Nome: _____

DESCRITOR



Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.

Assinale a melhor alternativa:

Fragmento
(Carlos Drummond de Andrade)

De repente da calma fez-se o vento
Que dos olhos desfez a última chama
E da paixão fez-se o pressentimento
E do momento imóvel fez-se o drama.

A palavra “chama” destacada no texto nos revela:

(A) Um olhar profundo.
(B) A intensidade de uma ardente paixão.
(C) Um incêndio.
(D) Nenhuma está correta

LIVEWORKSHEETS



Disponível em: <http://migre.me/iodB5>. Acesso em: 18 mar. 2014.

Nesse texto, a expressão “vai mais longe” foi utilizada para

A) indicar duplo sentido.

B) mostrar exagero.

C) fazer uma crítica.

D) apresentar uma definição.

A namorada

- Manoel de Barros

Havia um muro alto entre nossas casas.
Difícil de mandar recado para ela.
Não havia e-mail.
O pai era uma onça.
A gente amarrava o bilhete numa pedra presa por um cordão
E pinchava a pedra no quintal da casa dela.
Se a namorada respondesse pela mesma pedra
Era uma glória!
Mas por vezes o bilhete enganchava nos galhos da goiabeira
E então era agonia.
No tempo do onça era assim.
Disponível em:
http://www.releituras.com/manoeldebarros_namorada.asp. Acesso em 21/02/2013.

No trecho “O pai era uma onça,” a palavra destacada sugere que o pai era

(A) violento.

(B) esperto.

(C) rápido.

(D) rígido.

LIVEWORKSHEETS

Poema
(Ivanei Nunes)
A corrupção veste terno e gravata
Discursa no plenário, engorda o próprio salário
É insensível com a fome e a miséria
Honestidade banida do seu dicionário.
A covardia usa fuzil AR-15
Assedia criança pobre, influencia a área nobre
Toma conta do morro, da favela
Infiltra-se no poder, na justiça, ela tudo pode
A indiferença anda pelas ruas
Esconde-se num pano, troca o carro todo ano
Não vê o verdadeiro valor da vida
Opta pelo lado animal e não pelo lado humano.



x) Em que oração, adaptada no texto, ocorre a personificação do político corrupto?
(A) Discursa no plenário.
(B) Opta pelo lado animal e não pelo humano.
(C) A corrupção veste terno e gravata.
(D) A indiferença anda pelas ruas.
y) O que a autora quer dizer com “engorda o próprio salário”?
(A) Os políticos aumentam, por conta própria, os seus salários.
(B) São obesos porque se alimentam com exageros.
(C) Seus salários precisam de reajustes.
(D) Todas estão corretas.
z) Quando a autora diz “A indiferença anda pelas ruas”, ela quer dizer que:
(A) As pessoas não são indiferentes às causas sociais.
(B) A sociedade não se compromete com os problemas do país.
(C) A população é solidária com o seu próximo.
(D) Nossos dirigentes estão atentos ao social.

LIVEWORKSHEETS