I. Lea el siguiente texto. Después marque la opción correcta, Verdadero/Falso. El ejemplo está marcado con el número 0.

De profesión, profe

Periodista: Ahora que ya eres un profesor veterano, ¿cómo es tu primer día con un nuevo grupo? ¿Tienes alguna actividad predilecta para romper el hielo?

Xavier Llovet Vilá: Yo creo que de profesor veterano, nada. Los veteranos no se ponen tan nerviosos como yo. Intento dedicar el primer día sobre todo a crear un buen ambiente de trabajo en el que los estudiantes se sientan cómodos. Cualquier actividad que implique movimiento, conocimiento de grupo y compartir experiencias personales ayuda a crear un modelo de trabajo para el futuro. Creo que es lo básico para empezar a construir el resto, ¡que es mucho!

P.: ¿Cuál es la pregunta más extraña o curiosa que te han dado en clase?

X.L.V.: Como a todos, nos han hecho muchas, pero el recuerdo más sorprendente que tengo en este sentido, no procede de una pregunta sino de una respuesta. En una ocasión, le pregunté a un estudiante cuántos hermanos tenía y me dijo que no lo sabía, que no los había contado nunca. Estaba trabajando en Belice y,¡su padre había dejado hijos a lo largo de todo el país! Al parecer no era el único de la clase.

P.: En tus clases no puede faltar o no puedes estar sin…

X.L.V.: Buen humor y motivación por parte de todos.

P.: Una fuente de materiales para la clase que recomiendas a otros colegas.

X.L.V.: Una muy barata: una buena dosis de imaginación y otra tanta de criterio. Si además tienes la posibilidad de hablar y poner ideas en común con los colegas de trabajo, ya tienes muchísimo material. Compartir materiales e ideas es una buena manera para seguir creciendo como profesor.

P.: Un consejo para alguien que empieza en esto.

X.L.V.: Dedicación. El resto viene solo.

(Noticias del Mundo ELE y Novedades de Difusión)

	Verdadero	Falso
0) El profesor Xavier Llovet Vilá ya no se pone nervioso al comenzar un nuevo curso.	☐	☒
1) El primer día de trabajo es para crear buen ambiente.	☐	☐
2) Basa su método de enseñanza el el movimiento, el conocimiento de grupo y el intercambio de experiencias.	☐	☐
3) Al profesor nunca le han hecho preguntas raras.	☐	☐
4) En Belice obtuvo la respuesta más curiosa a una de sus preguntas.	☐	☐
5) En Belice es bastante habitual que los estudiantes no sepan cuántos hermanos tienen.	☐	☐
6) En sus clases necesita buen humor y motivación.	☐	☐
7) Xavier Llovet Vilá aconseja a sus colegas seguir estrictamente el libro de texto.	☐	☐
8) Según él, cada profesor debe trabajar solo, sin consultar con nadie.	☐	☐

LIVEWORKSHEETS

IV. Lea el siguiente artículo y responda a las preguntas que siguen. El ejemplo está marcado con 0.

¿Sabías que el cepillo de dientes se inventó en una prisión?

Aunque una prisión no parece el lugar más adecuado para usar como ejemplo de limpieza e higiene, una de las cosas más importantes para la higiene personal, en este caso dental, se inventó en una prisión de Newgate (Inglaterra).

En 1780, por cosas de la vida, se dice que por peleas en la calle, llevaron a Willian Addis a prisión. En aquella época la forma tradicional de lavarse los dientes era limpiarlos con un trapo o tela con sal u otras sustancias, la cuestión es que los trapos de prisión no debían de ser muy limpios y decidieron buscar una opción más higiénica. Se guardó un hueso de la cena y consiguió unos pelos duros de cerdo pagando a un guardia, los unió y los pegó en los agujeros que había hecho en el hueso…ya tenemos el primer cepillo de dientes como hoy lo conocemos.

Cuando salió de la prisión fundó la compañía ADDIS, que hoy todavía existe, y comenzó a comercializar los cepillos de dientes.

(http://historiasdelahistoria.co)

(0) ¿Dónde se inventó el cepillo de dientes?

<u>En la prisión.</u>

(21) ¿Por qué condenaron a William Addis a prisión?

_____

(22) ¿Cómo se lavaban los dientes en el siglo XVIII? (Mencione dos elementos.)

_____

(23) ¿Por qué motivo buscó William Addis otra solución para lavarse los dientes?

_____

(24) ¿De qué materiales se hizo el primer cepillo de dientes? (Mencione dos materiales.)

_____

(25) ¿Qué hizo William Addis después salir de la prisión?

_____

LIVEWORKSHEETS

II. Transforme los infinitivos entre paréntesis en el pretérito indefinido. Escriba las soluciones en el cuadro. El ejemplo está marcado con el número 0.

Las compras de Navidad de doña Sofía

___*0*___ (***esperar***) hasta el último día del conocido Rastrillo Nuevo Futuro, que organiza cada año su cuñada la infanta doña Pilar para acudir y hacer algunas compras de Navidad. La reina Sofía ___9___ (querer) dar apoyo así a esta iniciativa solidaria y se ___10___ (recorrer) todo el recinto, y ___11___ (elegir) algunos objetos. Entre las compras que ___12___ (hacer) la madre de Felipe VI destacan unos huevos de Fabergé y un pequeño árbol de adorno para colgar.

La presencia de doña Sofía en el pabellón de Cristal de la Casa de Campo (Madrid) ___13___ (sorprender) a los allí presentes, que no ___14___ (parar) de saludarla, hacerle fotos y mostrarle su cariño. Tras dos horas de paseo, la Reina emérita se ___15___ (encontrar) con la infanta Doña Pilar en el bar El Capricho, local que regenta su sobrina Simoneta Gómez-Acebo para tomar algo antes de irse del lugar con las compras hechas.

0	***Esperó***
9.	
10.	
11.	
12.	
13.	
14.	
15.	

LIVEWORKSHEETS

I. Lea el texto y complete los huecos con la preposición adecuada donde haga falta. No olvide la contracción del artículo donde sea necesario. El ejemplo está marcado con el número 0.

¿Sabías que el logotipo más dulce ___*(0)*___ la historia fue creado por Salvador Dalí?

Así es queridos lectores, el logotipo de la marca española Chupa Chups es un diseño del artista catalán. Si alguno de vosotros se ha perdido, os recordaremos que un chupa-chups es simplemente un caramelo redondo ___(1)___ un pequeño palo y uno de los inventos españoles más rentables de todos los tiempos. Y sí, lo habéis adivinado, su nombre viene ___(2)___ verbo *chupar*. El creador del famoso caramelo se llama Enric Bernat y su particular dulce vio ___(3)___ la luz en 1958. Once años más tarde, el empresario catalán decidió vender el producto en el mercado internacional y pensó ___(4)___ Dalí ___(5)___ el rediseño de su logotipo. En Estados Unidos, el artista de Figueras había acumulado tanta experiencia en el diseño publicitario que tardó solo una hora ___(6)___ crear el logotipo. Colocó las letras rojas y brillantes de Chupa Chups sobre una mancha amarilla con forma de flor y, además, sugirió que el lugar ideal para poner el logotipo era la parte superior del caramelo porque así las letras se leerían ___(7)___ dificultad y la flor quedaría bien colocada. Este detalle, además, le ha dado a esta golosina española una identidad propia.

Salvador Dalí recibió mucho dinero ___(8)___ hacer el logo y este trabajo es hoy un ejemplo de lo mucho que la publicidad puede ayudar a dar a conocer una marca. Igual que Andy Warhol ayudó a Campell's en la conquista de los supermercados, Dalí ayudó a que muchos niños dejasen de ensuciarse las manos con los caramelos creando una nueva imagen más atractiva para la marca Chupa Chups. Hoy más de 100 países consumen chupa-chups en todo el mundo.

(www.hablacultura.com)

(0)	***de***
(1)	
(2)	
(3)	
(4)	
(5)	
(6)	
(7)	
(8)	

LIVEWORKSHEETS