Filosofi Kopi: Temukan Diri Anda Di Sini.' Ben telah memberikan sebuah gambaran singkat mengenai filosofi kopi, dari setiap ramuan kopi yang disuguhkan di kedai tersebut. Kedai menjadi sangat ramai yang penuh dengan pengunjung.

6. Suatu hari, seorang pria kaya menantang Ben untuk membuat sebuah ramuan kopi, yang apabila kopi itu diminum akan membuat kita menahan napas karena saking takjubnya, hingga dapat berkata "hidup ini sempurna". Kemudian, Ben pun berhasil membuatnya dengan ramuan kopi yang disebut Ben's Perfecto. Ramuan tersebut telah menjadi minuman terenak, hingga pada suatu saat ada seorang pria datang dan mengatakan bahwa rasa kopi tersebut hanya "lumayan enak", dibandingkan kopi yang pernah dicicipinya di suatu lokasi di Jawa Tengah. Ben dan Jody yang penasaran, kemudian langsung menuju lokasi tersebut. Sampai akhirnya mereka menemukan secangkir kopi tiwus, yang disuguhkan oleh pemilik warung gubuk di daerah tersebut. Ben dan Jody mencoba meminum kopi tersebut, tanpa berbicara sedikitpun. Kopi tersebut memiliki rasa yang sempurna dengan cerita serta filosofi yang menarik.

Sebutkan kebahasaan yang terdapat pada kutipan resensi tersebut!

Nama Anggota

Kelompok 4:

1. Novel bertema Horor menceritakan tentang pengalaman Sara Wijayanto selama penelusurannya di tempat yang sudah lama tidak dihuni oleh penghuni dan di dalamnya menyimpan kisah misteri, dianggap “angker” atau berpenghuni makhluk tak kasat mata. Kisah yang dituangkan dalam novel wingit berisi perjalanan hidup si sosok yang mendiami suatu bangunan kosong, sudah lama ditinggal pergi sang pemilik rumah atau bangunan, Salah satu sosok yang diceritakan ialah Siti mencoba bercerita lewat Sara, kisah semasa ia hidup. Siti mengungkapkan keinginannya untuk menjadi wanita berprofesi sebagai wanita pada umumnya, tidak pernah bermimpi bekerja sebagai wanita penghibur. Siti tidak bisa memilih jalan karirnya karena lingkungan yang membawanya harus menjalani hidup dalam sisi gelap.

2.

Judul buku	: Wingit
Pengarang	: Sara Wijayanto
Penerbit	: Elex Media Komputindo
Tanggal Terbit	: 16 Desember 2020
ISBN	: 9786230021831
Tebal halaman	: 256.0 halaman
Lebar	: 12.5 cm
Panjang	: 10.5 cm
Berat	: 0.15 kg

3. Kita akan mendapatkan rasa takut karena terdapat gambar makhluk astral yang tidak bisa dilihat secara kasat mata dan tidak semua makhluk astral itu jahil kepada manusia yang masih hidup. Buku ini juga menceritakan kisah hidup seseorang yang sudah tidak ada dan sosoknya telah diserupai oleh jin yang bersifat tahayul, oleh karena itu tidak semua orang percaya dan peduli dengan adanya sosok tak kasat mata.

4. Novel Wingit mengangkat cerita tentang sosok-sosok tak kasat mata yang ada pada setiap bangunan, tujuan Sara menuliskan kisahnya dalam menelusuri sebuah lokasi dalam bentuk buku, tak lain untuk memperkenalkan sosok yang dulunya pernah hidup dengan segala kisah manis pahitnya hidup kepada kita yang masih diberi umur panjang agar tidak menyesal seperti sosok-sosok yang dikisahkan Sara di dalam buku.

5. Buku ini menceritakan seorang Charles Bukowski seorang pecandu alkohol senang bermain perempuan, penjudi kronis, kasar, kikir, dan tukang utang. Ia bercita-cita menjadi seorang penulis. Karya Bukowski selalu ditolak oleh hampir setiap majalah, tetapi hal tersebut tidak membuatnya menyerah ia tetap menulis dan membuat puisi. Sehingga dengan pengalamannya ia memiliki sikap bodo amat. Dalam bukunya yang berisi makna cuek yang bukan berarti tidak peduli terhadap apapun, Charles Bukowski gambaran sederhana untuk mengarahkan kembali ekspektasi hidup dalam memilih apa yang penting karena pada intinya hidup hanyalah rentetan masalah yang tidak ada ujungnya.

Sebutkan kebahasaan yang terdapat pada kutipan resensi tersebut!

6.

Judul buku : Sebuah Seni untuk Bersikap Bodo Amat

Pengarang : Mark Manson

Penerbit : Gramedia Widiasarana Indonesia

Tanggal Terbit : 20 Februari 2005

ISBN : 9786024526986

Tebal halaman : 256 halaman

Lebar : 14.0 cm

Panjang : 21.0 cm

7. Melalui karakter tokoh Charles Bukowski yang kuat dan gigih, kita mendapat makna tersendiri untuk bersikap cuek, dan tetap bahagia menatap masalah yang sedang dialami. Meskipun judulnya seolah memberi kesan tentang kiat-kiat cuek, tapi ternyata tidak cuek disini menggambarkan seorang pejuang yang meraih impian dengan segala rintangan.

Nama Anggota Kelompok 5:

1. Jika anda menyukai serial Percy Jackson, anda akan menyukai novel lain Rick Riordan yaitu The Hidden Oracle. The Hidden Oracle bercerita tentang dewa Apollo yang telah membuat ayahnya Zeus marah, sehingga membuatnya dihukum menjadi seorang manusia. Buku ini menggambarkan perjalanan Apollo yang awalnya merupakan dewa paling tampan dan paling populer, namun kehilangan kekuatannya sehingga menjadi manusia yang culun serta berjerawat. Apollo harus bertahan hidup di kota New York dan menghadapi musuh-musuh yang dendam padanya dengan kekuatan dewanya yang telah hilang.

2. The Hidden Oracle menyuguhkan sudut pandang Apollo yang sangat menarik dan humoris, membuat pembaca tidak bosan dengan setiap alur yang terjadi. Kelebihan lainnya adalah tokoh yang muncul memiliki penggambaran dan perkembangan karakter yang sangat bagus. Tidak ada ide yang menyimpang taupun tumpang tindih di buku ini dengan buku-buku Rick Riordan lainnya tentang dewa Olympus, membuatnya menjadi satu kesatuan yang luar biasa.

3.

Judul : The Trials of Apollo: The Hidden Oracle
Penulis : Rick Riordan
Penerjemah : reni Indardini
Penerbit : PT. Mizan Publika
Cetakan : Cetakan ke-1, Januari 2017
Tebal buku : 480 halaman
ISBN : 978-602-385-230-7

4. Laskar Pelangi merupakan karya sastra fiksi yang ditulis oleh Andrea Hirata. Kisah ini menggambarkan kehidupan 10 anak di Pulau Belitung yang memiliki ikatan persahabatan yang kuat. Orang tua mereka memiliki profesi yang sama, yaitu sebagai penambang timah. Meskipun mereka hidup dalam kondisi kemiskinan, semangat mereka untuk belajar tetap tinggi. Sekolah tempat mereka belajar sangat memprihatinkan dan tidak layak. Bahkan, pemerintah pernah mengancam untuk menutup sekolah tersebut karena jumlah muridnya sangat sedikit, hanya 10 orang siswa. Namun, sekolah tersebut selamat dari penutupan ketika Harun bergabung, sehingga jumlah siswanya menjadi 11. Dalam novel ini, karakter guru bernama Ibu Muslimah digambarkan sebagai sosok pendidik yang sabar. Meskipun hanya lulusan SMP, ia memiliki tekad kuat untuk berdedikasi di dunia pendidikan.

Sebutkan kebahasaan yang terdapat pada kutipan resensi tersebut!

5. Buku ini juga bukan hanya sekedar menjelaskan manfaat-manfaat pantai saja, melainkan buku ini juga menjelaskan tentang bagaimana sejarahnya pantai, apa saja bencana yang dapat terjadi di pantai, mengapa pantai harus dijaga kelestariannya, dan juga contoh-contoh negara yang menyalahgunakan pantai sehingga menyebabkan pantai dan makhluk hidup di sekitarnya menjadi terganggu. Selain itu pula, buku ini juga menceritakan berbagai macam hewan dan tumbuhan yang hidup di pantai, mulai dari kebiasaannya, caranya hidup dan mencari makan, caranya menghindari pemangsanya, dan lain-lain hal yang dapat kalian pelajari dari buku ini.

6. Di pondok, Ia memiliki teman baru yang berasal dari berbagai daerah. Mereka adalah Raja, Dulmajid, Said, Atang dan Baso. Mereka habiskan waktu sehari-hari dengan hafalan Al-Qur'an, belajar bahasa Arab dan bahasa Inggris siang malam. Pada tahun pertama, mereka merasa berat namun tahun-tahun berikutnya mereka jalani dengan penuh warna dan pengalaman. Suatu hari Baso keluar dari pondok, hal ini menggugah semangat Alif dan teman-temannya untuk segera lulus dan menjadi orang sukses serta mewujudkan impiannya untuk pergi ke benua Eropa dan Amerika.