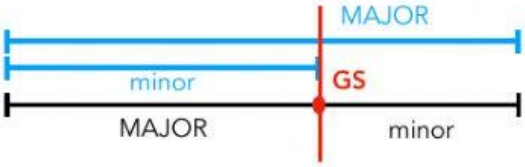
Der Goldene Schnitt

Bildkomposition



① Ziehe (mit drag+drop) die beiden *weißen* Linien als Markierung des Goldenen Schnitts an die richtigen Positionen im Bild - es gibt vertikal wie horizontal nur zwei richtige Positionen in Bezug auf die Gesamtlänge und -breite des Bildes. Wähle davon jeweils diejenige, die dir im Hinblick auf die erzählte Geschichte am bedeutsamsten erscheint.

Piero di Cosimo
Die Befreiung der Andromeda
ca 1510-15
Uffizien Florenz

Dieses Bild illustriert die Legende des Halbgottes Perseus, der heranflog, Andromeda befreite (indem er das Monster tötete, dem sie geopfert werden sollte) und sie anschließend als seine Braut gewann. Auf der Webseite der National Gallery of Arts werdet ihr genauer durch die Geschichte und Details dieses Bildes geführt.

② Begründe kurz deine Wahl!
Welche Bildpunkte waren dem Künstler so wichtig, dass er sie in den Goldenen Schnitt gesetzt hat - und welche sind aus deiner Sicht die bedeutsamsten?

LIVEWORKSHEETS