

SKAITYMO IR SUVOKIMO UŽDUOTYS

Atidžiai perskaityk Vytauto Mačernio eilėraštį „Paukščiai“, atlik užduotis, atsakyk į klausimus.

Vytautas Mačernis PAUKŠČIAI

- 1) Turiu aš paukščių didelius pulkus,
- 2) Didžiausių grifų, sakalų, erelių;
- 3) Ištiesę spindinčius, žvalius kaklus,
- 4) Dangaus erdvėn laisvi jie kelias.

- 5) Ir kylant jiems vis plečias jų sparnai,
- 6) Kaip debesys didi, galingi;
- 7) Po kojomis kaip sraigės sukasi kalnai;
- 8) Kaip lašas jūros spindi;

- 9) Ir jiems nutūpti žemė per maža.
- 10) Išdidūs ir sparnais nubraukdami žvaigždes
- 11) Ir nepavargę niekada

- 12) Per šaltas, dideles dangaus erdves
- 13) Kaskart platėjančiais sparnais
- 14) Manieji paukščiai skrenda amžinai.

1944.V.5

Klausimai ir užduotys:

1. Ką šiame eilėraštyje simbolizuoja paukščiai?

- A. Gamtos pasaulį
- B. Mintis
- C. Paukščių migraciją
- D. Svajones
- E. Lūkesčius.

2. Lyrinis subjektas gali būti ir ne pats poetas, bet išreiškia poeto

gyvenimiškas vertybes. Pasirink 4 vertybes ir priskirk joms tinkamas citatas (parašyk citatos raidę laukelyje prie vertybės. Jei tokios vertybės eilėraštyje nėra, padėk -).

Vertybė	Citata
Laisvė	A. „Turiu aš paukščių didelius pulkus/... /“
Šeima	B. - „Išdidūs ir sparnais nubraukdami žvaigždes /... /“
Draugystė	C. „Ir kylant jiems vis plečias jų sparnai, / kaip debesys didi, galingi; /“;
Atkaklumas, stiprybė	D. „/... / Kaskart platėjančiais sparnais /... /“
Veržlumas, polėkis	E. - „/... / Ir nepavargę niekada /... /“
Meilė	F. „/... /Dangaus erdvėn laisvi jie kelias.“
Išdidumas, drąsa	G. „Per šaltas, dideles dangaus erdves/... /“

3. Kaip lyrinis subjektas nusiteikęs?

- A. Linksmi;
- B. Graudžiai;
- C. Liūdnai;
- D. Pakiliai.

4. Koks kuriamo pasaulio vaizdas?

- A. Tikroviškas;
- B. Fantastinis;
- C. Istorinis;
- D. Buitinis.

4.1. Kurie argumentai pagrįstų (įrodytų) tavo 4 klausime pasirinktą variantą?

- A. Didžiuliai, galingi, spindintys paukščiai pulkais kyla į dangų;
- B. Paukščiai išskrenda į pietus;
- C. paukščių sparnai dideli kaip debesys;
- D. paukščiams nutūpti žemė per maža;

- E. Paukščiai taip ir skraido, viskas tikėtina;
- F. sparnais paukščiai braukia per žvaigždes;
- G. paukščiai atsispindi jūroje;
- H. jie niekada nepavargsta ir skrenda amžinai.

5. Kurie čia **epitetai**?

- A. didelius pulkus;
- B. Kaip lašas jūros spindi;
- C. didžiausių grifų;
- D. spindinčius, žvalius kaklus;
- E. šaltas, didelės dangaus erdves;
- F. paukščiai skrenda amžinai;
- G. Ir jiems nutūpti žemė per maža.

6. Rask **palyginimus**.

- A. kaip debesys didi, galingi;
- B. didelius pulkus;
- C. kaip sraigės sukasi kalnai;
- D. šaltas, didelės dangaus erdves;
- E. kaip lašas jūros spindi;
- F. Manieji paukščiai skrenda.

7. Kuriai literatūros rūšiai priskirtum šį tekstą?

- A. lyrika; B. Epika; C. Drama.

8. Kuriam žanrui priskirtum šį tekstą?

- | | |
|---------------|-------------|
| A. Sonetas | B. Romansas |
| C. Trioletas | D. Poema |
| E. Eilėraštis | F. Daina. |

9. Kuris argumentas tiksliausiai patvirtina tavo 8 klausimo pasirinkimą?

- A. Eiliuotas;
- B. išreiškia jausmus;
- C. griežtos struktūros, 14 eilučių kūrinys;
- D. priklauso dramos rūšiai.

10. Kuris sakinytis labiausiai nusakytų eilėraščio temą?
- A. Eilėraštis apie žmogaus poreikį svajoti, mąstyti, amžinai siekti nepasiekiamo.
 - B. Eilėraštis apie paukščius, jų norą amžinai skraidyti;
 - C. Eilėraštis gamtinis, jame vaizduojami tikri paukščiai, jų gyvenimas.
11. Kuris sakinytis tiksliausiai nusakytų pagrindinę kūrinio mintį?
- A. Troškimai kaip paukščiai – laisvi, nepasiekiami, nepažabojami, amžini.
 - B. Svarbiausia – saugoti gamtą ir paukščius.
 - C. Žmogaus pareiga – gerbti visus gamtos kūrinius.