

NOVUS HIGH SCHOOL

Evaluación diagnóstica

Nivel: Bachillerato General Unificado	Área: Lengua y Literatura	Fecha: 28/08/2023	Año Lectivo: 2023 - 2024
Estudiantes:		Curso: Segundo "B"	

Docente: Lcda. María Fernanda Ayala

Destrezas a evaluar:

LL.5.3.4 Valorar los aspectos formales y el contenido del texto en función del propósito comunicativo, el contexto sociocultural y el punto de vista del autor.

Utilizar esquemas y estrategias personales para comparar y organizar información consultada. (LL.5.3.6)

LL.5.4.6 Expresar su postura u opinión sobre diferentes temas de la cotidianidad y académicos, mediante el uso crítico del significado de las palabras. LL.5.4.6

1. Una correctamente las partes del ensayo argumentativo con su definición.

Tesis

Argumentación

Conclusión

Parte del texto en la que el autor, con datos y razonamientos, confirma la tesis.

Aporta datos, hechos o razonamientos que demuestren la idea defendida.

Es la idea u opinión que se pretende demostrar.

2. Señale lo correcto. ¿Cuál de las siguientes definiciones del género épico es la correcta?

a) Es uno de los tres géneros literarios clásicos en el cual el autor narraba las hazañas de los héroes.

b) Era el nombre con el que se conocía a las antiguas guerreras.

c) Se refiere a los poemas que se escribían en la antigüedad, que abordaban una variedad de temáticas como el amor, la muerte, la guerra.

3. Escribe los signos de interrogación y de exclamación que faltan en estas oraciones.

Dónde está la estación más cercana

Ay, qué dolor

4. **Indique verdadero o falso.** La entrevista es un tipo de conversación en la cual dos o más personas interactúan sobre un tema para recolectar información a partir de una serie de preguntas y respuestas.

Verdadero

Falso

5. **Seleccione las opciones correctas.** Las partes de una entrevista son:

Título

Argumentos

Entradilla u obertura

Preguntas y respuestas

Conclusión

Cierre

6. **Complete el siguiente esquema.** Escriba 2 recomendaciones que usted consideraría para desarrollar una entrevista.

Recomendación 1

Recomendación 2

7. **Una correctamente las figuras literarias con sus respectivos ejemplos.**

Personificación

No hay extensión más grande que mi herida.

Miguel Hernández

Metáfora

En el aire conmovido mueve la luna sus brazos. Federico García Lorca

Hipérbole

La guitarra es un pozo con viento en vez de agua. Gerardo Diego

8. **Forme palabras con los siguiente prefijos “sub” y “bi” y sufijos “illa” y “ista”.**

9. **Indique verdadero o falso.** La cita parafraseada debe llevar comillas y el número de la página de donde se obtuvo.

Verdadero

Falso

10. **Responda.** ¿Los siguientes términos quichuas utilizamos para referirnos a...?

“ACHACHAY”



“ATATAY”

