



**UNIDAD EDUCATIVA**  
**“CHRISTIAN ARILDSSEN JACOBSEN”**  
**PERIODO LECTIVO 2023 – 2024**  
**LENGUA Y LITERATURA**



2do BGU

Nombre del estudiante: \_\_\_\_\_

1. \_\_\_\_\_ es enunciar con palabras propias lo que se expresa en un texto.
2. El \_\_\_\_\_ es una manifestación lingüística, oral o escrita, con una intención comunicativa y una \_\_\_\_\_.
3. Un texto académico hace referencia a los trabajos propios del \_\_\_\_\_.
4. El \_\_\_\_\_ es aquel que selecciona y organiza información que podría ser de interés para el pueblo y se encarga, también, de difundirla.
5. La palabra \_\_\_\_\_ fue recientemente agregada al diccionario de la Real Academia Española de la Lengua, y significa «\_\_\_\_\_».
6. Un \_\_\_\_\_ es un periodista cuya principal actividad consiste en recolectar y \_\_\_\_\_ sobre un determinado evento o acontecimiento.
7. El término ebook (ebook = electronic book o \_\_\_\_\_) se usa para denominar, tanto, a la versión digitalizada de libros como al lector de \_\_\_\_\_.
8. El \_\_\_\_\_ es un escrito que permite al lector informarse del contenido de un \_\_\_\_\_, conferencias, disertaciones, o incluso de las clases diarias de un profesor.
9. Una \_\_\_\_\_ es un razonamiento no válido o incorrecto pero con apariencia de \_\_\_\_\_.
10. Un debate es \_\_\_\_\_ opuestas sobre un mismo tema.
11. Un blog, o en español también una \_\_\_\_\_, es un sitio web periódicamente actualizado que recopila

\_\_\_\_\_ textos o artículos de uno o varios autores.

12. El Modernismo es una corriente de \_\_\_\_\_ de finales del siglo XIX que afecta a todas las artes en países muy diferentes.
13. El cuadro sinóptico: es un recurso para comprender e \_\_\_\_\_, constituido por varias llaves en las cuales se evidencian ideas principales y secundarias.
14. El mapa conceptual es un procedimiento que tiene como finalidad \_\_\_\_\_ y, al mismo tiempo, relacionar de manera significativa los \_\_\_\_\_ y contenidos en un tema.
15. El mapa semántico es un \_\_\_\_\_ que facilita la \_\_\_\_\_ de los conceptos en búsqueda de mejorar la comprensión lectora y el incremento del \_\_\_\_\_.
16. Subrayar es destacar con líneas, rayas, colores u otras señales las \_\_\_\_\_ y palabras claves de un \_\_\_\_\_.
17. Un comentario es \_\_\_\_\_, parecer, juicio o consideración que alguien hace acerca de un tema, desde cualquier esfera, y por naturaleza \_\_\_\_\_.
18. El Editorial es el \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_ de los hechos más sobresalientes del día en el caso de los diarios, o de la semana, la quincena y el mes, en el de las revistas.
19. Los metaplasmos son \_\_\_\_\_ que se hacen en la práctica diaria cuando se habla.
20. La conversación es una forma de \_\_\_\_\_ en la que los participantes (mínimo dos) hacen uso de la \_\_\_\_\_ alternadamente, sin que haya una organización externa del flujo informativo.