CUADRO COMPARATIVO DE LAS CULTURAS TOLTECA Y MEXICA.

Nombre: _____ Grupo: _____

INSTRUCCIÓN: Observa el siguiente video y completa el cuadro comparativo entre el periodo posclásico y temprano tardío

	POSCLASICO TEMPRANO	POSCLASICO TARDÍO
PERIODO	900-1200	1200-1521
CULTURAS QUE FLORECIERON	Cultura TOLTECA	Cultura MEXICA
EXTENSIÓN GEOGRÁFICA MIN: 12:45		
LA GUERRA Y LA VIOLENCIA MIN: 15:18 Y 16:11		
RELIGIÓN MIN: 15:38		
ECONOMÍA MIN: 16:48		
COMERCIO MIN: 17:13		

Se incrementó el establecimiento de **alianzas y acuerdos** diplomáticos como la TRIPLE ALIANZA

La importancia de los **sacrificios humanos** en los rituales públicos se incrementó mucho.

Aunque se mantuvo una gran diversidad de **deidades** entre las diversas culturas del periodo, se puede observar la popularización de la figura de Quetzalcóatl, la serpiente emplumada o serpiente preciosa.

La base de la economía siguió siendo la agricultura, al tiempo que los productos continuaron siendo los mismos que los producidos por sus antecesores: maíz, frijol, calabaza, chile, tomate, chía, amaranto, maguey, algodón, obsidiana, cerámica, entre otros.

Las redes comerciales recuperaron su importancia como un elemento de contacto y cohesión entre los pueblos que habitaban la región mesoamericana.

Los movimientos de población y la decadencia de las grandes ciudades generó una caída de esta actividad.

La extensión geográfica se redujo en el norte, obligando a los habitantes a migrar en busca de mejores tierras.

LIVEWORKSHEETS