

TRỌNG ÂM

Các quy tắc đánh trọng âm:

1. Trọng âm theo phiên âm

- **Trọng âm không bao giờ rơi vào âm / ə / hoặc là âm /əʊ/.** Nếu như trong một từ có chứa cả hai loại âm là / ə / và /əʊ/ thì trọng âm rơi vào phần có chứa âm /əʊ/.

Ví dụ 1:

+ **mother** /'mʌðə/: từ này có trọng âm rơi vào âm tiết thứ nhất vì âm thứ 2 có chứa âm / ə /.

+ **hotel** /həʊ'tel/: từ này có trọng âm rơi vào âm tiết thứ hai vì âm thứ nhất có chứa âm /əʊ/.

+ **suppose** /sə'pəʊz/: trọng âm rơi vào âm thứ hai.

- **Trọng âm thường rơi vào nguyên âm dài hoặc nguyên âm đôi hoặc âm cuối kết thúc với nhiều hơn một phụ âm.**

Ví dụ 2:

+ **disease** /di'zi:z/: từ này có trọng âm rơi vào âm tiết thứ 2 vì âm thứ 2 có chứa nguyên âm dài /i:/.

+ **explain** /ɪk'spleɪn/: từ này có trọng âm rơi vào âm tiết thứ 2 vì âm thứ 2 có chứa nguyên âm đôi /eɪ/.

+ **comprehend** /kəm'pri'hend/: từ này có trọng âm rơi vào âm tiết thứ 3 vì âm thứ 3 kết thúc với 2 phụ âm /nd/.

- **Nếu tất cả các âm mà ngắn hết thì trọng âm rơi vào âm tiết thứ nhất.**

Ví dụ 3:

+ **happy** /'hæpi/: từ này có trọng âm rơi vào âm tiết đầu, vì cả /æ/ và /i/ đều là nguyên âm ngắn.

2. Trọng âm với hậu tố/đuôi

a. Hậu tố/đuôi nhận trọng âm

-eer, -ee, -oo, -oon, -ese, -ette, -esque, -ade, -mental, -nental, -ain

b. Hậu tố/đuôi làm trọng âm rơi vào trước âm đó

-ion, -ic, -ial, -ive, -ible, -ity, -graphy, -ious/eous, -ish, -ian

c. Hậu tố/đuôi làm trọng âm dịch chuyển ba âm tính từ cuối lên

-y, -ce, -ate, -ise / ize, -ism / izm

d. Hậu tố không ảnh hưởng đến trọng âm của từ

-ful, -er, -or, -ist, -ous, -ly, -hood, -ship, -ment, -al, -less, -ness, -age, -ure, -ledge, -ing, -ed, -able, -dom, -some, -ent /-ant...

Luyện tập 1 (30)

Mark the letter A, B, C or D to indicate the word that differs from the other three in the

position of primary stress in each of the following questions.

- | | | | |
|------------------|---------------|--------------|--------------|
| 1. A. doctor | B. address | C. thermal | D. visual |
| 2. A. wonderful | B. permanent | C. aquatic | D. physicist |
| 3. A. awesome | B. precise | C. forest | D. accent |
| 4. A. attractive | B. balcony | C. chocolate | D. decorate |
| 5. A. musical | B. headmaster | C. engineer | D. humorous |
| 6. A. quality | B. messenger | C. natural | D. pagoda |
| 7. A. practice | B. starter | C. afford | D. vary |
| 8. A. alternate | B. cultural | C. televise | D. semester |
| 9. A. welcome | B. become | C. canteen | D. upstairs |
| 10. A. afternoon | B. universe | C. estimate | D. versatile |