



สรุปเนื้อเรื่อง

พระอภัยมณี ตอน พระอภัยมณีหนีนางผีเสื้อ

วิชาภาษาไทย : ครุอรอุมา พัดทอง

ชื่อ

ชั้น

เลขที่

คำชี้แจง

ให้นักเรียนตอบคำถามจากเรื่องพระอภัยมณีที่กำหนดให้

๑. พระอภัยมณี ตอน พระอภัยมณีหนีนางผีเสื้อ แสดงให้เห็นความรักระหว่างใครกับใครมากที่สุด

ตอบ

๒. แนวคิดสำคัญจากเรื่อง พระอภัยมณี ตอน พระอภัยมณีหนีนางผีเสื้อ

ตอบ

๓. ตัวละครใดเป็นผู้แสดงบทบาทมากที่สุด

ตอบ

๔. ตัวละครเจือกเผ่ามีคุณธรรมใดมากที่สุด

ตอบ

๕. เหตุใดนางผีเสื้อจึงยอมไปถือศีลภาวนาตามคำแนะนำของพระอภัยมณี

ตอบ

๖. การกระทำของพระอภัยมณี ตรงกับสำนวนใด

ตอบ

๗. คำสอนใดของเจือกที่สอนพระอภัยมณี สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

ตอบ

๘. คุณธรรมใดของสินสมุทรที่สามารถนำมาใช้ในชีวิตประจำวันได้

ตอบ



สรุปเนื้อเรื่อง

พระอภัยมณี ตอน พระอภัยมณีเห็นนางผีเสื้อ

วิชาภาษาไทย : ครูอรุณา พัดทอง

๙. ลงกลิ้งเกลือกเสือกกายร้องไห้รี เสียงโฮโฮดังทงห้องคูหา
จากบทประพันธ์ข้างต้น คำที่ขีดเส้นใต้แสดงภาพพจน์ใด

ตอบ

๑๐. ฝ่ายผีเสื้อหล่อโกรธโลดทะลึ่ง เสียงโพงผิงแผ่นโพนตะโกนผัว
บทประพันธ์ข้างต้น คำว่า โพง สัมผัสอักษร กับคำใดบ้าง

ตอบ

๑๑. ให้ไปอยู่ผู้เดียวที่ตินเขา แล้วอดข้าวอดปลากระยาหาร
บทประพันธ์ข้างต้น สะท้อนความเชื่อเรื่องใด

ตอบ

ถึงประตูคูหาเห็นเปิดอยู่ เอ๊ะอกุฏเกิดเข็ญเป็นไฉน
เข้าในห้อมมองเขม้นไม่เห็นใคร ยิ่งตกใจพิงจะดันสิ้นชีวิ

๑๒. บทประพันธ์ข้างต้น ตัวละครกำลังแสดงอารมณ์ใด

ตอบ

