

## MODELO DE EVALUACIÓN

### 1) Completa la definición del sustantivo

Los sustantivos son palabras que utilizamos para nombrar a

---

---

Los sustantivos se clasifican en

**1** **SUSTANTIVOS** \_\_\_\_\_: son aquellos que nombran de manera individual personas, países, provincias o instituciones. Por ejemplo:

---

**2** **SUSTANTIVOS** \_\_\_\_\_: son aquellos que nombran animales, lugares, objetos, sentimientos de manera general sin distinguirlos del resto. Por ejemplo:

---

### 2) Marca con V (verdadero) o F (falso) las siguientes afirmaciones

Los sustantivos **NO** varían en número.  
Siempre nombran una sola cosa

☐☐

Los sustantivos varían en número. Pueden ser singulares o plurales

☐☐

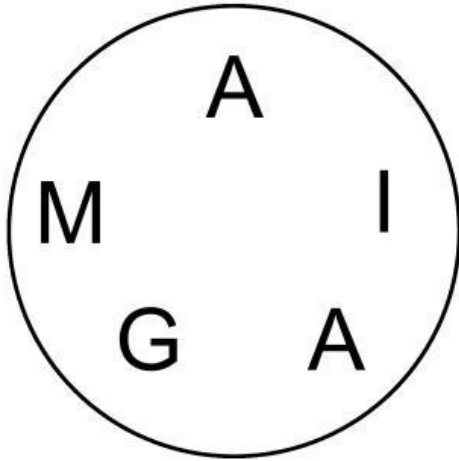
Los sustantivos **NO** varían en género

☐☐

Los sustantivos varían en género, pueden ser masculinos o femeninos según lo que nombren

☐☐

3) Identifica los sustantivos ocultos y sus géneros:

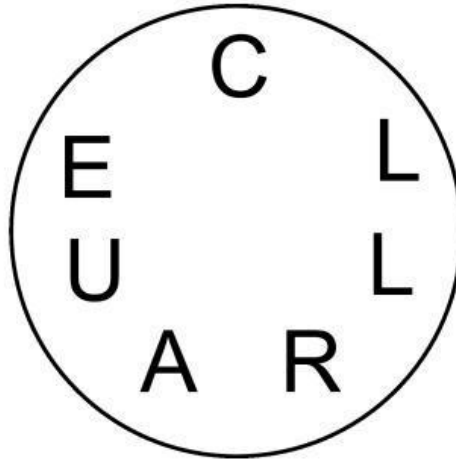


PALABRA

\_\_\_\_\_

GÉNERO

\_\_\_\_\_



PALABRA

\_\_\_\_\_

GÉNERO

\_\_\_\_\_



PALABRA

\_\_\_\_\_

GÉNERO

\_\_\_\_\_

4) Completa la definición del sustantivo singular y el plural

**SUSTANTIVO**



**SINGULAR:**

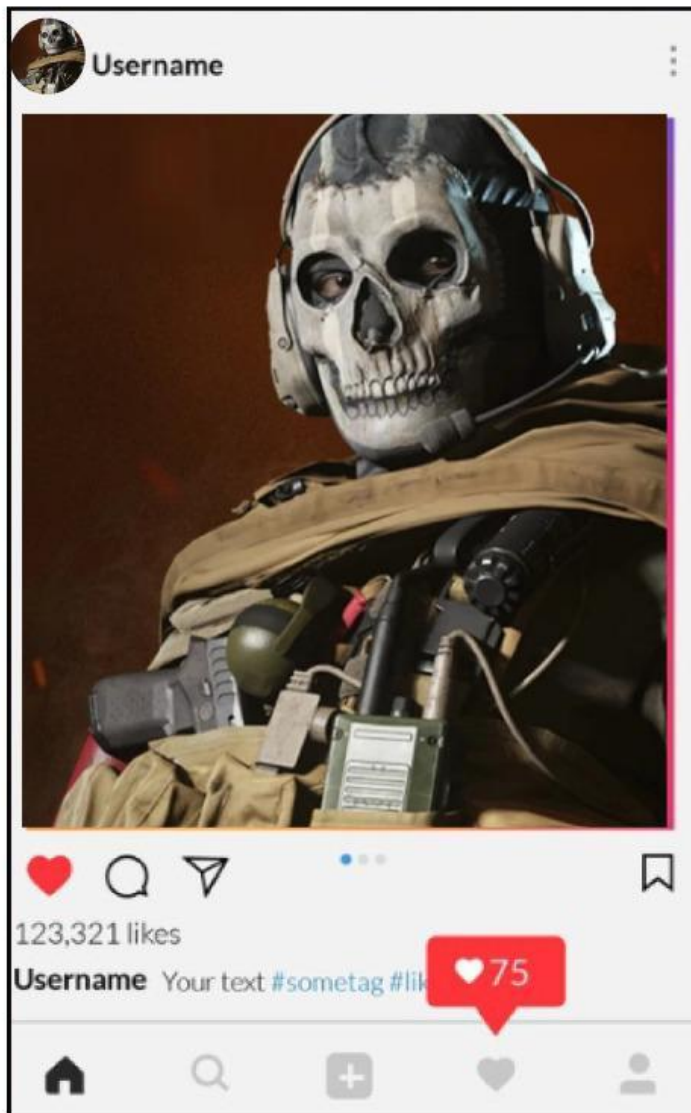
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



**PLURAL:**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5) Observa el siguiente posteo de Ghost y comentalo con algunos adjetivos



6)Hace una lista con los sustantivos y adjetivos que encuentres en el siguiente fragmento

El fantasma de Canterville (fragmento)

"Al día siguiente el fantasma se sintió muy débil, muy cansado. Las terribles emociones de las cuatro últimas semanas empezaban a producir su efecto. Tenía el sistema nervioso completamente alterado, y temblaba al más ligero ruido. No salió de su habitación en cinco días, y concluyó por hacer una concesión en lo relativo a la mancha de sangre del parquet de la biblioteca. Puesto que la familia Otis no quería verla, era indudablemente que no la merecía. Aquella gente estaba colocada a ojos vistas en un plano inferior de vida material y era incapaz de apreciar el valor simbólico de los fenómenos sensibles. La cuestión de las apariciones fantasmas y el desenvolvimiento de los cuerpos astrales era realmente para ellos cosa desconocida e indiscutiblemente fuera de su alcance. Pero, por lo menos, constituía para él un deber ineludible mostrarse en el corredor una vez a la semana y farfullar por la gran ventana ojival el primero y el tercer miércoles de cada mes.

## SUSTANTIVOS

---

---

---

---

---

---

---

---

## ADJETIVOS

---

---

---

---

---

---

---

---