

NOM:	C. ORAL: /10 PTS.
PRÉNOM:	P. ÉCRITE: /10 PTS.
DATE:	P. ORALE: /10 PTS.

1. **Compréhension orale.** Vous écoutez une émission à la radio concernant le livre jeunesse de Sophie Gourion. Répondez aux questions.

1. De quelle manière commence l'émission ?

- Avec des stéréotypes sur les filles et les garçons.
- Avec des explications sur l'éducation des enfants.
- Avec des exemples de situations sexistes vécues par des femmes. stupide

2. Quel est l'objectif du livre écrit par Sophie Gourion ? Expliquez.

.....
.....
.....

3. Pour quelles raisons les personnes interviewées ont-elles acheté le livre ?



1. Marc



2. Anne



3. Solenne



4. Bastien

A. Sa fille ne comprenait pas pourquoi elle ne pouvait pas pratiquer le même sport que les garçons.

B. Il a des enfants de sexe différents.

C. C'est quelque chose de jamais vu avant dans la littérature jeunesse.

D. C'est le genre de titre et de contenu qu'elle aime dans un livre.

4. Qu'est-ce que chaque personne dit au sujet de ce livre ?



Quand on parle de *sexisme*, on pense aux petites filles, mais on n'imagine pas que cela touche aussi les petits garçons. On les pousse à être forts et cacher leurs sentiments. Il est important de parler aux enfants et de leur montrer que tout est possible, que l'on soit un garçon ou une fille.

Ce livre permet aux enfants de prendre conscience des boîtes dans lesquelles on les enferme. La société leur impose des choix de couleurs, de sports et de goûts. Il montre qu'il ne faut pas avoir peur du regard des autres.

Ce livre devrait se retrouver entre les mains de certains professeurs qui pensent que chaque enfant a des spécificités liées à son sexe. Il s'attaque aux stéréotypes de genre en rendant accessibles aux plus jeunes des idées complexes.

C'est un livre destiné aux 3-6 ans, mais je pense qu'il peut se lire même un peu plus tard. L'autrice y bouscule les stéréotypes de genre et invite les enfants à valoriser leur différence.

5. Tous ces parents ont apprécié ce livre. Cependant, l'un d'entre eux a un avis plus nuancé. Qui et pourquoi ?

-
.....
2. Production écrite. Vous écrivez une lettre de réclamation à une maison d'édition spécialisée en littérature jeunesse pour vous plaindre des stéréotypes de genre dans les livres pour enfants. Vous donnez des exemples et vous exprimez vos regrets. Vous dites ce que vous souhaiteriez changer dans ce type de livres. Écrivez environ 160-180 mots.