

Nome: _____

DESCRITOR



Assinale a melhor alternativa:

eu queria ser
guitarrista

"Sempre gostei muito da série Jornada nas Estrelas. Desde o início, com outros atores, até essa geração. O que mais chama minha atenção no **CAPITÃO PICARD**, comandante da nave Enterprise, é o fato de ele exercer liderança de forma pacífica, serena e branda. Seu papel prova que não é preciso usar a força para se tornar um líder. E é nisso que eu acredito e procuro seguir como exemplo na minha vida. É possível passar uma ideia sem ser na marra, sem berros, sem derrubar ninguém."

MTV no. 4 agosto de 2004, p. 22.

Qual é a informação principal desse texto:

- A) As características da nave Enterprise.
- B) As características da nova série.
- C) As características de uma personagem.
- D) As preferências de um guitarrista.
- E) As preferências da nova geração.



O burro selvagem e o burro doméstico

Um burro selvagem, como visse um burro doméstico tomando sol, aproximou-se e o felicitou por sua constituição física e pelo proveito que tirava da forragem. Mas depois, ao vê-lo carregando um fardo, tendo atrás o asneiro que lhe batia com um cacete, disse: "Ah! Não mais te felicito, pois vejo que tens coisas em abundância mas não sem grandes males!".

Assim, não é invejável o ganho acompanhado de perigos e sofrimentos.

ESOPO. Fábulas completas. São Paulo: Moderna, 1994.

O conflito desse texto é gerado pelo fato de o burro

- A) apanhar do asneiro.
- B) estar tomando sol.
- C) ser um animal doméstico.
- D) ter coisas em abundância.
- E) tirar proveito da forragem.



Um grau a mais de qualidade de vida

Graças à tecnologia, as cirurgias de catarata têm hoje resultados altamente satisfatórios.

Pacientes que já passaram pela operação e ficaram com grau residual na visão podem “zerar” o problema com uma nova técnica, que consiste na implantação de lentes especiais. Elas são inseridas sobre as previamente existentes, que fazem o papel do cristalino danificado. Trata-se de upgrade, eliminando a necessidade de óculos. “A medicina foi em busca de uma solução apropriada para aqueles que implantaram originalmente lentes monofocais e que agora gostariam de obter mais qualidade de vida e independência do uso de óculos”, observa o oftalmologista Celso Boianovsky, especialista em catarata. Pacientes com lentes multifocais dispensam a correção.

Revista do Correio. Correio Braziliense. 22 ago. 2010, p. 20.

O assunto abordado nesse texto é

- A) a qualidade de vida de pacientes que fazem tratamento oftalmológico.
- B) a utilização de lentes especiais para a correção da visão.
- C) o grau residual na visão de pacientes que passaram por cirurgia.
- D) os problemas da implantação de lentes monofocais em pacientes.
- E) os resultados obtidos pelas novas cirurgias de catarata.

A economia da felicidade

Vivemos em tempos de altas ansiedades. Apesar de o mundo usufruir de uma riqueza total sem precedentes, também há ampla insegurança, agitação e insatisfação. Nos Estados Unidos, uma grande maioria dos americanos acredita que o país está “no caminho errado”. O pessimismo está nas alturas. O mesmo vale para muitos outros lugares.

Tendo essa situação como pano de fundo, chegou a hora de reconsiderar as fontes básicas de felicidade em nossa vida econômica. A busca incansável de rendas maiores vem nos levando a uma ansiedade e iniquidade sem precedentes, em vez de nos conduzir a uma maior felicidade e satisfação na vida. O progresso econômico é importante e pode melhorar a qualidade de vida, mas só se o buscarmos junto com outras metas. [...]

SACHS, Jeffrey D.. Disponível em:

<<http://zelmar.blogspot.com/2011/08/economia-da-felicidade.html>>;

Acesso em: 18 nov. 2011. Fragmento.

Esse texto trata da

- A) ansiedade do mundo contemporâneo.
- B) busca por maiores rendas.
- C) insegurança vivida pelo homem.
- D) reconsideração das fontes de felicidade.
- E) relação entre vida econômica e felicidade.

A TORRE EIFFEL DE UM BRASILEIRO

Inaugurada em 1889 como parte da Exposição Mundial de Paris, a Torre Eiffel, com 324 metros de altura, se tornou um dos principais símbolos da capital francesa.

A cada ano, ela recebe quase 7 milhões de visitantes. Um deles, o empresário Edson Ferrarin, se apaixonou pela estrutura a ponto de construir uma réplica. A obra custou R\$ 180 mil e reproduz as formas da torre original, mas com apenas 10% de seu tamanho, o que equivale a um prédio de 11 andares. Foram usadas mais de 2 mil peças de ferro, que somam 30.000 quilos (contra 10.000 toneladas da verdadeira). A torre de Umuarama já está aberta para visitação.

ÉPOCA, 14 de agosto de 2008.

O tema desse texto é a

- A) importância da torre.
- B) inauguração da torre
- C) origem da torre.
- D) réplica da torre.
- E) simbologia da torre.

