

¿Qué son los poemas?



Los poemas son una forma de arte donde las palabras se usan para expresar emociones, contar historias o pintar imágenes en la mente del lector. Tienen una estructura, que puede ser estrofas y versos, como bloques de palabras y líneas. Los poemas pueden rimar, pero no siempre es así. La intención de un poema puede variar: a veces, un poema quiere hacerte sentir algo, otras veces puede querer hacerte pensar. En resumen, los poemas son como canciones escritas en papel, llenas de sentimientos e ideas, listas para ser leídas y disfrutadas.

De acuerdo con el extracto, ¿Qué es un poema?

- a) Una forma de arte que usa palabras para expresar emociones o contar historias.
- b) Un tipo de música.
- c) Un formato de escritura que siempre tiene que rimar.
- d) Una estructura compuesta únicamente por versos.

Según el extracto, ¿Qué relación tienen las estrofas y los versos con un poema?

- a) Son formas de música relacionadas con los poemas.
- b) Son los bloques de construcción de un poema.
- c) Son los elementos que siempre hacen que los poemas rimen.
- d) Son géneros literarios diferentes a los poemas.



Poema: El universo

Entre las estrellas danzando, un baile celestial,
allá va Plutón, de fiesta y sin igual.
Riendo dice, "Soy pequeño, pero con potencial,
no necesito ser planeta para tener un carnaval."

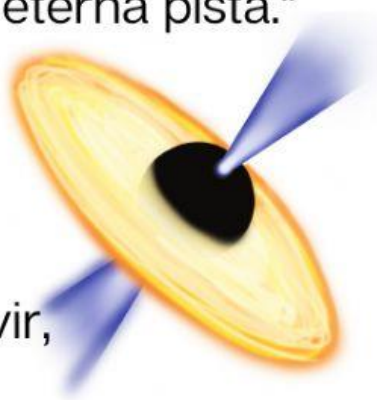
La Luna, caprichosa, con su traje de plata,
Se asoma cada noche por su ventanita grata.
Hoy le doy la vuelta a este lindo planeta, ¡Zas, en una patada!"
Mira hacia la Tierra y dice: "¡Vaya, qué gran charada!



Aquí llega la cometa, con su cola de risa,
navegando entre las estrellas, como pez en brisa.
"Hola, Marte rojizo, ¿Qué tal tu vida de esquivar?
Yo aquí, haciendo piruetas, en esta eterna pista."



Un agujero negro, con apetito sin fin,
se come los astros, pero nunca está feliz.
Dijo: "Un poco más de espacio, eso sí que es vivir,
si sigo así, pronto, ¡seré el rey del jardín!"





Preguntas de comprensión

Localizar Información:

1. Según la primera estrofa, ¿Cómo se siente Plutón sobre su tamaño?

- a) Se siente descontento por ser pequeño.
- b) Se siente confundido acerca de su tamaño.
- c) Se siente seguro y contento, a pesar de su tamaño.
- d) Se siente insignificante debido a su tamaño.

2. Según la tercera estrofa, ¿a quién saluda la cometa?

- a) A la Luna.
- b) A Plutón
- c) A Marte
- d) Al Sol

3. De acuerdo con la segunda estrofa, ¿qué hace la Luna cada noche?

- a) Juega a las escondidas con las estrellas.
- b) Se asoma por su ventanita.
- c) Da la vuelta alrededor del Sol.
- d) Se va de fiesta con Plutón.

4. En la tercera estrofa, ¿Qué está haciendo la cometa?

- a) Dando un concierto para Marte.
- b) Navegando entre las estrellas.
- c) Jugando con la Luna.
- d) Persiguiendo a Plutón.



Preguntas de comprensión



Relacionar información:

1. ¿Quién parece tener una relación directa con la Tierra según el poema?

- a) Plutón b) La Luna c) La Cometa d) El Agujero Negro

2. Comparando las estrofas, ¿quién muestra una actitud más ambiciosa?

- a) Plutón, que disfruta de su carnaval.
b) La Luna, que da la vuelta a la Tierra.
c) La Cometa, que hace piruetas en el espacio.
d) El Agujero Negro, que quiere más espacio.

3. Según el poema, ¿Quién parece estar más en contacto con otros cuerpos celestes?

- a) Plutón b) La Luna c) La Cometa d) El Agujero Negro

4. Basándose en las estrofas, ¿quién parece más satisfecho con su propia naturaleza?

- a) Plutón, disfrutando de su propio carnaval.
b) La Luna, asomándose cada noche.
c) La Cometa, haciendo piruetas en su pista.
d) El Agujero Negro, deseando más espacio.



Preguntas de comprensión

Reflexión

Reflexionando sobre el poema, ¿qué mensaje podría transmitir la actitud de Plutón hacia su tamaño y estatus?

- a) Es importante aceptarse a uno mismo sin importar las circunstancias.
- b) Siempre debemos esforzarnos por ser los más grandes y los mejores.
- c) El tamaño y el estatus no importan cuando se está de fiesta.
- d) Deberíamos desear siempre lo que no tenemos.

Reflexionando sobre las acciones de la Luna en la segunda estrofa, ¿Qué se puede inferir sobre su personalidad?

- a) Es desconsiderada y cruel.
- b) Es aventurera y juguetona.
- c) Es tímida y reservada.
- d) Es enojada y conflictiva.