

Sebastián Yatra

## VAGABUNDO



Puedes salir con cualquiera, na-na-na-na-na  
Pasarte la borrachera, na-na-na-na-na  
Tatuarte la Biblia entera no te va a ayudar  
A olvidarte de un amor que no se va a acabar  
Puedo estar con todo el \_\_\_\_\_, na-na-na-na-na  
Dármelas de \_\_\_\_\_, na-na-na-na-na  
Y aunque a veces \_\_\_\_\_ confundo y creo que voy a olvidar  
Tú \_\_\_\_\_ ese vacío que nadie va a llenar  
(Alright)  
Puede' hacer cara' \_\_\_\_\_ me da la cara (yeah)  
También me sé portar como si nada me importara  
Dizque ya no \_\_\_\_\_ nada, ya no te haga' la idea  
Decir que no me quieres, dime \_\_\_\_\_ que te crea  
Ay-ay-ay-ay muchacha, aunque pase el tiempo  
Todavía me dominan \_\_\_\_\_ movimientos  
Ay-ay-ay-ay, mi cielo  
El amor duele y cuando está doliendo

### ESTRIBILLO

Y si tú la ve', tú la ve', dile que yo sigo soltero  
Que me hago el que la quería y en verdad \_\_\_\_\_ la quiero  
Te sueño en la noche y te pienso to' el día  
Aunque pase \_\_\_\_\_ año, no te olvidaría  
Tu boca \_\_\_\_\_ por tomar sangría  
Vive en \_\_\_\_\_ mente y no paga estadía, ey  
Sana que sana  
Hoy voy a beber lo que me dé la gana  
Dijiste que quedáramo' como amigos  
Entonces ven y dame un \_\_\_\_\_ de pana'  
\_\_\_\_\_ esperando el fin de semana, -na  
Pa' ver si te veo, pero na', na', na'  
Ven y amanecemos' una vez má'  
(Como aquella noche en San Bernard)

### ESTRIBILLO

¿Cómo estás, amor? Te veo mejor  
\_\_\_\_\_ bronceadita de ese color  
No bailes así, que me da calor  
\_\_\_\_\_ pegas más duro que el reggaetón  
Se te nota \_\_\_\_\_ gimnasio  
Cuando lo haces despacio  
Sé que no soy tu novio  
Pero \_\_\_\_\_ quiero, obvio  
Ay-ay-ay-ay, muchacha, aunque pase el tiempo  
Todavía me dominan esos movimientos  
Ay-ay-ay-ay, mi cielo  
El amor duele y cuando está doliendo

### ESTRIBILLO

# ¿Trabajamos la canción?



## 1. Localiza en la canción:

- Un nombre abstracto:
- Un adjetivo:
- Cuatro determinantes:
- Cinco pronombres:

## 2. Busca diez verbos y escribe su infinitivo:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.

## 3. ¿Qué tipo de palabras son las que faltan en el texto, variables o invariables? Cópialas y especifica de qué clase son.





## *¿Trabajamos la canción?*



1. Yatra, el cantante de esta canción, escribió este tema. ¿Sabrías explicar qué le sucede? ¿Por qué se siente como un vagabundo?

2. El cantante dice que la chica tiene la boca rosada por un motivo, ¿cuál es?

3. El artista le dice a la muchacha que "pega más duro que el reggaetón". ¿Qué quiere decir con eso?

4. En esta canción, Yatra le dice a la chica que puede incluso tatuarse la Biblia, ¿qué significa esta frase?

5. ¿Serías capaz de tatuarte algo por alguien? ¿Qué te tatuarías?