Grado 11° /tercer periodo/ Guia 3

1. Consulta más información sobre la Ilustración y la Revolución francesa. A partir de ello, explica su influencia en el Romanticismo.



2. Leer el poema

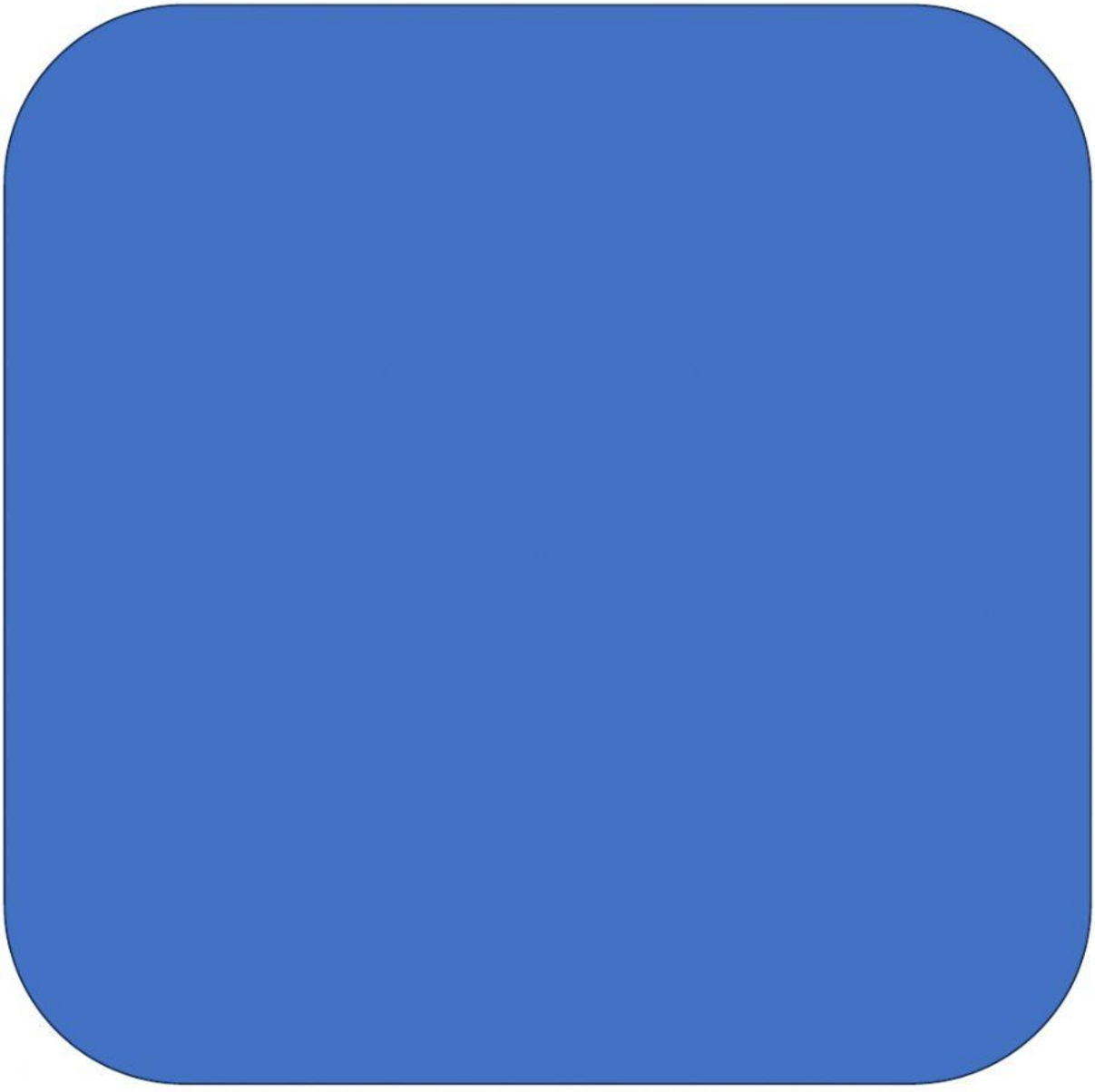
¿Tiene que volver siempre la mañana?...
[Poema - Texto completo.]
Novalis

¿Tiene que volver siempre la mañana?
¿No acabará jamás el poder de la Tierra?
Siniestra agitación devora las alas de la Noche que llega.
¿No va a arder jamás para siempre la víctima secreta del Amor?
Los días de la Luz están contados;
pero fuera del tiempo y del espacio está el imperio de la Noche.
–El Sueño dura eternamente. Sagrado Sueño.–
No escatimes la felicidad
a los que en esta jornada terrena se han consagrado a la Noche.
Solamente los locos te desconocen, y no saben del Sueño,
de esta sombra que tu, compasiva,
en aquel crepúsculo de la verdadera Noche
arrojas sobre nosotros.
Ellos no te sienten en las doradas aguas de las uvas,
en el maravilloso aceite del almendro
y en el pardo jugo de la adormidera.
Ellos no saben que tú eres
la que envuelves los pechos de la tierna muchacha

LIVEWORKSHEETS

y conviertes su seno en un cielo,
ellos ni barruntan siquiera
que tú,
viniendo de antiguas historias,
sales a nuestro encuentro abriéndonos el Cielo
y trayendo la llave de las moradas de los bienaventurados,
de los silenciosos mensajeros de infinitos misterios.

- Explica ¿Qué características del Romanticismo se pueden evidenciar en el texto?
- ¿Cuál es el tema principal del poema?
- ¿Qué sensaciones te generó la lectura? ¿Por qué?



LIVEWORKSHEETS

3. Observa con atención el cortometraje y con base en él, elabora un relato breve en el que uses las características del Realismo literario.

LIVEWORKSHEETS