

Cómo escribir un monólogo interior

1. Elige los recursos/elementos típicos de un monólogo interior:

- oraciones interrogativas (retóricas) [=preguntas]
- oraciones exclamativas [¡...!]
- frases muy complejas con muchas oraciones subordinadas^{Nebensätze}
- flujo de conciencia^{Flow of consciousness}
- frases incompletas
- se focaliza en los sentimientos y pensamientos de la persona misma^{selbst}
- muchos datos, números, fechas y hechos certificables
- citas (con indicación de la línea)
- el estilo directo [“...”]
- el estilo indirecto
- se habla sobre lo que ha pasado justo^{directamente} antes
- solo se habla sobre los sentimientos de otras personas

2. ¿Qué tiempos verbales^{Zeitform} se usan para hablar de los acontecimientos^{Ereignisse} pasados y los planes para el futuro?

_____ pasado

_____ futuro

3. ¿Indicativo o subjuntivo? Conjuga los verbos en la hueca correctamente.

Pienso que mis padres _____ (estar) enfadados por la detención del padre de Daniel.

Tengo miedo de que Daniel y yo ya no^{nicht mehr} _____ (poder; o-> ue) jugar al fútbol juntos.

No creo que mi padre _____ (regresar) puntualmente del trabajo.