EVALUACIÓN PLAN LECTOR PRIMER PERIODO 2021

PRIMER LIBRO OBRA "CUENTOS DE LA SELVA"

1. El autor de la obra es:

A. Tomas Carrasquilla

B. Gabriel García Márquez

C. Horacio Quiroga

2. El género literario en que se ubica esta obra es:

A. Lírico

B. Narrativo

C. Dramático

3. Las historias de esta obra se encuentran escritas en forma de:

A. Prosa

B. Crónica

C. Verso

4. Se puede decir que las historias de esta obra se pueden clasificar en el subgénero:

A. Fábulas

B. Leyendas

C. Cuentos

5. En esta obra, se puede decir que el narrador es:

A. Narrador Protagonista

B. Narrador en tercera persona

C. Narrador en segunda persona

LIVEWORKSHEETS

6. La nacionalidad del autor de la obra era:

A. Colombiano

B. Argentino

C. Uruguayo

EL LORO PELADO

7. ¿Cuál es el nombre del loro en este cuento?

A. Pedrito

B. Roberto

C. Alfonso

8. ¿Con qué animal tuvo problemas el loro?

A. León

B. Tigre

C. Gato

9. Señala la opción que presenta una frase que no fue dicha por el loro en el cuento.

A. ¡Rica la papa!

B. ¡Papa para Pedrito!

C. ¡Rico té con leche!

10. Cuando el "lorito" quedó sin plumas, se escondió porque sintió:

A. Timidez

B. Felicidad

C. Vergüenza

LIVEWORKSHEETS

LA TORTUGA GIGANTE

11. En este cuento se destaca el valor de:

A. Alegría

B. Agradecimiento

C. Honradez

12. ¿Cómo se conoció la tortuga con el hombre?

A. Se encontraron en el zoológico

B. Relación de amo y criatura en un circo

C. En un bosque, pues la salvó del peligro y viceversa

13. ¿Qué le pasó al hombre?

A. Se fue de viaje al bosque, su vida quería vivirla así

B. El hombre enfermó y vivía de frutas y del bosque

C. Se fue a recoger leña para vender en Buenos Aires

14. ¿Cómo termina la historia?

A. La tortuga vive feliz en el zoológico y el hombre la visita todas las tardes

B. La tortuga salva al hombre y viven juntos

C. La tortuga queda en el bosque y el hombre muere

LAS MEDIAS DE LOS FLAMENCOS

15. ¿A qué animales invitaron a la fiesta?

A. Gaviotas, sapos y tortugas

B. Flamencos, sapos, yacarés y pescados

C. Flamencos, ratas y tigres

LIVEWORKSHEETS

16. ¿Qué usaron los flamencos para ir al baile?

A. Traje de bailarina

B. Escamas de pescado en todo el cuerpo

C. Cueros de víbora de coral

17. Lo que le pasó a los "flamencos" en la fiesta fue por:

A. Envidiosos

B. Agradecidos

C. Fiesteros

LA GAMA CIEGA

18. El Cuento trata de:

A. Una gama que tuvo dos hijos mellizos

B. Una gamita muy inquieta

C. Una gama que quedó ciega por desobediente

19. En este cuento los personajes principales son:

A. Una gama y un venado

B. Una gama, un venado y dos hijas gamitas mellizas

C. La mamá Gama, su hija, el oso hormiguero y un cazador

20. La tarjeta de recomendación que le dio el oso hormiguero a la mamá gama fue:

A. Una piel de leopardo

B. Una cabeza seca de víbora

C. Un frasco de miel

LIVEWORKSHEETS

21. La gamita fue picada cuando le pegó un cabezazo al nido de:

A. Abejas

B. Avispas

C. Moscas

LA GUERRA DE LOS YACARÈS

22. ¿Dónde toma lugar el cuento?

A. La selva

B. Un rio

C. Un zoológico

23. ¿Qué clase de animal es un yacaré?

A. Un lagarto

B. Un caimán

C. Un oso

24. ¿Qué pensaba el viejo yacaré que era el ruido extraño que sintieron una tarde?

A. Era una ballena

B. Era una bomba

C. Era un barco

25. ¿Por qué van a morir los yacarés?

A. Porque no tienen armas

B. Porque los hombres los abandonaron

C. Van a morir de hambre porque no hay peces

LIVEWORKSHEETS

26. Después de construir el dique los yacarés:

A. Pusieron vigilantes

B. Hicieron una fiesta

C. Se acostaron a dormir en la playa

27. Cuando los del vapor descubrieron el dique:

A. Mandaron un bote

B. Se regresaron

C. Le dieron de cañonazos

28. ¿Qué papel desempeña el Surubí en la historia?

A. Un submarino que salva a los yacarés

B. Es un amigo viejo del yacaré, que los ayudò

C. El oficial del buque

TODOS LOS CUENTOS

29. En esta obra se ensalza la fuerza de voluntad y la gratitud en la relación entre un hombre desvalido y un generoso animal:

A. La gama ciega

B. La guerra de los yacarés

C. La tortuga gigante

30. El mensaje de esta historia es que el trabajo en colectivo ayuda a resolver los problemas que amenazan a un grupo o comunidad:

A. El loro pelado

B. Las medias de los flamencos

C. La guerra de los yacarés

LIVEWORKSHEETS