



ÁREA:

COMUNICACIÓN

CURSO:

APTITUD VERBAL

BIMESTRE:

EL SIGNO LINGÜÍSTICO

Estudiante: _____

Prof.: César Omar Solís Becerra

Segundo año _____

Secundaria

Fecha: _____



I. ENCIERRA EN UN CÍRCULO LA ALTERNATIVA QUE CONTENGA LA RESPUESTA CORRECTA.

1. Relaciona las características del signo lingüístico:
A. Arbitrariedad
B. Biplánico
C. Mutabilidad
1. Ningún significante exige necesariamente un significado.
2. Tiene significado y significante.
3. Puede sufrir alteraciones.
a) A-2; B-1; C-3 b) A-1; B-3; C-2 c) A-3; B-2; C-1
d) A-1; B-2; C-3 e) A-2; B-1; C-3
2. Significante y significado son partes del _____
a) Semántica b) lenguaje **c) signo lingüístico** d) vocablo e) lengua
3. El signo lingüístico presenta dos planos:
a) significante – referente b) significación – significador c) emisor – receptor
d) significado – significante e) lengua – habla
4. El signo lingüístico _____; señale lo incorrecto:
a) Es de carácter biplánico. b) Sufre cambios a través del tiempo.
c) Es arbitrario. **d) Es natural.** e) Es convencional.
5. El signo lingüístico no es:
a) biplánico b) arbitrario c) lineal d) mutable **e) anacrónico**
6. El significado y el significante se relacionan con:
a) La oración gramatical. b) El concepto del diccionario.
c) La estructura de la significación. d) La concordia lingüística.
e) El signo lingüístico.
7. La arbitrariedad es:
a) La secuencia de sonidos lingüísticos.
b) La relación entre lengua y habla.
c) El convencionalismo entre significado y significante.
d) La modificación de los significantes.
e) La emisión de los significados.
8. Los cambios que sufre el signo lingüístico, a lo largo de su evolución, se estudian con criterio:
a) sintáctico b) morfológico **c) diacrónico** d) sincrónico e) fonético
9. "El signo lingüístico, es una secuencia de sonidos en una unidad de espacio y tiempo". Dicho concepto explica la _____ del signo lingüístico.
a) arbitrariedad b) mutabilidad **c) linealidad** d) inmutabilidad e) articulación
10. El estudio de los sonidos del lenguaje articulado es de criterio:
a) sintáctico **b) fonológico** c) morfológico d) etimológico e) semántico
11. El significante está relacionado con:
a) el fondo **b) la forma** c) la idea d) las reglas e) la norma
12. El significado se puede relacionar con:
a) la forma **b) el fondo** c) fonema d) los sonidos e) las cosas



13. Llamar a un objeto de la misma manera que otro sujeto, se da por: _____
a) La arbitrariedad del signo lingüístico. b) La linealidad del signo lingüístico.
c) La mutabilidad d) La inmutabilidad e) Lo diacrónico
14. ¿Cuál de los siguientes elementos es el más importante en la constitución del signo lingüístico?
a) El significante b) El significado c) Más el significado que el significante
d) Más el significante que el significado e) Los dos de igual importancia
15. Determinar que el vocablo "bochorno" viene de la voz "vulturnos", que se refería a los vientos cálidos de las tardes, es plantear un estudio.
a) mutable b) inmutable c) diacrónico d) sincrónico e) lineal
16. La segunda articulación del signo lingüístico se relaciona con:
a) Los fonemas b) El sistema semántico c) No pertenece a ninguna articulación
d) Los sonidos e) Linealidad
17. El signo lingüístico es una entidad _____ y su estudio le compete a la _____.
a) psíquica – habla b) física – habla c) mental – Lingüística
d) psicofísica – lengua e) teórica – Gramática
18. El significado y el significante son estudiados respectivamente por la:
a) Fonética y fonología b) Semántica y fonología c) Gramática y lexicología
d) Morfología y sintaxis e) Semiótica y fonética
19. El conjunto de semas que establece una imagen o concepto está referido a:
a) signo lingüístico b) significado c) significante d) signo e) fonema
20. El significante, llamado imagen acústica del signo lingüístico se produce:
a) En el habla b) Cuando asociamos semas c) En la lingüística
d) Cuando asociamos fonemas e) En el lenguaje
21. No es principio del signo lingüístico:
a) arbitrariedad b) mutabilidad c) inmutabilidad d) linealidad e) estabilidad
22. La relación que hay entre los planos del signo lingüístico es de:
a) linealidad b) interdependencia c) obligatoriedad d) espontaneidad e) inestabilidad
23. Señale lo incorrecto sobre el signo lingüístico:
a) Pertenece al plano de la lengua. b) Es un signo convencional.
c) Presenta dos planos. d) Su teorizador fue Andrés Bello
e) Su carácter lineal se manifiesta en la articulación.
24. El principio de la linealidad se comprueba en:
a) La articulación b) El significado c) La lengua
d) La variedad de significados e) La diversidad de lenguas
25. La _____ se encarga del estudio integral del signo lingüístico.
a) Semiótica b) Semántica c) Lingüística d) Gramática e) Fonología
26. En un estudio diacrónico, comprobamos el principio de _____ del signo lingüístico.
a) linealidad b) arbitrariedad c) mutabilidad d) dependencia e) inmutabilidad
27. El signo lingüístico guarda relación con la:
a) Biología b) Lingüística c) Etimología d) Sociología e) Gramática
28. Los cambios que sufre el signo lingüístico a través de la historia se determina con criterio.
a) anacrónico b) sincrónico c) diacrónico d) ortográfico e) social
29. Es elemento de la segunda articulación:



a) morfema b) semena c) lexema d) fonema e) monema

30. Unidad de la 1^º articulación son _____, y de la 2^º articulación son _____.
a) Sonidos – huellas b) Fonemas – monemas c) Fonos – monemas
d) Monemas – fonemas e) Grafías – monemas

31. La mutabilidad se refiere:

- a) A la secuencia de sonidos lingüísticos.
- b) A la relación entre lengua y habla.
- c) Al convencionalismo entre significado y significante.
- d) A la modificación de los significantes.
- e) A la emisión de los significados.

32. Entendemos por inmutabilidad:

- a) La secuencia de sonidos lingüísticos.
- b) A la relación entre lengua y habla.
- c) Al convencionalismo entre significado y significante.
- d) A la invariabilidad de los significantes.
- e) A la emisión de los significados.

33. Cuando se aborda el estudio del signo lingüístico a lo largo de su evolución, el estudio es de criterio.
a) sintáctico b) morfológico c) diacrónico d) sincrónico e) fonético

34. Halla la relación correcta:

- a) Lingüística – signo lingüístico b) Sintaxis – palabras c) Morfología – oraciones
- d) Fonética – significados e) Semántica – monema

35. Con relación al signo lingüístico, se entiende por secuencia de sonidos en una unidad de espacio y tiempo.

- a) arbitrariedad b) mutabilidad c) inmutabilidad d) linealidad e) articulación

36. La unidad de trabajo de la fonología es:

- a) morfema b) sintagma c) semema d) fonema e) monema

37. El hecho de que un signo lingüístico no sufra cambio en un momento dado se debe:

- a) racionalidad b) firmeza de la lengua c) convencionalidad
- d) estabilidad de la lengua e) linealidad

38. El elemento de la segunda articulación:

- a) morfema b) semema c) lexema d) fonema e) monema

39. No es principio del signo lingüístico:

- a) arbitrariedad b) mutabilidad c) inmutabilidad d) linealidad e) naturalidad

40. Es una relación aceptable:

- a) Lingüístico – no lingüístico b) Sintaxis – palabras c) Morfología – oraciones
- d) Fonética – significados e) Semiótica – signo

41. El significado y el significante son elementos que definen:

- a) La oración gramatical b) El concepto del diccionario
- c) La estructura de la significación d) La concordia lingüística
- e) El signo lingüístico

42. La _____ estudia los _____ en tanto la _____ se concentra en los _____.

- a) Lingüística, signos; semiología, signos lingüísticos
- b) Semiología, signos lingüísticos; lingüística, signos
- c) Gramática, palabras; sintaxis, oraciones
- d) Sintaxis, oraciones; gramática, palabras
- e) Ninguna es correcta.