1. Écrivez ces phrases en remplaçant les compléments en italique par le pronom EN ou le pronom Y.

1. Jean et Lise étaient présents à la soirée.
2. Je vais prendre de la soupe.
3. Vas-tu conduire une voiture ?
4. Le chat du voisin est devant la maison.
5. Est-ce qu'il a pris du thé ?
6. Il a choisi un café.
7. Chantes-tu dans ta douche ?
8. Les jeunes sont placés près de la fontaine.
9. Nous avons voyagé en Europe.
10. J'ai mal aux dents. Je dois aller chez le dentiste.

2-Répondez aux questions en remplaçant les compléments en italique par le pronom EN ou le pronom Y.

1. Allez-vous manger au restaurant grec ? Oui,
2. Avez-vous déjà mangé des cuisses de grenouille ? Non,
3. Prenez-vous du beurre avec le homard ? Oui,
4. Est-ce que Chantal a choisi une salade césar ? Non,
5. Cette usine est-elle située derrière l'école ? Oui,
6. Reviens-tu de chez Jennifer ? Non,
7. Lucie a-t-elle pris un apéritif ? Oui,
8. Vous revenez du cours de français ? Non,
9. Avons-nous assez de lait pour le souper ? Oui,
10. Écris-tu à tes vieux amis de temps en temps ? Non,
11. Avez-vous réfléchi à ma proposition ? Oui,
12. Andrea va-t-elle à Ottawa cette fin de semaine ? Non,
13. Vous restez à Québec un ou deux jours ? Je
14. Combien d'animaux avez-vous ? Je
15. Angela s'intéresse-t-elle à la musique ? Non,
16. Vous allez au cinéma à 19h ou 20h ? Nous
17. Mangez-vous de la viande tous les jours ? Non,
18. Avez-vous apporté une bouteille de vin ? Oui,
19. As-tu jeté les vieilles feuilles dans la poubelle ? Non,
20. Est-elle satisfaite de ses résultats ? Oui,

3.Utilisez l'un des deux pronoms personnels y ou en dans l'exercice suivant :

a) Tu viens de la ville ? ⟶ J'_____ viens.
b) Tu retournes au lycée ? ⟶ J'_____ retourne.
c) Tu y es ? ⟶ Oui, j'_____ suis.
d) Tu es de la fête ? ⟶ Oui, j'_____ suis.
e) La politique ? Je m' _____ intéresse peu.
f) L'argent ? J' _____ ai renoncé, ce n'est pas important.
g) Oh, les belles fleurs ! On _____ achète, Henri ?
h) Du sel ? Non merci, je n' _____ veux plus.
i) Mon avenir, je n' _____ pense pas !

LIVEWORKSHEETS