Lesson
第 8 課

穿著和品味

Clothes and Taste

對話 Dialogue

08-1

東賢：朋子，妳最近穿的衣服和以前很不一樣。以前那些名牌衣服怎麼不穿了？

朋子：我想改變別人對我的看法。因為我覺得以前穿衣服的方式，容易讓別人對我產生一些誤會。

東賢：其實，剛認識妳的時候，看妳從頭到腳都是名牌，一看就覺得妳家很有錢。以前我有個朋友也是有錢人，她總是跟人有一段距離，不太好相處。我以為妳跟她差不多。

朋子：唉！這就是其中的一個誤會，不用說也知道你為什麼覺得我們是有錢人。我們家的人喜歡穿名牌衣服，這跟我

LIVEWORKSHEETS

爸媽對穿著的看法有關，他們覺得穿名牌衣服才顯得自己有品味。

東賢：妳爸爸的朋友，不是大老闆就是政治人物，正確的穿著對妳爸媽來說很重要。名牌衣服品質好，穿起來顯得很有地位。

朋子：你說的沒錯，可是我覺得別人看我的眼光不是這樣的。我不希望大家把我想成是個大小姐，只會向爸媽要錢買名牌。我只是希望穿得舒適，同時又有自己的穿著風格。

東賢：和以前比起來，妳現在的穿著比較有個人特色。我發現今年流行的服裝，很多都表現出自然的風格，跟妳現在穿的衣服很像。

朋子：我的這些衣服，都不是什麼名牌服裝。以前我常和朋友討論，哪些服裝是最新流行的、哪個名牌請了哪個明星做廣告什麼的。現在，我對這些話題已經不感興趣了。

東賢：一般來說，明星不管怎麼穿都很時尚。很多人上街喜歡學明星那樣穿，所以服裝公司才會花錢請明星拍廣告，這是正常的商業做法。多了解一些流行的現象沒什麼不好啊！

朋子：嗯，可是慢慢地，我發現自己的想法改變了。我覺得流行的穿著不一定就有品味，最重要的，還是要找到自己的風格才行。

東賢：我同意妳的說法。品味是需要練習的，我們可以先觀察有品味的人怎麼穿衣服，然後想像自己也穿出那樣的風

LIVEWORKSHEETS

格，多練習幾次，就能抓住那種感覺了。

朋子：你的意思是說，想穿出自己的風格，要先忘掉流行的服裝，是嗎？我有幾個朋友的做法剛好相反，她們天天逛街買衣服，一件不夠，還要再買一件，花錢好像沒有限制一樣。

東賢：哈哈，難怪大家都說女孩子的櫃子裡永遠少一件衣服。

朋子：我可不是喔！以前我把名牌當作品味，常常不小心衣服就買多了。現在，我完全了解自己真正的需要。我不會再被衣服掌握了，我才是衣服的主人。

東賢：聽妳這麼說，我覺得穿衣服也是學習做自己的一種方式。如果妳的想法能堅持到底，就一定可以創造出自己的風格。

朋子：沒錯。對我來說，只要衣服穿得自在，又穿得慣，能表現出自信，這就是魅力。

東賢：妳已經很有魅力了。本來條件就好，後來穿衣服又變得這麼有特色，發揮了加分作用，現在就更有魅力了。

朋子：喔！你又開我玩笑了。

問題和討論 Questions & Discussion

請使用下面問題中的句式來回答。

1. 朋子以前的穿著怎麼樣？為什麼？

   (1) ……都是……，這跟……（對……的看法）有關，因為……，不是……就是……

   (2) 所以……對……來說很重要，……認為……才顯得……

2. 朋子為什麼要改變以前的穿著方式？

LIVEWORKSHEETS

2 問題：你想換大一點的房子，可是朋友覺得現在住的地方離公司近，交通也方便，不需要換，你怎麼跟他說？

回答：_____

3 問題：朋友昨天晚上住在你家。你家的床和他平常睡的床不一樣，你怕他昨天因為床不一樣，所以睡不好。你怎麼問他？

回答：_____

短文 Reading

快時尚 Fast Fashion

08-2

當過模特兒的東賢，平時很注意流行時尚的消息。最近，他和朋子討論了穿著方面的話題，他發現，很多國家都出現了「快時尚」的現象。東賢決定要好好研究一下這個主題。

因為職業的關係，東賢的衣櫃裡總是有各式各樣的衣服。最初，他不覺得有什麼問題，到了要搬家的時候，他不得不承認，這麼多的衣服，真的很麻煩。這些衣服，雖然都很平價，但是它們曾經都是最流行的樣式。現在這些衣服不那麼流行了，東賢決定把它們都丟掉。

自從上次和朋子聊過天以後，東賢突然發現，「快時尚」也影響了他對穿著的看法。所謂「快時尚」，意思是，服裝公司掌握最新流行的重點，用很短的時間生產出

LIVEWORKSHEETS

衣服，立刻送到服裝店，讓顧客以又快又便宜的方式，買到各種流行服裝。因為人們很容易就可以擁有便宜的時尚商品，所以追求「快時尚」的人也越來越多了。

東賢還是模特兒的時候，曾經和一家服裝公司合作，這家公司請東賢為新產品做廣告。廣告出現以後，商品銷售得非常好，東賢也變成了許多人崇拜的明星。沒多久，別家公司也有了新商品，很快地，這些產品就不流行了。有一點讓東賢想不通，這些不久以前還很流行的商品，怎麼一下子就沒人要了呢？

東賢觀察了「快時尚」的現象以後，使他更了解要怎麼買衣服。他現在是一個冷靜的顧客，對自己的穿著風格很有信心。他不再追求流行的服裝，也不擔心萬一自己的穿著落伍了怎麼辦。在他的心中，沒有什麼是非買不可的商品。他常說，找到最適合的穿著，就是最帥的穿著。

問題和討論 Questions & Discussion

請使用下面問題中的句式來回答。

1. 東賢為什麼想要好好研究「快時尚」這個主題？
   (1) 因為……，平時就很注意……
   (2) 最近，……和……討論……方面的話題，……發現……的現象，所以……決定……
2. 東賢以前為什麼有那麼多衣服？他把那些衣服丟掉的原因是什麼？
   (1) ……以前是……，因為……的關係，所以……（總是）

LIVEWORKSHEETS