

## Examen de Historia de la Danza Universal

### 1er Parcial

Nombre: \_\_\_\_\_

Grupo: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

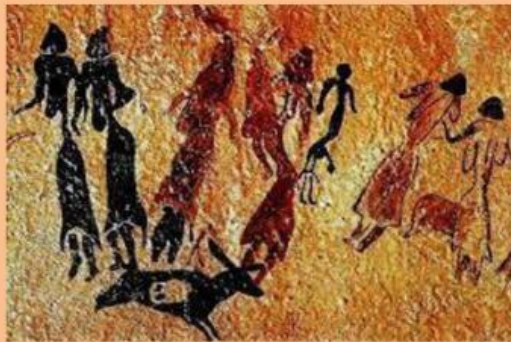
Selecciona con una X mayúscula las respuestas correctas.

1.- Selecciona las características de la danza primitiva.

A) Era una forma de comunicación entre el clan y para comunicarse con lo desconocido ( )

B) Era una forma de comunicación entre el clan y para divertirse. ( )

C) Era una forma de comunicación entre el clan y para ganar premios. ( )



2.- Selecciona a las grandes civilizaciones.

A) Mesopotamia y Cultura Olmeca ( ) B) Fenicios y Mayas ( ) C) Fenicios, Mesopotamia y Grecia ( )



3.- Escribe el nombre del papa que dirigió la primera cruzada.

A) Gregorio VII y Clemente III ( )    B) Urbano II ( )    C) Eugenio ( )



4.- Selecciona la respuesta que mejor defina el siguiente significado.

“Poeta provenzal que en la edad media componía, cantaba y recitaba poemas”

A) Bufón ( )    B) Juglar ( )    C) Trovador ( )



5.- Selecciona la respuesta que mejor defina el siguiente significado.

“Persona, generalmente de aspecto grotesco, que en la edad media y principios de la moderna se encargaba de divertir a la corte con historias graciosas, chistes e historias de amor”.

A) Bufón ( )    B) Juglar ( )    C) Trovador ( )

6. Selecciona el nombre del país donde se comenzó a desarrollar la danza de la corte.

A) Inglaterra ( )    B) Francia ( )    C) Italia ( )



7. Selecciona el nombre de la reina que le gustaba mucho bailar e impulso la danza de la corte

- A) La Reina Victoria (    )      B) La Reina Isabel I (    )      C) Catalina De Medici (    )



8. Es un hombre con amplio conocimiento de la música y la danza, comenzó a dar clase en la corte italiana y después trabajo en Francia, enriqueciendo y llevando al esplendor a la danza de la corte. Fue maestro particular de una reina Italiana que gobernó Francia.

- A) Dominichi di Piacenza (    ) B) Guillermo "El hebreo" (Guglielmo) (    ) C) Beaujoyeux (    )



9. En el siglo XV destacaron maestros de danza como: Domenichi di Piacenza y Guillermo “El hebreo”, maestro célebre en la corte italiana de Pésaro; también conocido como Guglielmo.

¿Quién de estos dos maestro escribió un “*Tratado del arte de Bailar*”?

A) Domenichini di Piacenza (   )

B) Guglielmo (   )



10. Selecciona con una X la respuesta que tenga los estilos de danza del renacimiento correctos

A) Danzas Bajas: La pavana, minuet (   )

B) Danza Intermedia: Courant, Alemanda (   )

C) Danzas Altas: Moresca, Gallarda (   )

