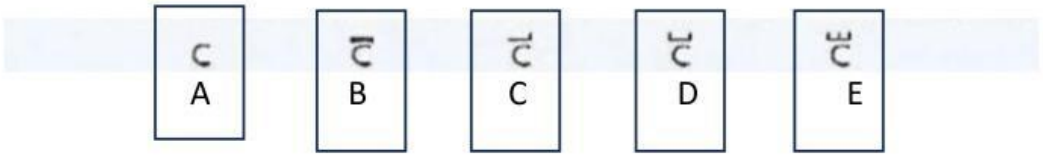
Examen Historia

1. **Contesta si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F).**

	La época más importante en la historia de Grecia la constituye el periodo clásico
	Solo hubo 34 documentos musicales conservados
	La transmisión de los textos estaba confiada en la memoria y en la improvisación
	Aparecían estos escritos en madera o en cuevas como las pinturas rupestres.
	La música griega usaba una notación distinta para la música vocal y instrumental.
	Los 4 modos griegos son: Dórico , Lidio , Mixolidio y Eólico
	Estos 4 modos equivalen a las notas . MI , RE , DO , SI
	El número de cuerdas de la Lira aumentó con el tiempo

2. **¿A que ritmo equivale cada uno de los símbolos? (Pista: van subiendo cada media pulsación)**



	Negra
	Blanca
	Corchera
	Negra con Puntillo
	Blanca ligada a una corchera

3. **Une los siguientes intervalos con su nombre griego**

a. Unísono	1. Diapente
b. Cuarta Justa	2. Homofonía
c. Quinta Justa	3. Diapason
d. Octava justa	4. Diatessaron

a.	b.	c.	d.

4. **Une cada instrumento con su familia correspondiente:**

1. Instrumentos de viento

LIVEWORKSHEETS

2. Instrumentos de cuerda
3. Instrumentos de percusión

	El aulós
	El cornu
	La lira
	Magadis
	Tympanum
	Ascacula
	Kimbala
	Barbiton

5. ¿Cuál fue la época mas importante en la historia de Grecia? (Siglos)

6. Contesta si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F).

	La imagen cosmológica de la antigüedad planteaba un universo con la Tierra a un lado.
	Plutón no estaba incluido en ninguna en ninguna esfera.
	Todas las esferas giran alrededor de la Tierra a la misma velocidad.
	Las leyes del movimiento de los planetas se anunciaron en el siglo XVII.
	La visión matemática sigue siendo tema de estudio en la actualidad.

7.Completa los espacios en blanco con las siguientes opciones:

A. rítmicas y verbales B. dos tiempos C. griega D. un tiempo

El ritmo es el elemento fundamental de la música _____ .Hasta el siglo V a.C , las estructuras_____ se correspondían , así, tendríamos sílaba breve (v) que equivaldría a _____ , y sílaba larga (_) que equivaldría a _____.

8. Escoge 1 entre las opciones para contestar a la pregunta:

1. El aulós griego se transformó en:

a. La flauta francesa

LIVEWORKSHEETS

b. La tibia romana

c. El órgano romano

2. Los intérpretes más destacados eran:

a. los esclavos intelectuales

b. Los presos romanos

c. Los reyes de la época

3. La música de Roma...

a. Era de carácter público

b. Es origen de las actuales bandas de música

c. Las dos son correctas

LIVEWORKSHEETS