

ใบงาน เรื่อง วรรณกรรมท้องถิ่น

คำสั่ง: ให้นักเรียนตอบคำถามที่กำหนด โดยอธิบายอย่างละเอียด

1. วรรณกรรมแตกต่างจากวรรณคดีอย่างไร
.....
2. วรรณกรรมลายลักษณ์ คือ
.....
3. วรรณกรรมมุขปาฐะ คือ
.....
4. จงบอกลักษณะของวรรณกรรมท้องถิ่น 3 ประการ ดังนี้
 - 4.1
 - 4.2
 - 4.3
5. ค่านิยมในวรรณกรรมท้องถิ่น มักจะยึดแนวปรัชญาของ.....เป็นแก่นของเรื่อง
เช่น (อธิบายลักษณะเนื้อเรื่อง)
6. วรรณกรรม เรื่อง สังข์ทอง มีทั้ง 4 ภูมิภาค ไม่สามารถระบุได้ว่าต้นเรื่องมาจากที่ใด ให้ระบุฉบับของแต่ละ
ภาคว่าชื่ออะไร
 - 6.1 สังข์ทองภาคกลาง
 - 6.2 สังข์ทองภาคอีสาน
 - 6.3 สังข์ทองภาคเหนือ
 - 6.4 สังข์ทองภาคใต้
7. การถ่ายทอดวรรณกรรมท้องถิ่นทำได้อย่างไรบ้าง
 - 7.1
 - 7.2
 - 7.3
8. การเล่านิทานในงานศพของทางภาคเหนือ เรียกว่า ส่วนของทางภาคอีสาน
เรียกว่า

9. ยกตัวอย่างวรรณกรรมที่นิยมใช้ในการสวดของทางภาคกลาง 4 เรื่อง

9.1

9.2

9.3

9.4

10. การเทศน์คือ.....

โดยลักษณะเสียงในการเทศน์จะเป็นลักษณะ..... เนื้อเรื่องที่นิยม
นำมาใช้เทศน์ คือวรรณคดีเรื่อง เรียกว่าเทศน์มหาชาติ ส่วนเนื้อเรื่อง
ที่ไม่ใช่เรื่องดังกล่าวเทศน์มาเหล่ประกอบ เรียกว่า

11. เล่าคำคือ

12. ยกตัวอย่างวรรณกรรมประเภทคำขอ 2 เรื่อง

12.1

12.2

13. การสวดหนังสือหรือสวดด้าน คือ

.....เป็นของชาวภาค การสวดนี้นิยมเชิญผู้ชำนาญ
ด้าน.....

14. ยกตัวอย่างวรรณกรรมที่นำมาสวดด้าน 2 เรื่อง

14.1

14.2

15. พระมาลัยที่นิยมนำมาสวดมาลัยในภาคใต้มีเนื้อหาอย่างไร

.....

.....

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....