5. PERDONE, ¿SABE SI HAY...?

P. 163, EJ. 5-6

A. En estos diálogos, cuatro personas preguntan cómo llegar a diferentes sitios. Relaciona las indicaciones que les dan con los planos.

1

- Perdone, ¿sabe si hay alguna farmacia por aquí?
- Sí, a ver, la primera... no, la segunda **a la derecha**. Está justo **en la esquina**.

2

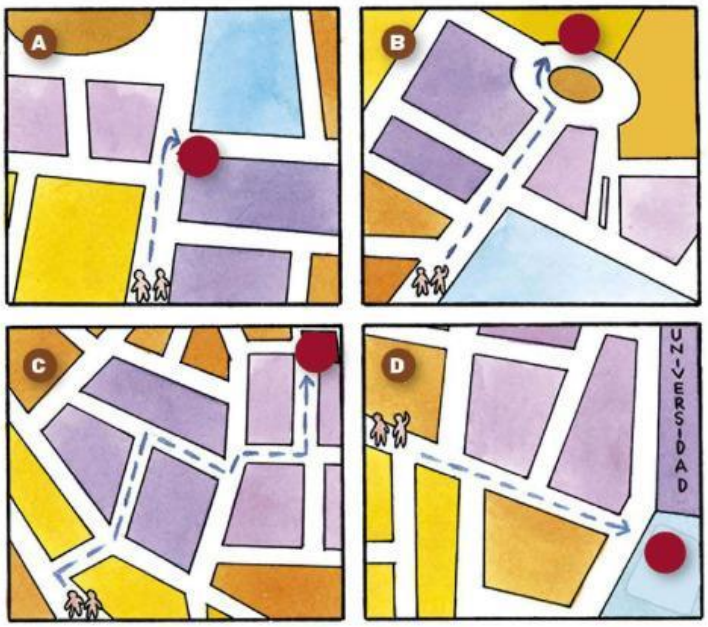
- Perdona, ¿sabes si el hospital está por aquí **cerca**?
- ¿El hospital? Sí, mira. Sigues **todo recto** y está al final de esta calle, **al lado** de la universidad.

3

- Perdona, ¿sabes si hay una estación de metro cerca?
- Cerca, no. Hay una, pero está un poco **lejos**, a unos diez minutos de aquí.

4

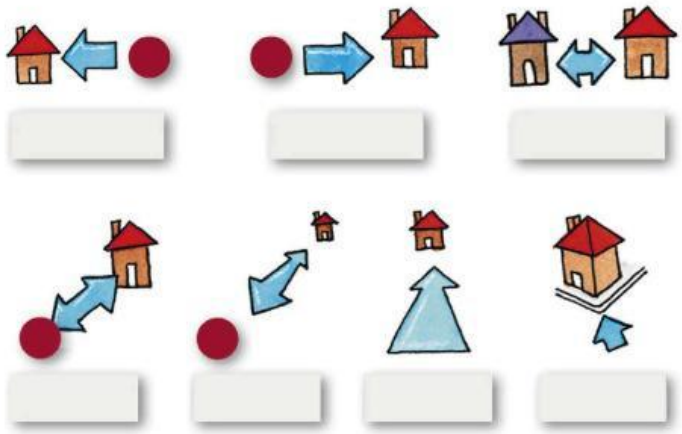
- Perdone, ¿la biblioteca está en esta calle?
- Sí, pero al final. Sigues todo recto hasta la plaza y está en la misma plaza, **a la izquierda**.



56-59

B. Escucha y comprueba.

C. Fíjate en las expresiones que están en negrita en los diálogos. Expresan ubicación, dirección o distancia. Escríbelas debajo del esquema correspondiente.



D. Lee los diálogos de nuevo. ¿Qué personas hablan de **tú** y cuáles de **usted**? Señala en los textos las palabras que lo indican.

E. ¿En tu lengua existen diferentes formas de tratamiento? ¿En qué consisten? ¿Cómo te diriges a las siguientes personas?

- un/a policía
- una persona de 70 años
- un/a dependiente/-a de 20 años de una tienda
- una persona de tu misma edad en un bar
- tu abuelo/-a

LIVEWORKSHEETS