GÉNERO LÍRICO





Nombre:

Curso:

LIVEWORKSHEETS

Escoge en cada caja la palabra adecuada para definir la intención del género lírico.



En el género lírico se transmiten

Sobre un tema específico

LIVEWORKSHEETS

Lee y elige si es METAFORA O METONIMIA.

1. Las luciérnagas celestes decoraban la noche.

2. Ella no tiene cerebro.

3. Los chinos clonaron a una vaca.

4. El cielo estaba cubierto de blancos algodones.

5. La niña se hizo una mariposa.

6. No tengo estómago para ver esto

7. Déjame probar la miel de tus labios.

8. La casa blanca ya hizo declaraciones al respecto.

9. Su boca era una fruta fresca.



LIVEWORKSHEETS



Une las columnas.

1.	Versos de dos a ocho sílabas	A.	El verso.
2.	Es la voz de quien expresa sus emociones y pensamientos en el poema	B.	La Estrofa.
3.	Así se denomina cada una de las líneas de un poema.	C.	Voz Poética.
4.	Es un grupo de versos en el que se presenta una unidad completa de sentido.	D.	Versos de arte Mayor.
5.	Versos de más de nueve sílabas.	E.	La rima.
6.	Es la semejanza de sonidos al final de los versos	F.	versos de arte menor

LIVEWORKSHEETS