

PRIMER POSTULADO: ¿INTERESAN A LOS ALUMNOS LAS MATERIAS ESCOLARES?

Instrucciones: junta los temas con sus respectivos concepto

El profesor que busque que los alumnos se entreguen al estudio debe planificar el contenido de su curso de forma que le vean sentido.

La entrega del alumno al estudio depende ciertamente de las actividades que le son propuestas; pero también del tipo de ayuda que necesita para realizarlo.

Hay que abarcar una abundante materia y seguir el ritmo más rápido que los alumnos puedan soportar para conseguir sostener su participación en el proceso de aprendizaje.

- Ofrecer estímulos nuevos
- Plantear interrogantes antes de aportar en seguida información.
- Variar el ritmo.
- Hacer que el alumno participe.
- Responder a las intervenciones

El alumno entregado a aprender debe ser orientado, saber dónde tiene que dirigir su esfuerzo, para conseguir vivir el éxito de su aprendizaje.

No basta con captar su atención; hay que lograr mantenerla.

Si la carga emotiva asociada al aprendizaje escolar es negativa, no es extraño que el alumno dude en entregarse al estudio.

Acompañar las normas de trabajo con comentarios que acentúen su importancia y los alumnos ante el trabajo escolar sea más positiva.

Una información subjetiva asociada a las informaciones que nos transmiten.

La importancia 'de la materia con su entrega personal a la labor de mediación que ejerce entre el alumno y esa materia.

El sentido que pueda tener para el alumno el contenido de un curso dependerá también de la relación que se establezca entre ese contenido y su experiencia.

La orientación de las actividades

La orientación de las actividades

La cantidad de contenido

La organización significativa del contenido

El interés de los alumnos

Enlace con la experiencia del alumno

El estilo de enseñanza

La orientación de las actividades

Las técnicas para excitar su curiosidad

La posibilidad de éxito

Los comentarios a las tareas de aprendizaje
LIVEWORKSHEETS