

Cómo crear un paneo 3D con dos fotos

1. ¿Cuál es la proporción de pantalla más frecuente de los dispositivos actuales?
2. ¿Cómo podés ir variando esa proporción en la línea de tiempo?
3. Para generar una sensación 3D, debés tener en cuenta el movimiento en relación con los objetos lejanos y cercanos. ¿Cuál es esa relación?
4. ¿Qué ocurre usualmente cuando un objeto se acerca demasiado a la cámara?
5. ¿Es posible modificar el nivel de desenfoque a lo largo de la línea de tiempo?
6. Mencioná cuáles son los formatos más habituales para videos.