Pasado simple

El pasado simple o pretérito se caracteriza por referirse a algo ocurrido en un momento anterior que tuvo un principio y un final

Me sentí muy bien después de hacer un poco de ejercicio.
Dijiste que el lunes fue tu cumpleaños.
La vecina cerró la puerta de su casa y bajó las escaleras.
Andrea y yo leímos el mismo libro.
Ustedes influyeron en esa decisión.
Los ingleses bebieron dos tazas de té antes de partir.

LIVEWORKSHEETS

Copretérito o pretérito imperfecto

Refiere situaciones ocurridas en el pasado pero que no se sitúan en un momento específico, sino que tuvieron una duración prolongada. Tienen la terminación –aba –ia

En esa época, todas las mañanas me despertaba antes del amanecer.
Desde entonces mostrabas interés por el arte.
La planta no crecía tan rápido los primeros días.
Éramos felices y no lo sabíamos.
Ustedes creían que todo acabaría pronto.
Los gobernantes de esa época no legislaban para las mujeres.

LIVEWORKSHEETS

El frío de la noche

Mariella y yo _____ (tener-copretérito) muchos sueños: ella _____ (querer-copretérito) ser enfermera y yo _____ (soñar-copretérito) con una tienda enorme, como la que tiene su padre en la esquina de Centenario, pero más grande aún, la tienda más grande de Huamanga, llena de luces y con grandes ventanas. Ahora eso es imposible. Todo es extraño y vacío, ella llora todas las noches desde que _____ (regresar-pretérito) de Lima y yo la pienso a cada instante. [...] La noche en que su padre me llevó de los pelos por la quebrada, la _____ (enviar-pretérito) a Lima, a casa de su tía. Aquella noche ella _____ (gritar-copretérito) que por favor no me hiciera nada, que yo _____ (ser-copretérito) bueno, que me _____ (querer-copretérito) mucho, mucho. Pero su papá gritaba más fuerte que yo _____ (ser-copretérito) hijo de policía, que su hermano —que en paz descanse— se volvería a morir si viera que ella _____ (estar-copretérito) de amores conmigo.

Gabriel Rimachi, "En el frío de la noche", en *El buen librero*, 9 de octubre de 2020, https://elbuenlibrero.com/en-el-frio-de-la-noche/ (consulta: [illegible], fragmento)

LIVEWORKSHEETS

Adverbios

Los adverbios de tiempo sirven para ubicar temporalmente los acontecimientos y narrar con precisión el orden en que sucedieron.

Anterioridad	Simultaneidad	Posterioridad
antes, primero, antiguamente	*durante, todavía, aún, entonces, mientras, simultáneamente, ahora*	*después, luego, finalmente, posteriormente*

LIVEWORKSHEETS

Las frases adverbiales están formadas por varias palabras y funcionan como adverbios ya que ofrecen información expresada en el verbo

Tiempo	Modo	Lugar	Consecuencia
en aquella época, al nacer, al mismo tiempo	*de esta manera, de ese modo, con alegría*	*en ese sitio, en aquel lugar*	*por consiguiente, por lo tanto, así pues*

LIVEWORKSHEETS

Conejo

A vos te lo puedo decir porque vos entendés las cosas. Siempre entendiste las cosas. Al principio me parecía que eras como un tren o como los patines; un juguete. [...]

Yo me acuerdo cuando ella te trajo. Al principio eras casi tan alto como yo, y eras blanco, más blanco que ahora porque ahora estás sucio, pero igual sos el mejor conejo de todos, porque entendés las cosas. [...] Entonces dijo: desagradecido, igual que tu padre. Después, cuando papá vino del trabajo, todavía seguía enojada y eso que había estado un mes en Olavarría, lejos de papá, y que papá siempre me dice escribile a tu madre que la extrañamos mucho y que venga pronto, pero es él el que más la extraña, me parece. Y esa noche se pelearon. Siempre se pelean: bueno, papá no; él no dice nada y se viene conmigo. [...]



Abelardo Castillo, "Conejo", en *Cuentos de aprendizaje*, México, SEP-Puerto de Palos, 2008, pp. 87-88 (Libros del Rincón) (fragmento)

LIVEWORKSHEETS