

REPASO 3^{ER} TRIMESTRE

- ★ Define cada uno de los textos periodísticos de género informativo. Para contestar, elige la opción correcta en cada caso.

La **noticia** es un texto

La **crónica** es un texto

El **reportaje** es un texto

- ★ Marca la opción correcta.

a) El artículo de opinión:

- Es un texto publicitario que da la opinión de la persona que lo firma.
- Es un texto periodístico que da la opinión del periódico donde aparece.
- Es un texto periodístico que da la opinión de la persona que lo firma.

b) El editorial:

- Manifiesta la información objetiva de un hecho de actualidad.
- Expresa la línea ideológica del periódico o revista donde aparece.
- Revela la opinión del periodista que lo escribe.

c) Los textos publicitarios pueden tener fines:

- Comerciales y de opinión.
- Comerciales y propagandísticos.
- Comerciales y persuasivos.

d) La publicidad propagandística pretende:

- Crear una conciencia.
- Vender un producto.
- Narrar una historia real.

★ Une cada género literario con su definición.

Género lírico

Un narrador cuenta los acontecimientos que les suceden a unos personajes en un tiempo y lugar determinados.

Género teatral o dramático

Pretende enseñar.

Género narrativo

Generalmente en verso, el escritor expresa sus sentimientos y emociones con un lenguaje bello y cuidado.

Género didáctico

Obras dialogadas, concebidas para ser representadas en la escena por actores.

★ Clasifica los siguientes recursos literarios:

Hipérbaton

Metáfora

Aliteración

Metonimia

Paronomasia

Personificación

Anáfora

Onomatopeya

Hipérbole

Comparación

Epíteto

Paralelismo

Fónicos

Semánticos

Morfosintácticos

★ Arrastra y señala el N, el CR y los CC de las siguientes oraciones. ¡Ojo!, sobran elementos: llévalos al recuadro correspondiente.

■ Me habló muy bien de su viaje a Praga.

N	CR
CCL	CCM

■ Ayer me avergoncé de tu comportamiento.

N	CR
CCT	CCC

■ Contigo voy al fin del mundo.

N	CR
CCL	CCCO

■ Cuenta con mi ayuda para organizar la fiesta.

N	CR
CCL	CCF

■ Nos divertimos muchísimo en el concierto.

N	CR
CCL	CCC

■ Me acuerdo de esa chica con toda claridad.

N	CR
CCT	CCM

■ Ese díauento con mi equipo para ganar.

N	CR
CCT	CCF

SOBRAN

★ Selecciona la opción correcta para cada oración según contenga complementos circunstanciales adverbiales o no adverbiales:

■ Me regañó por mi mal comportamiento.

ADVERBIALES

NO ADVERBIALES

■ El 15 de agosto llegarán mis tíos.

ADVERBIALES

NO ADVERBIALES

■ Se sentó cómodamente en el sofá.

ADVERBIALES

NO ADVERBIALES

■ Anoche comimos demasiado.

ADVERBIALES

NO ADVERBIALES

■ Vivo con mis padres y mi hermano.

ADVERBIALES

NO ADVERBIALES

■ Abrió la puerta con su llave.

ADVERBIALES

NO ADVERBIALES

■ Haría cualquier cosa por ti.

ADVERBIALES

NO ADVERBIALES

★ Señala el verbo de cada oración e indica si viene acompañado de un atributo, un predicativo de sujeto o un predicativo de CD:

■ Mi tío es de Pamplona.

ATRIBUTO

PRED. DE SUJETO

PRED. DE CD

■ Ana ve guapísimo a Luis.

ATRIBUTO

PRED. DE SUJETO

PRED. DE CD

■ Ellos respiraron aliviados.

ATRIBUTO

PRED. DE SUJETO

PRED. DE CD

■ Esta carne está cruda.

ATRIBUTO

PRED. DE SUJETO

PRED. DE CD

■ Su amigo parece simpático.

ATRIBUTO

PRED. DE SUJETO

PRED. DE CD

■ Llegó emocionadísima.

ATRIBUTO

PRED. DE SUJETO

PRED. DE CD

■ Compró barato su vestido.

ATRIBUTO

PRED. DE SUJETO

PRED. DE CD

★ Completa con **b** o con **v**, según corresponda.

El _isa_uelo reci_ió con _astante ama_ilidad a su _isnieto.
Desde la _ieja _utaca o_serva_a con _enevolencia a su
pequeño micro_io, como él lo llama_a. Le ofrecía _izcochos y
galletas de a_ena, que eran su de_ilidad, in_enta_a historias
a_surdas y recita_a _ersos _urlescos para di_ertirle. Incluso
cam_ió el mo_iliario de la _i_lioteca para que el pequeño
in_álido, cuya mo_ilidad era muy reducida, pudiera reci_ir allí
sus _isitas. Sólo pensa_a en su _ienestar.

★ Elige en cada caso la opción correcta.

- Tú ganado la partida con un _.
- Cuando el agua, añádele las aromáticas.
- Tenía que hablado antes con él.
- Marta alegremente por el campo y un accidente.
- Voy si Marcos ha llegado.
- Tienes que al caballo porque yo todo lo demás.
- Yo ido contigo el fin del mundo.
- ¡ ¡Qué bien! Voy ver a tu hermana que ya llegado.
- Yo el jardín mientras tú arreglas el del desagüe.
- Llegamos a la pradera y pensé que era un paisaje.