

LA LÍRICA MEDIEVAL

1. La Edad Media: contexto histórico y cultural
2. La lírica popular o tradicional
3. La lírica culta
4. Jorge Manrique



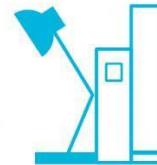
¿QUÉ SIGLOS ABARCA LA LITERATURA MEDIEVAL?

¿CUÁLES SON LAS ETAPAS DE LA EDAD MEDIA Y QUÉ SIGLOS COMPRENDE?



¿QUÉ MOVIMIENTO CULTURAL VIENE DESPUÉS DE LA EDAD MEDIA?

¿QUÉ ES EL FEUDALISMO?



¿QUÉ ES EL TEOCENTRISMO?



¿QUÉ ES LA POESÍA LÍRICA?



DENTRO DE LA POESÍA LÍRICA, ¿QUÉ DOS TIPOS PODEMOS ENCONTRAR?



¿QUIÉN SUELE SER EL PROTAGONISTA DE LOS POEMAS LÍRICOS TRADICIONALES?



¿EN QUÉ LENGUA ESTÁN LOS PRIMEROS POEMAS DE LA LÍRICA TRADICIONAL?



¿CÓMO SE LLAMAN LOS POEMAS DE LA LÍRICA TRADICIONAL COMPUESTOS EN GALLEGO-PORTUGUÉS?



LA POESÍA CULTA/CORTESANA ES MÁS ELABORADA Y COMPLEJA QUE LA POPULAR/TRADICIONAL



EL AMOR CORTÉS ES...



¿EN CUÁNTAS PARTES SE DIVIDEN LAS "COPLAS A LA MUERTE DE SU PADRE"?



¿CUÁL ES EL TEMA PRINCIPAL DE LA PRIMERA PARTE?



¿QUÉ ES EL UBI SUNT?



¿DE QUÉ TRES VIDAS HABLA JORGE MANRIQUE EN SUS COPLAS?

