Nome: _____

DESCRITOR 9

Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto.

Para cada alternativa, coloque V - Verdadeira e F - Falsa. (lembrando, utilize letras maiúsculas.

Rio Científico: inovação e memória

Por trás do Corcovado, do Pão de Açúcar e das outras muitas belezas naturais do Rio de Janeiro, há muito estudo e história. Desde o século 16, a cidade é palco de importantes desenvolvimentos científicos, cujos legados existem até hoje, na forma de quatro universidades federais, dois observatórios astronômicos e também de muitos símbolos da cidade, como a Floresta da Tijuca, a ponte Rio-Niterói e o Maracanã. Como uma espécie de guia turístico, o livro, comemorativo dos 30 anos da Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado do Rio de Janeiro (Faperj), mostra esse lado da cidade que os turistas – e mesmo os cariocas – pouco veem. Afinal, não é de conhecimento geral, por exemplo, a existência de um imenso hangar no bairro de Santa Cruz que serviu para pouso de zepelins, transporte de ligação entre o Brasil e a Europa na década de 1930.

Ciência Hoje. Rio de Janeiro: SBPC, n 275, out. 2010, p. 77.

A informação principal desse texto é



( ) a beleza natural da Floresta da Tijuca.
( ) a importância das Universidades.
( ) o descobrimento de um hangar no bairro Santa Cruz.
( ) o desconhecimento dos turistas sobre a cidade carioca.
( ) o lançamento de um livro sobre a cidade do Rio de Janeiro.

LIVEWORKSHEETS

Diabetes sem freio

A respeitada revista médica inglesa "The Lancet" chamou a atenção, em editorial, para o crescimento da epidemia de diabetes no mundo. A estimativa é de que os atuais 246 milhões de adultos portadores da doença se transforme em 380 milhões em 2025. O problema é responsável por 6% do total de mortes no mundo, sendo 50% devido a problemas cardíacos – doença associada à diabetes.

Galileu, nº 204, jul. 2008, p. 14.

Qual é a informação principal desse texto?

( ) A diabetes associada a problemas cardíacos.
( ) A estimativa de adultos portadores de diabetes.
( ) O crescimento da epidemia de diabetes no mundo.
( ) O percentual de mortes no mundo.
( ) O percentual de problemas cardíacos.



Escolas off-line têm desempenho inferior

Levantamento feito pelo Ministério da Educação (MEC) descobriu que as escolas que usam computadores sem conexão com a Internet não ganham em desempenho. Ao contrário, chegam a ter piores notas médias em provas oficiais. O estudo foi feito tomando por base as notas obtidas por alunos brasileiros de 4ª série no Sistema de Avaliação da Educação Básica (Saeb). A conclusão do trabalho é que o acesso à rede mundial melhora os resultados dos estudantes em 5,5 pontos.

NOVA ESCOLA. São Paulo: Abril. n. 208. dezembro, 2008.

A informação principal desse texto é

( ) o MEC pesquisou o desempenho de alunos de 4ª série.
( ) o estudo foi feito com base nas notas dos alunos no Saeb.
( ) a Internet está ao alcance da maioria dos alunos brasileiros.
( ) o aluno com acesso à rede mundial tem melhores notas.
( ) a escola brasileira ainda está carente de tecnologia.

LIVEWORKSHEETS

Saiba: Carboidratos funcionam melhor misturados

Carboidratos simples, como frutas e geleias, aumentam sua energia. Os complexos, como pães e cereais integrais, ajudam a mantê-la alta.

Ovos: bombas de colesterol

Ovos são ótima fonte de proteína, mas seu consumo deve ser limitado a menos de 300 miligramas por dia – 200 miligramas se você tiver alguma doença cardíaca. Um ovo grande tem cerca de 215 miligramas. Sua omelete; um ovo inteiro mais duas ou três claras.

A gordura não é de todo má

É verdade. Ela tem muita caloria, mas também o faz sentir-se saciado. Espalhe um pouco de gordura boa, como pasta de amendoim, na primeira torrada, e é menos provável que você coma a segunda. E, não, manteiga comum não é gordura boa.

Go Outside Equilíbrio Total. 2008, p.70. *Adaptado: Reforma Ortográfica.

A ideia principal desse texto é:

( ) a gordura contém muita caloria.
( ) carboidratos devem ser misturados.
( ) o consumo de manteiga é prejudicial.
( ) ovos aumentam a taxa de colesterol.
( ) pães e cereais aumentam a energia.

Leia:

Com Patativa do Assaré surge no horizonte de nossas letras um poeta popular que dá voz ao clamor do povo. Alguém que ao representar as figuras sociais do camponês, do agregado sem terra, do vaqueiro, do caçador ou ainda do mendigo, da prostituta, do menino de rua, realiza sociológica e esteticamente algo muito diverso daquilo que acontece quando os poetas de outra extração social vêm falar destas mesmas personagens.

No caso do poeta do Assaré, podemos constatar com muita clareza a existência de uma empatia e identificação radicais, resultado em última análise da experiência de partilhar o poeta com seus personagens de uma mesma comunidade de destinos

Revista Discutindo Literatura, Ano I, n° 1, p. 57.

Qual é a ideia central desse texto?



( ) A sociologia é a atividade principal do poeta popular.
( ) O poeta popular ignora as raízes de seus personagens.
( ) O poeta popular se identifica com seus personagens.
( ) A pesquisa da cultura popular é feita pelo camponês.
( ) O poeta do Assaré faz poesia igual a todos os poetas.

LIVEWORKSHEETS