



# TEMA 6



## *La danza académica*

1) Une los siguientes tipos de danza académica con su definición:

- Nació en la Italia del siglo XV. Era una forma de entretenimiento que mezclaba canto, recitado y danza. Su estructura era como la de una obra dramática, con introducción, nudo y desenlace.
  - Surgió a principios del siglo XX, como reacción a la técnica clásica. Era un movimiento renovado liderado por la bailarina Isadora Duncan, que concebía la danza como un medio de expresión espontáneo, inducido por el instinto natural y la emoción.
  - Toma su nombre de la música jazz porque sus orígenes, a principios del siglo XX, fueron los bailes afroamericanos de ese tipo de música.
- Danza jazz
  - Danza clásica
  - Danza contemporánea



# La melodía

1) Identifica los siguientes intervallos: tamaño (2ª, 3ª, 4ª...); armónico o melódico y dirección (si es melódico).



1) Escribe el nombre de la escala y si es menor o mayor.



2



3



4



5





# La melodía

1) Identifica los siguientes intervallos: tamaño (2ª, 3ª, 4ª...); armónico o melódico y dirección (si es melódico).



1) Escribe el nombre de la escala y si es menor o mayor.



2



3



4



5





# La melodía

5) Identifica si los siguientes acordes son mayores o menores.





# Los instrumentos de percusión

1) Clasifica los siguientes instrumentos de percusión: *xilófono, timbal, pandero, castañuelas, maracas, güiro, congas, gong, bongós, marimba.*

| Idiófonos | Membranófonos |
|-----------|---------------|
|           |               |