Sebastián Yatra

VAGABUNDO

Puedes salir con cualquiera, na-na-na-na-na
Pasarte la borrachera, na-na-na-na-na
Tatuarte la Biblia entera no te va a ayudar
A olvidarte de un amor que no se va a acabar
Puedo estar con todo el _____, na-na-na-na-na
Dármelas de _____, na-na-na-na-na
Y aunque a veces _____ confundo y creo que voy a olvidar
Tú _____ ese vacío que nadie va a llenar
(Alright)
Puede' hacer cara' _____ me da la cara (yeah)
También me sé portar como si nada me importara
Dizque ya no _____ nada, ya no te haga' la idea
Decir que no me quieres, dime _____ que te crea
Ay-ay-ay-ay muchacha, aunque pase el tiempo
Todavía me dominan _____ movimientos
Ay-ay-ay-ay, mi cielo
El amor duele y cuando está doliendo

ESTRIBILLO

Y si tú la ve', tú la ve', dile que yo sigo soltero
Que me hago el que la quería y en verdad _____ la quiero
Te sueño en la noche y te pienso to' el día
Aunque pase _____ año, no te olvidaría
Tu boca _____ por tomar sangría
Vive en _____ mente y no paga estadía, ey
Sana que sana
Hoy voy a beber lo que me dé la gana
Dijiste que quedáramo' como amigos
Entonces ven y dame un _____ de pana'
_____ esperando el fin de semana, -na
Pa' ver si te veo, pero na', na', na'
Ven y amanecemo' una vez má'
(Como aquella noche en San Bernard)

ESTRIBILLO

¿Cómo estás, amor? Te veo mejor
_____ bronceadita de ese color
No bailes así, que me da calor
_____ pegas más duro que el reggaetón
Se te nota _____ gimnasio
Cuando lo haces despacio
Sé que no soy tu novio
Pero _____ quiero, obvio
Ay-ay-ay-ay, muchacha, aunque pase el tiempo
Todavía me dominan esos movimientos
Ay-ay-ay-ay, mi cielo
El amor duele y cuando está doliendo

ESTRIBILLO

LIVEWORKSHEETS

¿Trabajamos la canción?



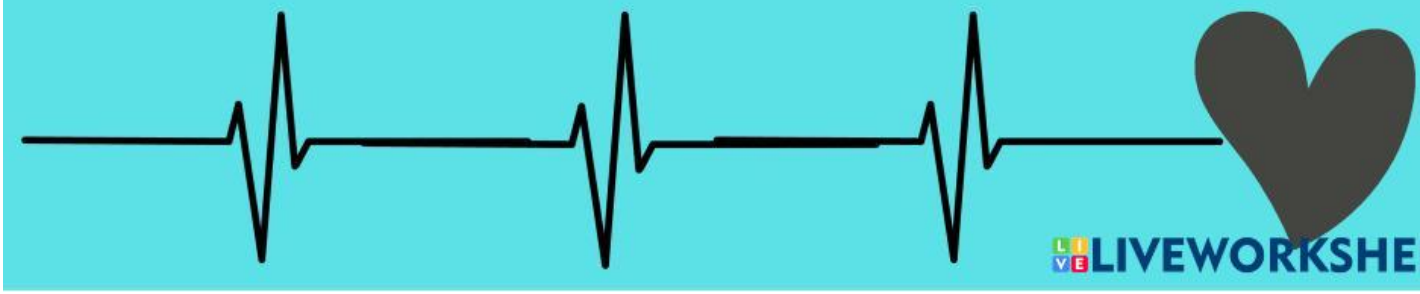
1. Localiza en la canción:

- Un nombre abstracto:
- Un adjetivo:
- Cuatro determinantes:
- Cinco pronombres:

2. Busca diez verbos y escribe su infinitivo:

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.

3. ¿Qué tipo de palabras son las que faltan en el texto, variables o invariables? Cópialas y especifica de qué clase son.



LIVEWORKSHEETS



¿Trabajamos la canción?



1. Yatra, el cantante de esta canción, escribió este tema. ¿Sabrías explicar qué le sucede? ¿Por qué se siente como un vagabundo?

2. El cantante dice que la chica tiene la boca rosada por un motivo, ¿cuál es?

3. El artista le dice a la muchacha que "pega más duro que el reggaetón". ¿Qué quiere decir con eso?

4. En esta canción, Yatra le dice a la chica que puede incluso tatuarse la Biblia, ¿qué significa esta frase?

5. ¿Serías capaz de tatuarte algo por alguien? ¿Qué te tatuarías?

LIVEWORKSHEETS