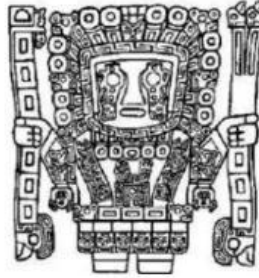


CULTURA WARI

1. ¿Qué ventajas ofrecían los textiles para la difusión de la religión huari?
 - a. Fáciles de transportar
 - b. Demostraban su religiosidad
 - c. Decoraron con mucha maestría
 - d. Sus textiles representaban a sus dioses

2. Observa las dos imágenes del dios de las Varas



¿Qué elementos comunes hay entre los dos:

- a. Las varas
- b. Los tacados con serpientes
- c. Figuras felinas
- d. TA

¿A qué se debe esto?

- a. Que Tiahuanaco y Huari compartieron símbolos religiosos
- b. Que ambos eran religiosos
- c. Que ambos difundían su religión
- d. NA

3. ¿Cómo se evidencia la conquista de los moche por el Estado huari?
 - a. Se encontraron objetos suntuarios de características estilísticas huari en una cámara funeraria ubicada en la zona norte del país (Huarmey).
 - b. Por los caminos que construyeron
 - c. En sus construcciones de piedra
 - d. Por la existencia del dios de las varas
4. Los huari difundieron su religión a través:
 - a. Textilería
 - b. Cerámica
 - c. Cabezas clavadas
 - d. a y b

5. Tiahuanaco y Huari tuvieron como divinidad al dios de:

- e. El sol
- f. d. Las varas
- g. c. Felino
- h. g. Jaguar

