



LICEO INFANTIL PUERTAS A LA LECTURA

«Formando niños lectores y productores de texto»

Evaluación diagnóstica

- Lee el fragmento y resuelve

El renacuajo paseador



El hijo de Rana, Rínrín Renacuajo,
salió esta mañana, muy tieso y muy majo.
Con pantalón corto, corbata a la moda,
sombrero encintado y chupa de boda.

“¡Muchacho, no salgas!”, le grita mamá.
pero él hace un gesto y orondo se va.

Halló en el camino a un ratón vecino.
y le dijo: “¡Amigo! venga, usted conmigo.
Visitemos juntos a doña Ratona
y habrá francachela y habrá comilona”.

Rafael Pombo

1. Describe donde te imaginas que se desarrolla este poema.
2. Escribe una característica de cada uno de los personajes que se nombran en el poema. Toma en cuenta el ejemplo:



Mama Rana: es muy cariñosa con su hijo.

Rínrín renacuajo:

Ratón vecino:

Doña Ratona:



LICEO INFANTIL PUERTAS A LA LECTURA

«Formando niños lectores y productores de texto»

Evaluación diagnóstica

3. Lee y clasifica las siguientes palabras:

	Nombre propio	Nombre común
Rana	X	
Pantalón		X
Rin rín		
Corbata		
Sombrero		

4. Piensa en las normas que tienes en tu casa y responde.

a) ¿Alguna vez has incumplido una norma de tu casa? ¿Por qué? ¿Qué paso?

b) ¿Cuáles normas de la casa crees que Rin Rín Renacuajo está incumpliendo?

c) ¿Por qué crees que Rin Rín actúa de esta manera?

5. Dibuja y colorea una rana.

6. De acuerdo con los materiales que utilizaste para realizar el dibujo, responde:

a. ¿Cuáles fueron los materiales que más usaste?

b. ¿Por qué son importantes para poder realizar esta actividad?



LICEO INFANTIL PUERTAS A LA LECTURA

«Formando niños lectores y productores de texto»

Evaluación diagnóstica

c. ¿Por qué no utilizaste otros?

7. Tomando en cuenta el fragmento del poema de Rafael Pombo:

a. Escribe una X si los siguientes elementos del cuento pertenecen a seres vivos o objetos inertes.

Seres de la naturaleza	Seres vivos	Objetos inertes
Rin Rín renacuajo		
Señora Ratona		
Corbata a la moda		
Sombrero encintado		
Amigo Ratón.		

b. Halla tres diferencias y una semejanza entre una planta y una rana.



Semejanzas	Diferencias
1.	1.
2.	
3.	

8. Observa y escribe en la parte de arriba la acción o el verbo de cada imagen, y en la parte de abajo, si lo haces una vez o varias veces al día.





LICEO INFANTIL PUERTAS A LA LECTURA

«Formando niños lectores y productores de texto»
Evaluación diagnóstica

El león y el jabalí

Llegado el sofocante verano, en que el calor produce sed, un león y un jabalí fueron a beber a la misma fuente.

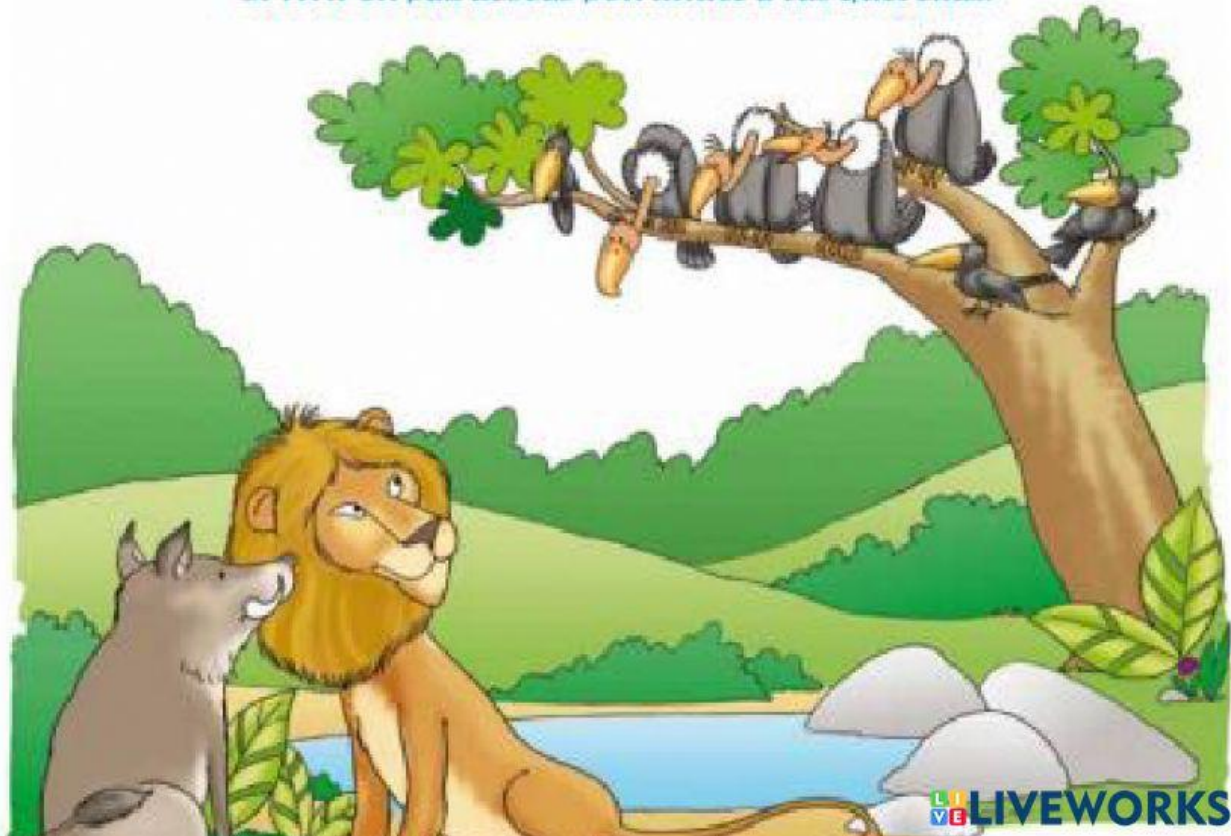
Discutieron sobre cuál de los dos bebería primero y, al no llegar a conclusión alguna, se trabaron en feroz combate.

Cansados, se detuvieron para tomar aliento y observaron una nube de rapaces que aguardaba para devorar al derrotado. Ante tan grave peligro, pusieron fin a su enemistad y dijeron:

—¡Vaya, qué tontos somos! Es mejor hacernos amigos que servir de comida a buitres y cuervos.

Más vale acabar con las peleas, pues, muy a menudo, el resultado es fatal para ambas partes.

Si vivir en paz deseas pon límite a tus querellas.





LICEO INFANTIL PUERTAS A LA LECTURA

«Formando niños lectores y productores de texto»

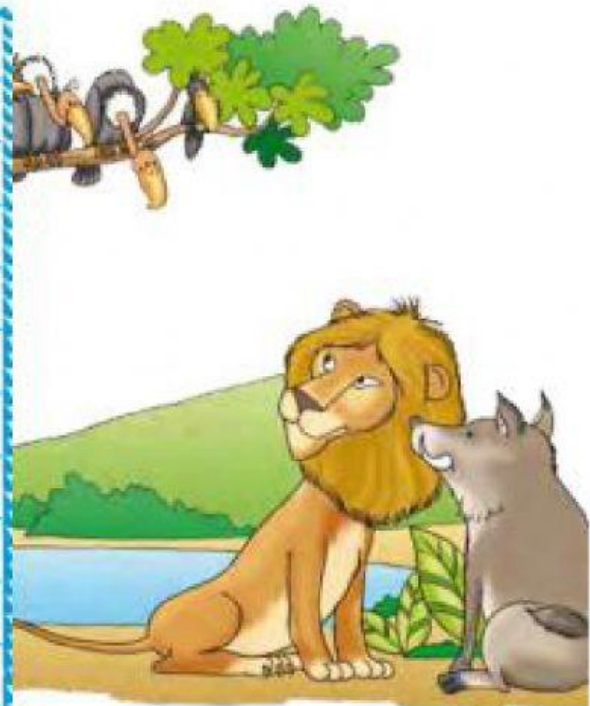
Evaluación diagnóstica

- *1. Elige y marca las imágenes que correspondan con los personajes de la fábula de



- *2. Busca en la sopa de letras ocho palabras que se nombraron en la fábula

E	N	E	M	I	S	T	A	D	E
P	E	L	E	A	S	A	M	C	R
L	P	E	L	I	G	R	O	A	E
P	C	E	O	E	A	E	E	N	B
A	U	E	C	A	L	O	R	S	U
Z	E	E	O	M	L	E	E	A	I
A	R	E	M	I	E	E	E	D	T
P	V	N	I	G	R	O	E	O	R
E	O	E	D	O	E	E	E	S	E
E	S	E	A	S	U	R	R	A	S
E	C	A	N	S	Z	D	A	S	S





LICEO INFANTIL PUERTAS A LA LECTURA

«Formando niños lectores y productores de texto»

Evaluación diagnóstica

 **3.** Señala con una **X** las ideas que se pueden sacar del texto:

- a. El león y el jabalí no son amigos.
- b. Los rapaces querían ayudar a los animales.
- c. Al ponerse de acuerdo salvaron sus vidas.
- d. El mensaje habla sobre la amistad.
- e. Podemos aplicar este mensaje a nuestras vidas.