El experimento social



1. En un pequeño pueblo llamado Meadowville, había un profesor llamado Sr. Anderson. El Sr. Anderson era conocido por sus métodos de enseñanza innovadores y su deseo de tener un impacto positivo en la vida de sus alumnos. Un día, decidió realizar un experimento social para enseñarles a sus estudiantes una lección importante sobre juzgar a los demás según las apariencias.

2. En una soleada mañana de lunes, el Sr. Anderson entró a su salón de clases usando dos pares de zapatos negros diferentes. Los zapatos lucían casi idénticos, excepto por una diferencia notable. El zapato izquierdo tenía una calcomanía de forma de estrella amarilla brillante en la suela, mientras que el zapato derecho tenía una calcomanía con un círculo azul. Al entrar al salón, los estudiantes intercambiaron miradas, confundidos y preguntándose si el profesor había cometido un error al vestirse.

3. Sin decir una palabra, el Sr. Anderson comenzó su lección, ignorando las miradas curiosas dirigidas a sus zapatos **disparejos**. Enseñó a sus alumnos como de costumbre, involucrándolos en discusiones, compartiendo conocimiento y motivando la participación. Sin embargo, a lo largo del día, cambió un poco su comportamiento según el zapato que llevaba en cada pie.

LIVEWORKSHEETS

4.Cuando ponía delante de si el zapato izquierdo con la estrella amarilla, era especialmente amigable y accesible. Escuchaba atentamente a sus estudiantes, los elogiaba y ofrecía ayuda cada vez que la necesitaban. Pero cuando ponía delante el zapato derecho con el círculo azul, su actitud cambiaba. Se volvía más distante y menos receptivo, a veces ignorando las preguntas de sus estudiantes o sin reconocer sus logros.

5. A medida que avanzaba la semana, los estudiantes no pudieron evitar notar la **correlación** entre el comportamiento del Sr. Anderson y el zapato que llevaba. Se volvieron cada vez más curiosos sobre la razón detrás de su comportamiento. Susurros y especulaciones llenaban el salón durante el recreo, mientras se preguntaban si los zapatos estaban de alguna manera influyendo en las acciones de su maestro.

6. En el último día del experimento, el Sr. Anderson reunió a los estudiantes para una sincera conversación. Con una cálida sonrisa, explicó el propósito detrás de su inusual elección de calzado. Quería enseñarles que las apariencias pueden ser engañosas y que es injusto juzgar a alguien únicamente por su apariencia.

7. Reveló que los zapatos eran una metáfora (*comparación*) de los diferentes orígenes y experiencias que las personas tienen en la vida. Al igual que los zapatos parecían similares a simple vista, las personas pueden parecer similares en la superficie, pero todas llevan historias y perspectivas únicas. El experimento tenía como objetivo recordar a sus estudiantes que siempre deben mirar más allá de lo superficial y tratar a todos con amabilidad y empatía, independientemente de sus apariencias externas.

8. Los estudiantes quedaron profundamente conmovidos por la lección del Sr. Anderson y sintieron un renovado sentido de comprensión y compasión mutua. A partir de ese día, se comprometieron a ser más aceptadores e

LIVEWORKSHEETS

inclusivos, valorando la diversidad dentro de su salón de clases y abrazando la individualidad de cada persona.

9. En cuanto al Sr. Anderson, su experimento fue un rotundo éxito. Sabía que con este dilema sus estudiantes habían aprendido una lección valiosa que perduraría en sus vidas. A partir de ese día, siguió siendo el profesor compasivo y dedicado que sus alumnos habían llegado a admirar, recordándoles siempre que la verdadera belleza no reside en las apariencias, sino en la forma en que tratamos a los demás.

Preguntas de selección múltiple sobre el texto anterior:

¿Cuál fue el propósito del experimento del Sr. Anderson?
a) Enseñar a los estudiantes sobre moda y estilo.
b) Enseñar a los estudiantes a juzgar a los demás por sus apariencias.
c) Enseñar a los estudiantes a ser compasivos y empáticos.
d) Enseñar a los estudiantes sobre la importancia de la diversidad étnica.

¿Qué diferencia había entre los zapatos que el Sr. Anderson llevaba puestos?
a) Un zapato era negro y el otro era blanco.
b) Un zapato tenía una estrella amarilla y el otro un círculo azul.
c) Un zapato era de cuero y el otro de tela.
d) Un zapato era más grande que el otro.

¿Cómo se comportaba el Sr. Anderson cuando llevaba el zapato con la estrella amarilla?
a) Era más distante y menos receptivo.
b) Era extra amigable y accesible.
c) Ignoraba por completo a los estudiantes.
d) No había diferencia en su comportamiento.

LIVEWORKSHEETS

¿Qué aprendieron los estudiantes del experimento del Sr. Anderson?
a) A juzgar a los demás por sus apariencias externas.
b) A ser críticos con las elecciones de moda de las personas.
c) A valorar la diversidad y a tratar a todos con amabilidad.
d) A ignorar las diferencias individuales.

¿Cuál era el nombre del profesor en el texto?
a) Sr. Johnson
b) Sr. Smith
c) Sr. Anderson
d) Sr. Davis

¿Cómo se sentían los estudiantes cuando notaron la correlación entre el comportamiento del Sr. Anderson y los zapatos que llevaba?
a) Indiferentes
b) Sorprendidos
c) Enfadados
d) Confundidos

¿Cuál fue la reacción de los estudiantes al final del experimento?
a) No les importó el mensaje del profesor.
b) Decidieron juzgar a los demás aún más.
c) Apreciaron la diversidad y se comprometieron a ser más compasivos.
d) Se burlaron del profesor por llevar zapatos diferentes.

¿Qué representaban los zapatos en el experimento?
a) Diferentes estilos de moda.
b) Diferentes tallas de zapatos.
c) Diferentes orígenes y experiencias de vida y personas
d) Diferentes marcas de zapatos.

¿Cuál fue el mensaje principal del experimento del Sr. Anderson?

LIVEWORKSHEETS

a) No juzgar a los demás por sus apariencias.
b) No prestar atención a la forma de vestir de las personas.
c) Valorar la moda y el estilo por encima de todo.
d) Ignorar las diferencias entre las personas.

¿Qué cualidades demostró el Sr. Anderson a lo largo del experimento?
a) Compasión y empatía.
b) Indiferencia y arrogancia.
c) Búsqueda de la perfección.
d) Ignorancia y falta de interés.
Respuesta correcta: a) Compasión y empatía.

Verdadero o falso:
El Sr. Anderson llevaba dos pares de zapatos negros idénticos en su experimento.

El experimento del Sr. Anderson consistía en enseñar a los estudiantes a valorar la diversidad y tratar a todos con amabilidad. Verdadero falso

El comportamiento del Sr. Anderson variaba dependiendo del zapato que llevaba puesto. Verdadero o falso

Los estudiantes del Sr. Anderson no notaron ninguna diferencia en su comportamiento durante el experimento. Verdadero falso

El Sr. Anderson reveló que los zapatos representaban diferentes orígenes y experiencias de vida. Verdadero falso

Los estudiantes se sintieron indiferentes ante el experimento del Sr. Anderson. Verdadero falso

LIVEWORKSHEETS

El mensaje principal del experimento era juzgar a los demás únicamente por sus apariencias externas. Verdadero falso
Sr. Anderson demostró compasión y empatía a lo largo del experimento.
Verdadero falso

Vocabulario

¿Cuál es el significado de la palabra "empatía" en el contexto del texto?
a) Indiferencia hacia los demás.
b) Comportamiento arrogante.
c) Capacidad de entender y compartir los sentimientos de los demás.
d) Falta de interés en las diferencias individuales.

¿Qué significa la palabra "disparejos" en el contexto del texto?
a) Zapatos de diferentes colores.
b) Zapatos que no se ajustan correctamente.
c) Zapatos que no combinan con la ropa.
d) Zapatos que no son del mismo estilo.
Respuesta correcta: a) Zapatos de diferentes colores.

¿Cuál es el sinónimo de la palabra "compasión" en el texto?
a) Indiferencia.
b) Crueldad.
c) Empatía.
d) Insensibilidad.

¿Qué significa la palabra "dilema" en el texto?
a) Un problema difícil de resolver.
b) Una elección fácil de hacer.
c) Una solución rápida.
d) Una situación sin complicaciones.

¿Cuál es el significado de la palabra "superficial" en el contexto del texto?

LIVEWORKSHEETS

a) Algo que está en la parte inferior.
b) Algo que no tiene importancia.
c) Algo que se encuentra en la superficie y no profundiza.
d) Algo que es complejo y profundo.

¿Cuál es el sinónimo de la palabra "inclusivos" en el texto?
a) Exclusivos.
b) Aceptadores.
c) Críticos.
d) Discriminadores.

¿Qué significa la palabra "correlación" en el contexto del texto?
a) Una relación negativa entre dos elementos.
b) Una relación positiva entre dos elementos.
c) Una relación sin conexión entre dos elementos.
d) Una relación temporal entre dos elementos.

.

LIVEWORKSHEETS