

# Español

## Recomendaciones:

- Lee con cuidado cada pregunta.
- Responde primero las preguntas más sencillas.
- Verifica que respondiste todas las preguntas colocando una aspita en el círculo.

¡Empezamos!

## CUENTOS DE MISTERIO

1. Son narraciones que tienen el propósito de provocar miedo o inquietud en quien las lee:

- a) Los instructivos.
- b) Las leyendas.
- c) Los cuentos de terror.



2. Ana va a escribir un cuento de misterio pero no sabe qué escribir primero, qué después y qué al final. ¿En qué orden debe escribir el cuento?

- a) Planteamiento, desenlace y nudo.
- b) Nudo, planteamiento y desenlace.
- c) Planteamiento, nudo y desenlace.



3. "Caperucita roja era una niña muy amable que le gustaba mucho visitar a su abuela". El fragmento anterior está escrito en:

- a) Primera persona.
- b) Segunda persona.
- c) Tercera persona.



4. En un cuento, es el lugar en el cual ocurre la historia:

- a) En el bosque.
- b) El escenario.
- c) La trama.



5. ¿En cuál de las siguientes opciones se emplean adjetivos al describir?

- a) La casa en el bosque.
- b) La casa tenebrosa en el espeso y oscuro bosque.
- c) La casa de la bruja en el bosque se encuentra.

6. Lee el siguiente fragmento de un cuento.

Pedro revisó el pasillo, pero no había nadie, mientras Ana, su hermana, buscaba su lámpara para iluminar el cuarto.

¿Qué tipo de acciones se realizan?

- a) Simultáneas
- b) Continuas
- c) Separadas



## MANUAL DE JUEGOS

7. Laura quiere realizar un juego pero no sabe cómo explicarle a sus amigos lo que tienen que hacer. ¿Qué texto puede realizar?

- a) Una biografía.
- b) Un instructivo.
- c) Un boletín informativo.



8. En un instructivo, las instrucciones deben aparecer en desorden. La afirmación es:

( ) Verdadera ( ) Falsa

9. "Lanza la pelota en la canasta". En la instrucción anterior, el verbo "lanza" está escrito en modo:

- a) Imperativo
- b) Infinitivo
- c) Aumentativo

10. "Lanzar la pelota en la canasta". En la instrucción anterior, el verbo "lanzar" está escrito en modo:

- a) Imperativo
- b) Infinitivo
- c) Aumentativo



11. Lee el siguiente fragmento de un instructivo. ¿Cómo están presentados los verbos?

Instrucciones:

1. Hacer un agujero al huevo.
2. Pintar el huevo.
3. Colocar el confeti dentro.
4. Tapar el agujero con papel.

- a) En modo imperativo
- b) En infinitivo
- c) En pasado



12. Los verbos en infinitivo terminan en:

- a) -ba, -be, y -bi
- b) -ando y -endo
- c) -ar, -er e -ir



13. ¿Para qué se utilizan los números o viñetas en el instructivo?

- a) Para comprender el orden de las instrucciones.
- b) Para que se vea bonito.
- c) Para saber cuántas imágenes de apoyo tiene.

## RELATO HISTÓRICO

14. Paco quiere escribir un texto sobre la expropiación petrolera en México. ¿Qué texto debe elaborar?

- a) Una biografía.
- b) Un relato histórico.
- c) Un cuento de misterio.



15. Las fuentes históricas pueden ser primarias y...

\_\_\_\_\_

16. "Los relatos históricos narran un hecho a partir de sucesos ficticios". La afirmación es:  
( ) Verdadera ( ) Falsa

17. ¿Cuál es el primer paso para elaborar un relato histórico?

- a) Buscar fuentes primarias y secundarias.
- b) Elegir el hecho o acontecimiento.
- c) Escribir el borrador.



18. "Porfirio Diaz gobernó por más de treinta años el país". El fragmento anterior está redactado en:

- a) Pasado
- b) Presente
- c) Futuro

19. ¿En cuál oración el verbo está conjugado en copretérito?

- a) Benito Juárez promulgó las Leyes de Reforma.
- b) Francisco Villa reunía a los campesinos para levantarse en armas.
- c) Porfirio Diaz gobernará por más de 30 años el país.

## CUENTO Y OBRA DE TEATRO

20. ¿En cuál oración el verbo está conjugado en pretérito?

- a) Benito Juárez promulgó las Leyes de Reforma.
- b) Francisco Villa reunía a los campesinos para levantarse en armas.
- c) Porfirio Díaz gobernará por más de 30 años el país.

21. ¿Quién está en lo correcto?

- a) Jorge: El guion de teatro está redactado para ser representado por actores.
- b) Adrián: El guion de teatro está redactado para ser leído por actores.
- c) Ana: El guion de teatro está redactado para ser resumido.

22. Una obra de teatro se divide en:

- a) Actos
- b) Capítulos
- c) Episodios



23. Las personas que participan en una obra de teatro se llaman:

a) \_\_\_\_\_

24. ¿Qué representan las palabras subrayadas del siguiente diálogo?

ZAR: (Con voz cansada)  
Excelente, mi fiel vasallo.  
Sólo nos queda esperar.

- a) Los versos.
- b) Las acotaciones.
- c) Los escenarios.



25. ¿Qué le falta al siguiente diálogo?

HIJO DEL ZAR Dame inmediatamente la camisa de ese hombre.

- a) El uso de la coma.
- b) El uso de los dos puntos.
- c) El uso de las comillas.



## CARTAS DE OPINIÓN

26. Daniel quiere opinar sobre algunas medidas para evitar contagios por Covid en la escuela. ¿Qué texto puede escribir?

- a) Una leyenda urbana.
- b) Una carta de opinión.
- c) Una ficha informativa.



27. ¿Para qué se utilizan las cartas?

- a) Para escribir un cuento.
- b) Para escribir una ficha informativa.
- c) Para escribir un mensaje.



28. ¿Cómo es el lenguaje que se usa en las cartas de opinión?

- a) Informal
- b) Formal
- c) Directo



29. ¿Cómo deben de ser las opiniones en una carta?

- a) Argumentadas
- b) Falsas
- c) Improvisadas



30. Es un dato que deben llevar las cartas de opinión:

- a) Fuentes de consulta.
- b) Nudo y desenlace.
- c) Lugar y fecha.



**-Diviértete un poco antes de entregar tu examen.**

**Un caballo  
blanco entró  
en el Mar  
Negro. ¿Cómo  
salió? ¿Sabes  
la respuesta?**