

TÉCNICAS DE ESTUDIO

Une con una línea el concepto y la(s) palabra(s) correspondiente(s)

Son un conjunto de técnicas que nos facilitan el proceso de memorización y estudio de un tema

RESUMEN

Busca lo más esencial de un texto; se subraya lo más importante y sirve para tener una idea más precisa del texto.

CUADRO

SINÓPTICO

Es la representación resumida y organizada en forma gráfica, para organizarlo se utilizan llaves.

TÉCNICAS DE ESTUDIO

Gráfico que representa de manera ordenada la información a través de palabras unidas por líneas entrelazadas

CUESTIONARIO

Diagrama donde se unen las ideas principales de un tema, se centra el título y la información se representa por medio de imágenes

MAPA

CONCEPTUAL

Ayuda a obtener información o datos a través de preguntas; se utiliza en una encuesta o entrevista.

MAPA

MENTAL

SUSTANTIVOS Y ADJETIVOS

INSTRUCCIONES. - Subraya la respuesta correcta en cada caso.

Son las palabras que sirven para nombrar personas, animales o cosas.

a) pronombres

b) sustantivos

c) adverbios.

Sustantivos que se refieren a seres u objetos en general.

a) comunes

b) propios

c) abstractos

Sustantivos que se refieren a seres u objetos en particular. Se escriben con mayúscula inicial.

a) Concretos

b) Comunes

c) Propios

Sustantivos que se refieren a un ser u objeto en singular: ave, soldado, perro.

a) Individuales

b) colectivos

c) propios

Sustantivos que nombran en singular a un conjunto de seres o cosas: parvada, ejército, jauría.

a) comunes

b) individuales

c) colectivos

Sustantivos que se refieren a seres u objetos que pertenecen al mundo físico: se ven y se tocan.

a) concretos

b) abstractos

c) adverbios.

Sustantivos que se refieren a emociones o sentimientos o valores. Amor, miedo, justicia.

a) Individuales

b) concretos

c) abstractos

Estos sustantivos son palabras que indican de que lugar es una persona: **mexicano, francés, iraní.**

- a) **patronímicos** b) **gentilicios** c) **concretos**

Sustantivos que se derivan de los nombres de personas: Martín – **Martínez**, Gonzalo-**González**.

- a) **gentilicios** b) **patronímicos** c) **concretos**

Es la palabra que acompaña al sustantivo para expresar una cualidad

- a) **pronombre** b) **adjetivo** c) **adverbio**

Son adjetivos que señalan la cualidad del sustantivo. Perro **bravo**, señora **hermosa**

- a) **calificativos** b) **demostrativos** c) **adverbios.**

Son adjetivos que señalan la distancia del objeto respecto a la persona que habla. **Este, ese, aquel.**

- a) **Posesivo** b) **calificativos** c) **demostrativos.**

Son adjetivos que señalan a quien pertenece el sustantivo del que se habla. **Mi, tu, su, nuestro.**

- a) **Demostrativos** b) **numerales** c) **Posesivos**

Son adjetivos que señalan sustantivos de forma imprecisa. **Algunos, pocos, muchos, varios.**

- a) **Posesivo** b) **calificativos** c) **Indefinidos.**

EL CARTEL, BIOGRAFÍA, AUTOBIOGRAFÍA, LA SÍLABA

INSTRUCCIONES. – Escribe la palabra que complete correctamente la afirmación.

biografía - sílaba - cartel - tónica

El _____ es un anuncio que se hace en una cartulina. Hay publicitarios, de protesta, etc

La _____ es la historia de la vida una persona escrita por alguien más.

La sílaba _____ es la que se pronuncia con más intensidad dentro de una palabra.

La _____ es un grupo de sonidos que se pronuncia en un solo golpe de voz.

Une con una línea el concepto y la palabra que le corresponda.

Jazz es una palabra:

Re-pí-te-me-lo es una palabra:

Es una secuencia de dos vocales en sílabas distintas: **raíz, correo, caer.**

Jar-dín es una palabra:

Son 3 vocales, una fuerte y dos débiles que se pronuncian en una sola emisión de voz: **Miau, guao, Uruguay.**

Pe-rri-to es una palabra:

Es una secuencia de dos vocales en la misma sílaba: **ciudad, aire, viaje, ruido.**

POLISÍLABA

HIATO

MONOSÍLABA

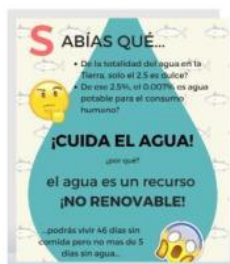
TRIPTONGO

BISÍLABA

DIPTONGO

TRISÍLABA

Instrucciones. - Relaciona la imagen del cartel con su nombre correspondiente.



CARTEL PUBLICITARIO

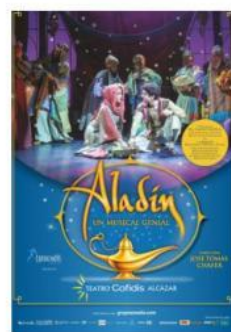
CARTEL DE PROTESTA

CARTEL INFORMATIVO

CARTEL PROMOCIONAL

CARTEL DECORATIVO

CARTEL NORMATIVO



EL CUENTO, BERBOIDES, ADVERBIOS

INSTRUCCIONES. - Subraya la respuesta correcta en cada caso

Es la narración breve que se basa en hechos reales o ficticios. En algunos casos provoca miedo, terror, tensión o escalofríos.

- a) biografía b) cuento c) autobiografía

Es la parte inicial de un cuento donde se presentan todos los personajes y sus propósitos.

- a) introducción b) Nudo c) desenlace

Es la parte del cuento donde se presenta el conflicto o problema de la historia.

- a) desenlace b) Nudo c) introducción.

Es la parte del cuento donde se da solución al problema y donde finaliza la narración.

- a) nudo b) desenlace c) introducción.

Consiste en relatar un conjunto de acontecimientos reales o imaginarios.

- a) Descripción b) explicación c) narración

Busca presentar personas, objetos o lugares por medio de palabras que crean imágenes-

- a) **logotipo** b) **descripción** c) **narración.**

Son formas no personales del verbo.

- a) **adverbios.** b) **verboides** c) **sustantivos.**

Estos verboides terminan en **-ar, -er, -ir**. Por ejemplo: **amar, toser, morir.**

- a) **participio** b) **gerundio** c) **infinitivo.**

Estos verboides terminan en **-ado, -ido, -to, -so, -cho**: **cantado, comido, visto, impreso, dicho.**

- a) **gerundio** b) **participio** c) **infinitivo.**

Estos verboides terminan en **-ando, -iendo**. Por ejemplo: **bailando, comiendo.**

- a) **gerundio** b) **infinitivo** c) **participio.**

LOS ADVERBIOS expresan diversas circunstancias, modifica al verbo, al adjetivo y a un adverbio

Instrucciones. - Pon los adverbios en la columna a la que pertenezcan.

rápido	arriba	ayer	lejos	bien	temprano
--------	--------	------	-------	------	----------

TIEMPO	LUGAR	MODOS