PLAN LECTOR
2º ESO
Curso 2023-2024

LIVEWORKSHEETS

Plan lector

IES Granadilla de Abona

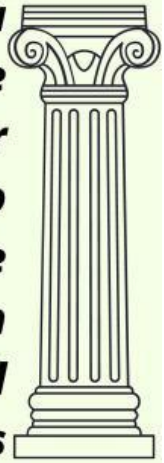
¿Estás preparado/da para una nueva lectura?
Pues allá vamos, pero antes, escucha y mira este vídeo:

https://www.youtube.com/watch?v=jKxfJ1ORGkc

LIVEWORKSHEETS

Prometeo

Una vez visualizado el vídeo, ya podéis a leer el siguiente texto. Es recomendable que lo leáis primero en grupo, y después, individualmente, en silencio. Esta historia pertenece a la obra *Cuentos fabulosos. La mitología al alcance de la infancia,* escrita por José J. Santonja.



Prometeo era un gran artista. Su afición al Arte le llevó a ponerse al nivel de los dioses, pues se dedicó al divino arte de la escultura. Fue el primer escultor que se atrevió a modelar una figura humana. No se tienen noticias de que Prometeo realizase otras obras de arte, pero la que realizó acreditole de genial. Modeló en barro la figura de un hombre, tan perfecta y tan armoniosa, de líneas tan precisas y de tal varonil gesto que la diosa Minerva, una de sus buenas amistades en el celestial Empíreo, quedó muda de asombro al contemplarla.

LIVEWORKSHEETS

—¿Qué quieres por esta obra? —le dijo la diosa.
—Nada —contestó Prometeo. Yo trabajo por amor al arte.
—Sin embargo, deseo premiar tu excepcional talento escultórico. Pídeme lo que desees.

Y Prometeo, que estaba rabiando por satisfacer un deseo largamente contenido, respondió:
—Concédeme un permiso para visitar el Olimpo.
—Un poco difícil es eso, pero lo conseguiré. A los pocos días, Minerva le dio un pase de libre circulación, respaldado con su sello y firma. Y esto fue lo que perdió a Prometeo, porque él entró en el Olimpo sin dificultad, eso sí, pero ¡hay que ver cómo salió! Seguid, seguid leyendo y os enteraréis.

LIVEWORKSHEETS

El infeliz muchacho, con el documento de Minerva, recorrió de extremo a extremo todos los ámbitos de la celestial mansión, contemplando con ojos de asombro mil y mil maravillas; jardines de ensueño, construcciones fantásticas, espectáculos sobrenaturales; escuchó músicas deliciosas, cánticos de ideal, voces de primavera. Pero lo que más le maravilló fue el espectáculo del fuego. Prometeo no lo había visto nunca. En la tierra, no existía el fuego. Los hombres, pertenecientes a una raza inferior, en comparación con los dioses, no sabían producirlo. El fuego era patrimonio exclusivo de los inmortales.

Entonces, Prometeo, que tenía una gran intuición, pensó que aquello podía ser muy útil a los hombres y, sin encomendarse a ningún dios, se apoderó de unas cuantas brasas, en un momento de descuido de los guardianes olímpicos, y se vino con ellas a la tierra.

LIVEWORKSHEETS

¡La que se armó cuando se enteró Júpiter! Inmediatamente, ordenó a Vulcano, que era el dios del fuego precisamente, que encadenase a Prometeo sobre la cima del Cáucaso, condenándolo a permanecer allí por toda una eternidad. La bárbara sentencia fue ejecutada al instante. Además, ordenó que un buitre se dedicase constantemente a devorarle las entrañas. Y, como estas le crecían a medida que el voraz animalito las devoraba, de ahí que su martirio no tenía fin. No se ha podido jamás imaginar venganza más cruel ni más refinada.

LIVEWORKSHEETS

Comprensión lectora

¿Has entendido el texto? Realiza las siguientes preguntas.

1.¿Quién era Prometeo?

2. ¿Qué formó Prometeo con el barro? Elige la respuesta correcta:

a) A Minerva.

b) A una mujer.

c) A un hombre.

LIVEWORKSHEETS

Comprensión lectora

3. ¿Qué diosa quiso premiar a Prometeo por su obra? Elige la respuesta correcta:

a) Júpiter.
b) Venus.
c) Minerva.

4. ¿Qué pidió Prometeo a esa diosa?

LIVEWORKSHEETS

Comprensión lectora

5. ¿Qué robó Prometeo del Olimpo? Elige la respuesta correcta:

a) El fuego.
b) La música.
c) El amor.

6. ¿Qué Dios se enojó enormemente con Prometeo? Elige la respuesta correcta:

a) Vulcano.
b) Minerva.
c) Júpiter.

LIVEWORKSHEETS

Comprensión lectora

7. ¿Cuál fue el castigo de Prometeo?

8. ¿Te parece justo ese castigo? Justifica tu respuesta:

LIVEWORKSHEETS

¡A reflexionar!

9. Ahora toca pensar un poco y buscar información en *Google.* Recuerda el vídeo del principio, relee el final del cuento y busca información sobre las posibles interpretaciones del mito de Prometeo y responde a las preguntas: ¿Cuáles son esas interpretaciones? ¿Cuál te gusta más? ¿Por qué?

¡A reflexionar!

10. Por tanto, ¿cuál de estos personajes se puede parecer más a Prometeo? Elige uno y elige por qué.

LIVEWORKSHEETS

Búsqueda de información

11. Busca información en *Google* y une con flechas:

- Minerva
- Júpiter
- Vulcano

- Dios romano considerado rey de todos los dioses.
- Dios romano del fuego.
- Diosa romana guerrera y diosa de la sabiduría.

LIVEWORKSHEETS

¡A jugar!

12. Ya estamos en la última parte del plan lector y es hora de divertirnos un poco. Por ello, vamos a jugar al juego de ¿Quién es Quién? Para ello, hay unas imágenes y nombres de personajes distribuidos por aquí. Tienes que unir el nombre de estos personajes con su imagen correspondiente.

Vulcano Prometeo Minerva Júpiter

LIVEWORKSHEETS

¡A jugar!

10. Con este juego terminamos, tenéis que realizar la sopa de letras buscando los 4 personajes que se mencionan en la historia y de el de otros dioses y diosas romanos. ¿Quién será el primero o la primera?

Venus
Juno
Minerva
Prometeo
Vulcano
Plutón
Neptuno
Saturno
Júpiter
Marte

W	V	F	S	E	M	T	O	M	J	T	J	L	V
V	I	E	M	A	G	N	E	P	T	U	N	O	U
G	E	L	N	R	T	L	K	J	U	N	O	X	L
K	F	R	K	U	R	U	P	X	U	Y	K	V	C
O	L	Y	A	T	S	B	R	C	V	T	U	Y	A
S	K	W	W	B	X	D	O	N	L	V	R	S	N
V	J	J	L	U	O	K	M	P	O	M	G	U	O
W	U	Ú	D	A	J	F	E	P	U	A	H	B	U
H	M	P	O	F	C	G	T	B	W	R	H	D	K
D	T	I	A	T	K	M	E	W	X	T	U	P	K
K	Y	T	X	K	X	G	O	X	H	E	X	U	S
D	M	E	M	M	I	N	E	R	V	A	N	D	I
Y	D	R	A	F	E	Q	K	N	K	G	P	E	L
P	L	U	T	Ó	N	L	I	Y	H	B	[illegible]	[illegible]	[illegible]

LIVEWORKSHEETS